



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(26)

środa, 6 lutego 2013 r.

Z MAGISTRATU

WŁADYSŁAW BARTOSZEWSKI – OBYWATEL HONOROWY

„Czuję się tutaj jak w domu, jak wśród swoich” – mówi o naszym mieście Władysław Bartoszewski – od dziś (6 lutego, środa) Honorowy Obywatel Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa. Tytuł odebrał z rąk Prezydenta Krakowa Jacka Majchrowskiego oraz Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa Bogusława Kośmidera podczas uroczystej Sesji RMK.

„Prawie 70 lat temu rozpoczął się mój trwały i nie obarczony żadnym zmęczeniem, romans z Krakowem. Od 1944 r. Kraków to dla mnie miejsce wspólnego działania z krakowianami – zawodowego, społecznego i niepodległościowego. Sprawy zawodowe łączą mnie z tym miastem do dziś” – mówił Władysław Bartoszewski po odebraniu tytułu.

Laudację na cześć laureata wygłosił Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. „Elitarna lista honorowych obywateli naszego miasta obejmuje nazwiska postaci wybitnie zasłużonych nie tylko dla Polski i Krakowa, ale też dla Europy i świata. Na tej liście po prostu nie mogło zabraknąć Władysława Bartoszewskiego” – mówił Prezydent Jacek Majchrowski. Szacunek jakim Władysław Bartoszewski otaczany jest powszechnie w kraju i za granicą, jego zasługi dla normalizacji stosunków międzynarodowych w powojennej Europie stawiają go w rzędzie osób, które trwale zapisały się w dziejach polityki światowej. Dla nas, Polaków, pozostaje wzorem i symbolem nowoczesnego patriotyzmu” – dodał.

Rada Miasta Krakowa przyznała Władysławowi Bartoszewskiemu – uznanemu autorytetowi moralnemu, orędownikowi pojednania polsko-żydowskiego i polsko-niemieckiego – tytuł Honorowego Obywatela Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa za wkład w działalność publicystyczną i naukową dla zachowania pamięci o dziedzictwie Polskiego Państwa Podziemnego i Powstania Warszawskiego oraz o zbrodniach nazistowskiego i komunistycznego totalitaryzmu. Z prośbą o nadanie tytułu Bronisławowi Bartoszewskiemu zwrócili się: Senator RP Bogdan Klich, Fundacja Świat Ma Sens i Klub Krakowski oraz grupa radnych Rady Miasta Krakowa.

„Władysław Bartoszewski zaskakuje nas co chwile. Zaskakuje nas niezwykle

żywym umysłem, jasnym spojrzeniem, poszukiwaniem ciągle nowych zdarzeń i pasji. To człowiek w drodze i to nieustannie od wielu lat” – powiedział Senator RP Bogdan Klich.

Przypomnijmy, że tytuł Honorowego Obywatela Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa jest najwyższym wyróżnieniem Rady Miasta Krakowa nadawanym w dowód uznania składanego zasłużonym osobom dla Krakowa i niepodległej Polski.

Władysław Bartoszewski urodził się w 1922 r. w Warszawie. To dziennikarz, pisarz, historyk, działacz społeczny i polityk. Więzień KL Auschwitz, żołnierz Armii Krajowej, działacz Polskiego Państwa Publicznego i uczestnik Powstania Warszawskiego.

Dwukrotnie (w 1995 r. i w latach 2000-2001) minister spraw zagranicznych, senator IV kadencji, sekretarz stanu w Kancelarii Prezesa Rady Ministrów w rządzie Donalda Tuska. Od wielu lat mocno związany z Krakowem. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

OUTSOURCINGOWY KRAKÓW WALCZY O NAGRODĘ

W czwartek (7 lutego) w Warszawie odbędzie się gala „Poland Outsourcing Awards”. W ramach wydarzenia wyróżnienie za wkład w rozwój sektora usług biznesowych w Polsce w 2012 roku otrzymają m.in. firmy outsourcingowe, projekty, specjaliści oraz miasta. W kategorii „Miasto roku” oraz „Najlepiej przygotowane miasto dekady” nominowano m.in. Kraków.

Gala poprzedzona zostanie panelem dyskusyjnym, poświęconym sektorowi BPO/SSC. Wśród blisko 200 zaproszonych gości znajdują się przedstawiciele międzynarodowych firm i korporacji, którzy planują inwestycje lub dalszy rozwój swojej działalności w sektorze outsourcingu w Polsce. W ramach spotkania przyznane zostaną wyróżnienia za wkład w rozwój sektora usług biznesowych w Polsce w 2012 roku.

Kandydaturę można było zgłosić bezpłatnie, za pośrednictwem portalu internetowego: www.PolandOutsourcingAwards.pl. Na tej podstawie powstała krótka lista finalistów spośród których jury wyłoni laureatów.

Przypomnijmy, że Kraków jest prawdziwą stolicą outsourcingu - w tej branży działa w naszym mieście około 70 firm zatrudniających łącznie około 25 tysięcy osób. Wsparcie firmom zainteresowanym lokalizacją w Krakowie inwestycji i przedsięwzięć biznesowych zapewnia działające w magistracie Centrum Obsługi Inwestora (COI). Pracownicy COI pomagają inwestorom w wyborze lokalizacji dla przedsięwzięcia, służą swoją wiedzą merytoryczną z zakresu procesu inwestycyjnego, pełnią rolę opiekuna. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

ZAPRASZAMY NA POKAZ PRASOWY FILMU *NIEULOTNE*

Już jutro (7 lutego, czwartek) o godz. 20:00 w Kinie Kijów.Centrum odbędzie się pokaz specjalny filmu *Nieulotne* w reż. Jacka Borcucha. UWAGA: Dobra wiadomość dla wszystkich fanów kina. Na czwartkowy pokaz specjalny w kasie kina Kijów.Centrum można jeszcze kupić bilety! Kosztują: 20 zł

(normalny) i 14 zł (ulgowy). Przypominamy, że koproducentem filmu jest Krakowskie Biuro Festiwalowe, a zdjęcia powstawały we współpracy z Krakow Film Commission.

UWAGA! 7 lutego (czwartek), o godz. 12:00 zapraszamy do Sali Czerwonej Kina Pod Baranami (Rynek Główny 27) na pokaz prasowy filmu *Nieulotne* w reż. Jacka Borcucha.

Film *Nieulotne* to pulsująca emocjami historia miłości Michała (Jakub Gierszał) i Kariny (Magdalena Berus) - pary polskich studentów, którzy poznają się i zakochują podczas wakacyjnej pracy w Hiszpanii. Beztroski wakacyjny romans zostaje przerwany przez dramatyczne wydarzenie, które na zawsze odmieni życie bohaterów.

„Czy kilka sekund - realnych i policzalnych, może mieć wpływ na nasze życie...? Jak może je zmienić...? Moment, w którym zaczynamy zastanawiać się nad odpowiedzią, to moment, w którym zaczyna się pasjonująca podróż” – mówi reżyser Jacek Borcuch. „*Nieulotne* to współczesna próba przyjrzenia się kondycji ludzkiej w skali mikro. Oczami młodych ludzi obserwujemy powolny rozkład ich pozornie uporządkowanego świata” – dodaje.

Jacek Borcuch to jeden z najbardziej cenionych i rozpoznawalnych na świecie polskich reżyserów młodego pokolenia. Jego poprzedni obraz - *Wszystko, co kocham*, oficjalny krajowy kandydat do Oscara - trafił do prestiżowej selekcji festiwalu filmowego Sundance, przynosząc twórcy liczne laury, w tym Polską Nagrodę Filmową - Orła za najlepszy scenariusz i Nagrodę Publiczności *Złoty Klakier* na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni. *Nieulotne* to drugi z rzędu film Borcucha wybrany do selekcji festiwalu Sundance.

Główne role reżyser powierzył utalentowanym aktorom młodego pokolenia: znanemu już Borcuchowi Jakubowi Gierszałowi (debiut we *Wszystko, co kocham*) – gwiazdzie głośnej *Sali samobójców* i laureatowi prestiżowego wyróżnienia Shooting Star 2012 oraz Magdalenie Berus, która do obsady filmu *Nieulotne* trafiła po zagranii pierwszoplanowej roli w *Bejbi blues* – najnowszym obrazie Kasi Rosłaniec.

Film jest koprodukcją polsko-hiszpańską. Producentem obrazu jest Manana, a koproducentami - Krakowskie Biuro Festiwalowe i Espiral Producciones. Film jest współfinansowany przez Regionalny Fundusz Filmowy w Krakowie, ze środków Gminy Miejskiej Kraków i Województwa Małopolskiego oraz Miasto Kwidzyn i PISF - Polski Instytut Sztuki Filmowej. Polskim dystrybutorem obrazu jest Kino Świat. Światową sprzedażą filmu zajmuje się AP Manana. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZIMA WRÓCIŁA

Po intensywnych opadach śniegu w nocy i przedpołudniem, główne drogi w Krakowie są przejezdne. Rano występowały problemy w funkcjonowaniu komunikacji aglomeracyjnej. Obecnie autobusy kursują bez problemu.

W związku z atakiem zimy, na ulicach Krakowa do południa pracowała większa część sprzętu pozostająca w dyspozycji MPO – koordynatora akcji Zima. Obecnie główne ciągi komunikacyjne są udrożnione i przejezdne. Śnieg i błoto pośniegowe utrzymuje się na drogach bocznych i osiedlowych. Apelujemy do kierowców o ostrożną jazdę.

Większe kłopoty pojawiły się natomiast na trasach podmiejskich. Z uwagi na trudne warunki drogowe, część linii aglomeracyjnych miała skrócone trasy. Obecnie autobusy kursują bez problemów.

W tym roku koordynatorem zimowego utrzymania dróg, jezdni i chodników w Krakowie jest Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania. Główna dyspozytornia Akcji Zima funkcjonuje przy ulicy Nowohuckiej 1 w Krakowie. Centrum zarządzania zimowym utrzymaniem Krakowa jest wyposażone w nowoczesny sprzęt do monitoringu warunków atmosferycznych, podgląd ze stacji pogodowych i kamer, co umożliwia bieżące rejestrowanie stanu jezdni i ruchu drogowego. Wszelkie problemy z zimowym utrzymaniem można zgłaszać pod działającymi całą dobę numerami 12 64 62 361 (tel.), 12 64 62 360 (fax). Dostępny jest także adres mailowy: zima@mpo.krakow.pl.

Zgodnie regulaminem utrzymania czystości i porządku na terenie Gminy Miejskiej Kraków, właściciele nieruchomości zobowiązani są do uprzątnięcia błota, śniegu, lodu i innych zanieczyszczeń z części nieruchomości udostępnionej do użytku publicznego oraz chodnika położonego bezpośrednio przy granicy nieruchomości.

Błoto, śnieg i lód należy przymować na chodniku przy krawędzi jezdni, z zachowaniem minimum 1 m od pnia drzewa, w sposób nie utrudniający ruchu pieszych i pojazdów. Inne zanieczyszczenia należy umieszczać w stosownych pojemnikach.

Właściciel nieruchomości zobowiązany jest także do niezwłocznego usuwania z budynków i ich części oraz urządzeń infrastruktury technicznej sopli i nawisów śniegu stwarzających zagrożenie dla przechodniów, a także do oznakowania w sposób widoczny tego miejsca.

Zimowe obowiązki właścicieli i zarządców nieruchomości egzekwuje Straż Miejska. Kontrolowane są tereny gminne i prywatne. Warto pamiętać, że za nieodśnieżone i oblodzone chodniki grożą surowe kary. (jan.machowski@um.krakow.pl)

WIZYTA AMBASADORA STANÓW ZJEDNOCZONYCH

Stephen Mull - Ambasador Stanów Zjednoczonych złożył wczoraj (5 lutego, wtorek) pierwszą oficjalną wizytę w gabinecie Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego. Towarzyszyła mu Konsul Generalna Ellen Germain.

Stephen Mull pełnił już w Polsce funkcje dyplomatyczne w latach 80. i 90. XX w. Podczas spotkania wyraził szacunek dla osiągnięć prezydenta i uznanie dla odczuwalnej w mieście atmosfery postępu.

Podczas wizyty w Krakowie Ambasador Mull zwiedził najważniejsze zabytki, wspiął

się na Wieżę Mariacką, skąd podziwiał niecodzienną panoramę miasta. Odwiedził też jedną z najpopularniejszych jadłodajni „U Stasi” przy ul. Mikołajskiej, gdzie, w towarzystwie krakowian, zjadł pierogi.

Stephen Mull to jeden z bardziej aktywnych ambasadorów pracujących w Polsce. Chętnie spotyka się z młodzieżą i udziela się na Twitterze. Podczas pobytu w Krakowie spotkał się z uczniami V Liceum Ogólnokształcącego, którym opowiedział o najważniejszych aspektach współpracy polsko-amerykańskiej. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.krakow.pl/otwarty_na_swiat. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

7 NOMINACJI DLA POLSKIEGO FILMU

Czeska Akademia Filmowa i Telewizyjna w poniedziałek (4 lutego) ogłosiła nominacje do prestiżowej nagrody *Czeskiego Lwa*. Aż 7 nominacji do jednej z najważniejszych nagród filmowych w Czechach przyznano Markowi Najbrtowi za *Polski film*, w tym do najważniejszej za - *Najlepszy film. Polski film* to koprodukcja polsko-czeska, a część zdjęć powstała w Krakowie. Przypominamy, iż produkcję wspierała Krakow Film Commission.

Marek Najbrt wygrał 3. edycję festiwalu OFF PLUS CAMERA (2010), zdobywając Krakowską Nagrodę Filmową Wytyczanie drogi (100 000 dolarów). Dzięki współpracy festiwalu z Polskim Instytutem Sztuki Filmowej, Czech otrzymał również grant w wysokości 1 000 000 zł od dyrektora PISF Agnieszki Odorowicz, pod warunkiem, że jego kolejny film zostanie zrealizowany w Polsce. Projekt wsparł również Leszek Czarnecki, właściciel Noble Bank, który ufundował dodatkowy 1 000 000 zł. Nagrody otrzymane podczas OFF PLUS CAMERA oraz własne fundusze pozwoliły czeskiej ekipie rozpocząć zdjęcia do *Polskiego filmu*, którego akcja częściowo rozgrywa się w Krakowie.

Obraz utrzymany w komediowym klimacie opowiada historię czwórki znanych czeskich aktorów, którzy spotykają się po latach i wpadają na pomysł, aby wspólnie nakręcić film. Realizacja tego projektu, pełna przewrotnych i zabawnych sytuacji, staje się dla każdego z nich powodem do przeżycia własnego życiowego katharsis. W obsadzie znaleźli się polscy i czescy aktorzy, m.in. Tomáš Matonoha, Pavel Liška, Josef Polášek, Marek Daniel oraz Katarzyna Zawadzka, Krzysztof Czeczot i Marcin Kobierski.

Światowa premiera *Polskiego filmu* odbyła się 4 lipca 2012 roku na festiwalu w Karlovych Varach. Film w Czechach został przyjęty bardzo dobrze, czego dowodem są m.in. nagrody aktorskie na festiwalu w Karlovych Varach, które otrzymali trzej główni aktorzy - Marek Daniel, Josef Polášek i Pavel Liška. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

AGNIESZKA HOLLAND NAKRĘCI FILM WEDŁUG POWIEŚCI OLGI TOKARCZUK

Agnieszka Holland planuje realizację filmu według powieści Olgi Tokarczuk *Prowadź swój pług przez kości umarłych*. „Dla mnie ten film jest bardzo osobisty. Dzieje się w czasach mojej praskiej młodości i opowiada

o wydarzeniach, w których nie tylko uczestniczyłam, ale które uformowały mój światopogląd” - powiedziała PAP Agnieszka Holland. Reżyserka zaznaczyła, że jeszcze za wcześnie, by podawać szczegółowe informacje na temat filmu według tej powieści, np. o terminie rozpoczęcia zdjęć czy planowanej obsadzie. Przypominamy, że Olga Tokarczuk była gościem pierwszej edycji Festiwalu Conrada.

Powieść ukazała się w 2009 roku. *Thriller moralny* - tak określiła tę książkę Olga Tokarczuk. „Napisałam kryminał o walce starszej pani z mordercami, za którymi stoi prawo, rozgrywający się w wietrznej i deszczowej scenerii Kotliny Kłodzkiej” - mówiła pisarka na jednym ze spotkań z czytelnikami.

Bohaterką powieści jest Janina Duszejko - kiedyś inżynier mostów, obecnie wiejska nauczycielka angielskiego, geografii i dozorczyń domów letniskowych. Ma 60 lat. Jej pasją jest astrologia, a wielką miłością - wszelkie zwierzęta. W okolicy, gdzie mieszka Janina, zaczynają umierać kłusownicy, myśliwi i krzywdziciele zwierząt. Zgonów przybywa a policjanci nie są w stanie znaleźć mordercy.

„Dlaczego thriller moralny? Główna bohaterka zadaje sobie pytanie: jak się ma zachować jednostka wobec prawa, które jest nieetyczne? Staje się ona świadkiem porażającego okrucieństwa i przemocy i zanim zacznie szukać własnych rozwiązań, próbuje wszelkich dostępnych legalnych dróg interwencji. Zachowuje się jak praworządna obywatelka troszcząca się o dobro wspólnoty, nie daje to jednak żadnego efektu. Urzędnicy i policjanci zbywają ją także dlatego, że jest tylko schorowaną starszą panią, ekscentryczką, miłośniczką astrologii i nie stoi za nią żadna siła” - mówiła o książce Tokarczuk.

Agnieszka Holland, pytana o jej kolejne reżyserskie plany, oprócz planowanego filmu według powieści Tokarczuk, wymieniła m.in. film o Janie Karskim. „Staram się znaleźć producenta do filmu o Karskim” - tłumaczyła. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

14 NOMINACJI DLA FILMU DAVIDA ONDŘÍČKA

Czesko-polsko-słowacka koprodukcja *W cieniu* w reżyserii Davida Ondříčka została nominowana do Czeskich Lwów za 2012 rok aż w czternastu kategoriach: film, reżyseria, pierwszoplanowa rola żeńska, pierwszoplanowa i drugoplanowa rola męska, scenariusz, zdjęcia (Adam Sikora), muzyka, montaż, dźwięk, osiągnięcia artystyczne, najlepszy film według krytyków filmowych, plakat filmowy, najlepszy film według portalu kinobox.cz. Przypominamy, koproducentem filmu jest Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Czeskie Lwy są odpowiednikiem Orłów - Polskich Nagród Filmowych. W jury przyznającym nagrody zasiadają członkowie Czeskiej Akademii Filmowej i Telewizyjnej (CFTA). W tym roku nagrody zostaną przyznane już po raz 20-ty. Laureatów za rok 2012

poznamy 2 marca 2013.

Film *W cieniu* został doceniony przez czeskich krytyków. Otrzymał już w tym roku m.in. nagrody Stowarzyszenia Czeskich Krytyków Filmowych w kategoriach: film, pierwszoplanowa rola męska (odtwórca głównej roli Ivan Trojan), reżyser, muzyka (twórcy ścieżki dźwiękowej - Jan P. Muchow i Michal Novinski) i zdjęcia (Adam Sikora).

W cieniu jest nie tylko wciągającą historią detektywistyczną, ale również opowieścią o poszukiwaniu prawdy bez kompromisów. Jest rok 1953. Praga. Stalinowski rząd szykuje największy przekręt w powojennej historii Europy. Wprowadzając reformę monetarną, obrabuje czeskie społeczeństwo. Aby tego dokonać, planuje dwa inne napady: na jubilera i pocztę. Dwa napady, dwoje zabitych. Winą obarcza praską gminę żydowską - to idealny kozioł ofiarny. Służalczą policja ma doprowadzić do pokazowego procesu, tak aby odciągnąć uwagę społeczeństwa od reformy. Śledztwem zajmie się kapitan Hakl, najlepszy detektyw w mieście. Sytuacja zaczyna się jednak komplikować, kiedy Hakl odkrywa niewygodną prawdę. Zostaje odsunięty od sprawy, życie rodzinne rozpada się, a jego miejsce, nie tylko w pracy, ale i w życiu osobistym, zajmuje były oficer SS - Zenke. Obaj mają swoje powody, aby doprowadzić do końca tę sprawę. Są to jednak dwa różne zakończenia. Ich decyzje pociągają za sobą ofiary, a stawką jest życie i sprawiedliwość, za którą każdy z nich zapłaci cenę. Więcej informacji o nagrodach na stronie: www.kinobox.cz. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

PORTRETY TWÓRCÓW SZOPEK KRAKOWSKICH

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa (Rynek Główny 35) zaprasza na kolejne spotkanie z cyklu Salon Książki Krakowskiej. Tym razem zaprezentowany zostanie album *Portrety twórców szopek krakowskich* autorstwa Magdaleny Kwiecińskiej i Małgorzaty Niechaj. Spotkanie, które odbędzie się dziś (6 lutego, środa) o godz. 18:00, poprowadzi Witold Turdza, a swój udział zapowiedzieli wybitni krakowscy szopkarze.

Na 60. Konkurs Szopek w 2001 roku MHK przygotowało album, w którym umieszczono zbiorową fotografię aktywnych wtedy szopkarzy. Po 10 latach pojawia się publikacja, która przedstawia każdego twórcę z osobna: w pierwszej części albumu, poświęconej szopkarzom najbardziej zaangażowanym w ostatnich latach, fotografie ze zbiorów rodzinnych pokazują artystę przy pracy i w czasie konkursu, a tekst opisuje jego źródła inspiracji, metody tworzenia i tajemnice warsztatu oraz zestawia dotychczasowe starty w konkursie i zdobyte nagrody. W drugiej części zostali wymienieni najwybitniejsi szopkarze już nieżyjący, niektórzy uczestniczyli w konkursach od pierwszych edycji. Podstawowe informacje z konkursowego archiwum zostały uzupełnione zdjęciami wystawianych przez nich szopek.

„Szopkarzami są ludzie w różnym wieku, rozmaitych zawodów, o różnym wykształceniu. (...) Bo każdy może zostać szopkarzem. Wystarczy talent. Talent, na który

składa się umiejętność obserwacji, poczucie smaku, koloru, proporcji – i ogromna zręczność palców. To one wyczarowują te piękne budowle nazywane szopkami krakowskimi. Obserwator – zafascynowany ich kształtami, kolorami, grą światła i nierealną, baśniową atmosferą, jaką tworzą – nie zawsze pamięta o ich twórcach. Warto zatem przypomnieć tych, którym te wrażenia zawdzięczamy” – pisze we wstępie do książki Michał Niezabitowski Dyrektor Muzeum Historycznego Miasta Krakowa. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KTO WYBIERZE FILANTROPÓW?

Urząd Miasta Krakowa zaprasza środowiska prowadzące działalność charytatywną do zgłaszania kandydatów do prac w komisji Bractwa Filantropii. Komisja wyłoni laureatów tytułu FILANTROP KRAKOWA A.D. 2012. Tytuł ten corocznie przyznawany jest osobom lub podmiotom szczególnie zaangażowanym w bezinteresowne niesienie pomocy potrzebującym mieszkańcom Krakowa.

Bractwo Filantropii będzie opiniowało kandydatury do tytułu „Filantrop Krakowa A.D. 2012” w następujących kategoriach:

- największy finansowy wkład w pomoc udzielaną osobom lub podmiotom,
- najciekawsza forma i efektywność filantropii.

Kandydatury do komisji należy składać do **28 lutego** w referacie Miejskiego Ośrodka Wspierania Inicjatyw Społecznych MOWIS, os. Centrum C 10, pok. 106.

Zgłoszenie powinno zawierać:

1. imię i nazwisko kandydata,
2. adres do korespondencji wraz z telefonem kontaktowym, e-mail,
3. krótką charakterystykę kandydata,
4. opis dotychczasowych działań (dokonania, osiągnięcia, współpraca z samorządem i innymi instytucjami publicznymi),
5. imię i nazwisko osoby fizycznej lub pełna nazwa instytucji zgłaszającej wraz z adresem do korespondencji i telefonem kontaktowym, e-mail,
6. podpis i pieczęć zgłaszającego oraz datę,
7. zgodę kandydata na udział w pracach komisji Bractwa Filantropii.

Dodatkowe informacje można uzyskać w Referacie Miejskiego Ośrodka Wspierania Inicjatyw Społecznych MOWIS, os. Centrum C 10, pok. 105, tel.12 616 7804, e-mail: mowis@um.krakow.pl (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

W CZWARTEK

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

11:00 – Konferencja prasowa na temat Parku Duchackiego, Park Duchacki (wjazd

od strony ul. Malborskiej)

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

14:00 - Ogłoszenie wyników drugiego etapu konkursu na projekt pomnika Armii Krajowej, Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa Nila, ul. Wita Stwosza 12

14:30 – Komisja Rozwoju i Innowacji, sala Portretowa

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

20:00 – Pokaz specjalny filmu Jacka Borcucha z udziałem twórców „Nieulotne”, Kino Kijów.Centrum, al. Krasińskiego 34

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji