

MKiDN dofinansuje festiwale organizowane przez KBF

2 430 000 zł przeznaczy w tym roku Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego na wsparcie festiwali organizowanych przez Krakowskie Biuro Festiwalowe. To najwyższe dofinansowanie od dwóch lat. Tegoroczna wartość dotacji jest o 275 tys. zł wyższa niż zeszłoroczna.

W tym roku Ministerstwo postanowiło wesprzeć finansowo: cykl Opera Rara (kwotą 300 tys. zł), festiwale: Sacrum Profanum (600 tys. zł), Grolsch ArtBoom Festival (200 tys. zł) oraz Festiwal Miłosa (250 tys. zł), a także projekt *Kraków Miasto Literatury* (150 tys. zł) i drugą odsłonę projektu *Polish Icons* poświęconą w tym roku twórczości Witolda Lutosławskiego. W ramach trzyletniej dotacji na lata 2011-2013, po raz ostatni w tym roku, 780 tys. zł zasili budżet festiwalu Misteria Paschalia.

„To dla nas znakomita wiadomość” – cieszy się Izabela Helbin, Dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego. – „Przez lata, konsekwentnie staraliśmy się pozyskiwać jak najwięcej środków zewnętrznych, które pozwalałyby rozwijać i udoskonalać nasze festiwale, bo tak naszym zdaniem trzeba w dzisiejszych czasach myśleć o kulturze. Cieszy nas ogromnie, że naszą pracę doceniło Ministerstwo”.

Filip Szatanik
Zastępca Dyrektora ds. Informacji