



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(42)

czwartek, 28 lutego 2013 r.

Z MAGISTRATU

STUDIUM W KRAKOWIE.. Z RABATEM!

Od kilku lat w ramach programu „Study in Krakow” nasze miasto przekonuje zagranicznych studentów, że warto uczyć się w Krakowie. Nową zachętą jest karta rabatowa, dzięki której będą oni mogli otrzymać zniżkę na wyjścia m.in. do kina, restauracji, klubu, teatru.

Karta o wielkości tej do bankomatu ma atrakcyjną szatę graficzną nawiązującą do powszechnie znanych symboli Krakowa we współczesnej konwencji. Otrzymają ją bezpłatnie wszyscy studenci z zagranicy uczący się w miejscach biorących udział w programie „Study in Krakow” tj. na : Uniwersytecie Ekonomicznym, Uniwersytecie Jagiellońskim, Politechnice Krakowskiej, Akademii Górniczo-Hutniczej, Uniwersytecie Rolniczym, Uniwersytecie Pedagogicznym, Akademii Wychowania Fizycznego, Krakowskiej Akademii, Akademii Sztuk Pięknych.

Przekazana będzie także polskim studentom, którzy pełnią rolę opiekunów kolegów z zagranicy.

Do akcji rabatowej przyłączyło się 20 firm i instytucji. Są wśród nich teatry, kluby, restauracje, galerie, muzea oraz firmy oferujące rozmaite usługi. Organizatorzy projektu będą sukcesywnie pozyskiwać nowych partnerów.

Oprócz funkcji użytkowej karta będzie też wizytówką Krakowa za granicą. Po ukończeniu nauki studenci nie będą musieli jej oddawać tak, jak legitymacji. Mogą zabrać ją na pamiątkę i pokazać znajomym.

Lista partnerów akcji – miejsc w których można otrzymać rabaty, jest umieszczona i aktualizowana pod adresem: www.studyinkrakow.edu.pl/card.

Przypomnijmy, że projekt „Study in Krakow” realizowany jest od 2008 przez Miasto Kraków i 9 szkół wyższych, na podstawie zawartego w tej sprawie porozumienia. Celem projektu jest międzynarodowa promocja Krakowa jako ośrodka akademickiego, wspieranie studentów zagranicznych uczących się Krakowie, uatrakcyjnianie im pobytu w naszym mieście. Zadaniem „Study in Krakow” jest też wspieranie internacjonalizacji uczelni: zwiększanie liczby kierunków, na których można studiować w językach obcych,

animowanie wymiany międzyuczelnianej, zapraszanie zagranicznych naukowców na wykłady w Krakowie.

Obecnie na uczelniach realizujących projekt Study in Krakow studiuje ponad 5200 osób z zagranicy. To 1/5 wszystkich obcokrajowców studiujących na polskich uczelniach. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

STUDIA I CO DALEJ?

Dziś (28 lutego, czwartek) zakończyło się III Krakowskie Forum „Nauka - Biznes – Mieszkańcy – Samorząd”. Spotkanie pod hasłem „ Studia i co dalej? Odpowiedź znajdziesz w Krakowie” dotyczyło budowania kariery w Krakowie. Wzięli w nim udział m.in. przedstawiciele szkół wyższych, organizacji biznesowych oraz studenci

Uczestnicy spotkania dyskutowali o unikalnych możliwościach rozwoju kariery w Krakowie – stolicy outsourcingu, oczekiwaniach pracodawców, sposobach przyciągania zagranicznych studentów. W ramach Forum zorganizowano też stoiska informacyjne dla studentów.

Przedstawiciele uczelni uczestniczących w programie „Study in Krakow” otrzymali kartę rabatową przygotowaną z myślą o studentach zagranicznych uczących się w Krakowie. Za kilka dni otrzymają ją wszyscy studenci zagraniczni z dziewięciu uczelni biorących udział w programie tj. z Uniwersytetu Ekonomicznego, Uniwersytetu Jagiellońskiego, Politechniki Krakowskiej, Akademii Górniczo-Hutniczej, Uniwersytetu Rolniczego, Uniwersytetu Pedagogicznego, Akademii Wychowania Fizycznego, Krakowskiej Akademii, Akademii Sztuk Pięknych.

Przypomnijmy, że celem inicjatywy pn. Krakowskie Forum "NAUKA - BIZNES - MIESZKAŃCY – SAMORZĄD" jest pogłębienie współpracy różnych środowisk. Władze Krakowa chcą w ten sposób zwiększyć atrakcyjność Krakowa jako miejsca, w którym warto inwestować, pracować, studiować, mieszkać oraz ciekawie spędzać czas.

„Dialog jest najlepszą formą wypracowywania dobrych rozwiązań, dlatego powołaliśmy platformę współpracy jaką jest Krakowskie Forum. Chcemy określić wzajemne oczekiwania różnych środowisk, poddać je dyskusji, a potem krok po kroku rozwiązywać konkretne problemy" - mówi Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba.

Tematem pierwszego spotkania w ramach Forum był bilans kompetencji - raport odpowiadający m.in. na pytania jak powinny kształcić krakowskie uczelnie by zwiększyć szanse absolwentów na lokalnym rynku pracy w branży outsourcingowej oraz IT, jakie kompetencje warto nabyć i rozwijać z uwagi na to, że liczą się w tych sektorach pracy, jak przedstawiciele świata biznesu oceniają potencjał absolwentów krakowskich uczelni i jakie są wzajemne oczekiwania uczelni i firm. Raport jest wspólnym projektem Magistratu i Komisji Rozwoju i Innowacji Rady Miasta Krakowa. Na zlecenie Miasta przygotowali go

eksperci z Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Drugie spotkanie dotyczyło Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego Miasta. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

BENEDYKT XVI W KRAKOWIE - ZOBACZ ZDJĘCIA!

Dziś (28 lutego, czwartek) o godz. 20:00 Benedykt XVI przestanie być papieżem. Swoją posługę jako głowa Kościoła Katolickiego pełnił prawie osiem lat. W maju 2006 r. podczas pielgrzymki do Polski odwiedził również Kraków. Zdjęcia z tej wizyty można oglądać na stronie www.krakow.pl.

Kardynał Józef Ratzinger został wybrany papieżem 19 kwietnia 2005 r. (po śmierci Ojca Świętego Jana Pawła II), wybrał sobie wówczas imię Benedykta XVI.

Podczas wizyty w Krakowie w maju 2006 r. Benedykt XVI odprawił m.in. mszę św. na krakowskich Błoniach. Kraków odwiedziło wówczas ponad milion pielgrzymów. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

HOŁD ŻOŁNIERZOM WYKLĘTYM

1 marca (piątek) w Polsce obchodzony jest Narodowy Dzień Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”. O bohaterach antykomunistycznego podziemia nie zapomina także Kraków, w którym od tygodnia odbywają się m.in. koncerty, spotkania, sesje naukowe oraz uroczyste msze św. Z okazji Święta budynku Urzędu Miasta Krakowa zostaną udekorowane flagami.

Dziś (28 lutego, czwartek) o godz. 19:00 Oddział Instytutu Pamięci Narodowej oraz Stowarzyszenie PASSIONART zapraszają na koncert „Waszej Pamięci Żołnierze Wyklęci” w Filharmonii Krakowskiej – weźmie w nim udział ponad 200 młodych artystów.

Główne obchody Święta „Żołnierzy Wyklętych” odbędą się 1 marca (piątek). O godz. 11:00 rozpocznie się spotkanie na pl. Inwalidów pod siedzibą aresztu UB. Oficjalne uroczystości rozpocznie msza św. w intencji walczących o wolną Polskę, która zostanie odprawiona o godz. 16:00 w Bazylice Mariackiej. Po niej z Rynku Głównego ulicą Szewską, Podwale, Piłsudskiego, 3-go Maja do Parku im. Henryka Jordana przejdzie pochód na czele ze Szwadronem Ułanów im. Marszałka J. Piłsudskiego, Kompanią Honorową Wojska Polskiego i Orkiestrą Wojskową. Uczestnicy marszu będą nieśli transparenty z wizerunkami Żołnierzy Wyklętych oraz biało-czerwone flagi.

W Parku im. H. Jordana zostaną wygłoszone przemówienia, Apel Pamięci oraz oddana zostanie salwa honorowa. Pod pomnikami Danuty Siedzikówny „Inki”, gen. Augusta Fiedorfa „Nila”, rtm. Witolda Pileckiego, gen. Leopolda Okulickiego zostaną złożone kwiaty i zapalone znicze.

W oprawie uroczystości będą uczestniczyć m.in. poczty sztandarowe, kombatanci, Orkiestra Wojskowa, delegacja 2 Korpusu Zmechanizowanego im. gen. Władysława Andersa, delegacja Jednostki Wojskowej "NIL", Kompania Honorowa 2 KZ. im. gen. W. Andersa, Szwadron Ułanów im. Marszałka J. Piłsudskiego pod Dowództwem rtm.

H. Bugajskiego, Kapelan Żołnierzy Armii Krajowej i Sybiraków o. Jerzy Pająk.

Obchody 1 marca (piątek) zakończy koncert Tadeusza „Tadka” Polkowskiego oraz Adama „PIHa” Piechockiego, który odbędzie się o godz. 20:00 w Muzeum Armii Krajowej.

1 marca (piątek) na Rynku Głównym stanie telebim, na którym przez cały dzień będą wyświetlane filmy i zdjęcia przypominające sylwetki i historię Żołnierzy Wyklętych. Rozłożone zostaną także ścianki, na których przez cały dzień będzie powstawało graffiti przedstawiające wizerunki bohaterów tego święta.

3 marca (niedziela) o godz. 18:00 w Muzeum Armii Krajowej odbędzie się wydarzenie pt. „Wyklęte – w służbie Ojczyźnie”.

Projekt związany z obchodami Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych i 50. rocznicą zamordowania przez bezpiekę ostatniego partyzanta Rzeczypospolitej – Józefa Franczaka ps. „Lalek” realizuje również Fundacja Niepodległości i Ośrodek Karta, wspierane przez partnerów: Instytut Pamięci Narodowej, Muzeum Powstania Warszawskiego, oraz ministerstwa, samorządy lokalne i instytucje. Projekt obejmuje ekspozycję plakatów - biogramów Żołnierzy Wyklętych, która odbędzie się w Muzeum Armii Krajowej. Biogramy będzie też można zobaczyć w krakowskich autobusach (w telewizji autobusowej BUS TV), zostaną one również przesłane do krakowskich szkół i placówek kultury. Wydana została także książka pt. „Wyklęci”, która zostanie przekazana do Muzeum Armii Krajowej.

Przypomnijmy, że Narodowy Dzień Pamięci „Żołnierzy Wyklętych” został ustanowiony w lutym 2011 r. w hołdzie bohaterom antykomunistycznego podziemia, którzy w obronie niepodległego bytu Państwa Polskiego, walcząc o prawo do samostanowienia i urzeczywistnienie dążeń demokratycznych społeczeństwa polskiego, z bronią w ręku, jak i w inny sposób, przeciwstawili się sowieckiej agresji i narzuconemu siłą reżimowi komunistycznemu.

Dodatkowe informacje o wydarzeniach można znaleźć m.in. na stronie Muzeum AK www.muzeum-ak.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

NOWY KONSUL W KRAKOWIE

„Wspominając Radio Luksemburg w PRL” to tytuł wystawy, którą od jutra (1 marca, piątek) będzie można oglądać w Muzeum Inżynierii Miejskiej (ul. św. Wawrzyńca 15e). Otwarcie wystawy, które odbędzie się dziś (28 lutego, czwartek) o godz. 18:00 jest połączone z inauguracją działalności w Krakowie Konsula Honorowego Luksemburga - Szymona Maleckiego (na uroczystość inauguracji obowiązują zaproszenia).

Wystawa, „Wspominając Radio Luksemburg w PRL”, której autorami są Anna Malewska-Szałygin i Jacek Żukowski z Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Wydziału Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego, zorganizowana została wspólnymi staraniami Ambasady Luksemburga w Warszawie, Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie oraz Euroscript Polska Sp. z o.o.. Patronat nad wystawą objął Prezydent Miasta Krakowa

Jacek Majchrowski oraz Marszałek Województwa Małopolskiego Marek Sowa.

Wystawa przedstawia wpływ jaki Radio Luksemburg wywarło na rozwój życia kulturalnego i społecznego w latach 60. i 70. XX w. w Polskiej Rzeczpospolitej Ludowej. Prezentuje wspomnienia znanych twórców, dziennikarzy czy polityków, którzy w czasach młodości dali się ponieść ogromnemu oddziaływaniu Radia.

Konsul Honorowy Luksemburga - Szymon Malecki urodził się w 1970 r. w Krakowie, studiował na UJ, a także w Norymberdze i Wiedniu. Z wykształcenia jest germanistą, od 9 lat jest Prezesem Zarządu Euroscript Polska Sp. z o.o. - polskiego oddziału grupy, której siedziba centralna mieści się w Luksemburgu.

12 września 2012 r. został zaprzysiężony na Konsula Honorowego Luksemburga w Krakowie i Małopolsce. Jego celem jest pomoc obywatelom Luksemburga na terenie naszego regionu oraz poprawa i zacieśnienie więzi gospodarczych, kulturalnych i społecznych pomiędzy Małopolską a Wielkim Księstwem. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

PRZEWODNICZY ŚWIĘTUJĄ

Już po raz ósmy Kraków włącza się w obchody Międzynarodowego Dnia Przewodnika Turystycznego. Z tej okazji, jutro (1 marca, piątek) o godz. 10:00, w Sali Obrad Rady Miasta Krakowa (pl. Wszystkich Świętych 3-4), odbędzie się okolicznościowe spotkanie z krakowskimi przewodnikami.

Międzynarodowy Dzień Przewodnika Turystycznego przypada 21 lutego. Na świecie obchodzony jest od 1990, a w Krakowie od roku 1997 – tradycją stały się już coroczne, okolicznościowe spotkania władz miasta z krakowskimi przewodnikami.

Głównym celem spotkania organizowanego przez Urząd Miasta Krakowa, przy współpracy z organizacjami zrzeszającymi przewodników, jest rozwój i promocja ruchu przewodnickiego w mieście oraz podnoszenie jakości krakowskiego produktu turystycznego.

Przypomnijmy, że w tym roku z okazji swego święta, tak jak w ubiegłych latach, krakowscy przewodnicy bezpłatnie oprowadzali mieszkańców po Krakowie, odkrywając przed nimi historię miejsc związanych m.in. z powstaniem styczniowym oraz osobą Jana Matejki. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KARNET POLECA NAJCIEKAWSZE WYDARZENIA MARCA

W punktach InfoKraków, księgarniach, instytucjach kultury, restauracjach i kawiarniach na terenie całego miasta, a także w pojazdach serwisu Kraków Airport Taxi – oficjalnego przewoźnika Kraków Airport, można już znaleźć najnowszy numer bezpłatnego miesięcznika *Karnet*. W nim jak zwykle rekomendacje najciekawszych wydarzeń kulturalnych, marcowe kalendarium imprez, a także obszerny materiał upamiętniający diasporę żydowską w Krakowie oraz 70. Rocznicę likwidacji getta.

W najnowszym numerze szczególnie polecamy:

Jak co roku Kraków wspomni rocznicę tragicznych wydarzeń 13 i 14 marca 1943 roku. Głównym punktem obchodów będzie otwarcie nowej wystawy stałej w Aptece Pod Orłem – przy dawnym Umschlagplatzu getta.

Festiwal Misteria Paschalia 2013? *Gwiazdorski i zróżnicowany* – zapowiada Filip Berkowicz, jego dyrektor artystyczny. Przed nami jubileuszowa, dziesiąta edycja (25-31 marca 2013)!

Ożywczy, intrygujący, autorski i... bardzo polski – wraz z podmuchem wiosny przysłała pora na Ogólnopolski Festiwal Autorskich Filmów Animowanych.

Jedna z najbardziej charakterystycznych osobowości polskiej sztuki współczesnej, wnikliwy portrecista naszej rzeczywistości ostatniego półwiecza, kontrowersyjny prowokator i prześmiewca – Muzeum Narodowe w Krakowie zaprezentuje ponad 100 obrazów oraz rysunki i kolaże Edwarda Dwurnika.

W programie dwa koncerty fortepianowe Chopina, na scenie solistka, orkiestra i dyrygent – na pozór wszystko wygląda normalnie. A jednak coś tu nie gra: 23 marca premierowo zabrzmiał *Chopin bez fortepianu*.

Niczym meteor – pojawia się nagle i robi spore zamieszanie. Po ubiegłorocznej nieobecności, w dniach 22-24 marca, odbędzie się 5. Festiwal Muzyka i Świat.

Ruszył w 2003 roku. Po drodze zabrał wielu pasażerów i przemierzył sporą odległość. PKS, czyli Przegląd Kapel Studenckich, od wyjazdu z zajezdni rozwinął się w dużą imprezę o randze międzynarodowej. W tym roku muzyczny autobus zatankuje po raz dziesiąty!

Otwarty w ubiegłym roku przy ulicy Rajskiej Małopolski Ogród Sztuki cieszy się ciągle statusem nowości na mapie krakowskich miejsc prezentacji kulturalnych. Już 8 marca właśnie w MOS swój nowy program zaprezentuje formacja Moździer – Danielsson – Fresco, której dotychczasowe płyty zyskały sobie zasłużoną opinię kultowych. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZGŁOŚ KANDYDATÓW DO NAGRODY TEATRALNEJ IM. WYSPIAŃSKIEGO

Już tylko do 4 marca (poniedziałek) można zgłaszać kandydatów do Nagrody Teatralnej im. Stanisława Wyspiańskiego, która jest przyznawana przez Gminę Miejską Kraków, za szczególne osiągnięcia lub wydarzenia w dziedzinie teatru w minionym roku kalendarzowym, których miejscem powstania i zasadniczej prezentacji było miasto Kraków.

Nagroda jest przyznawana indywidualnym artystom teatru (m.in. aktorom, reżyserom, scenografom, muzykom). W uzasadnionych przypadkach może stanowić nagrodę zespołową za wspólne osiągnięcie kilku artystów. Laureat otrzymuje nagrodą pieniężną w wysokości 30 tys. zł (dzieloną w przypadku nagrody zespołowej).

Wnioski o przyznanie nagrody mogą składać osoby fizyczne, osoby prawne,

jednostki nie posiadające osobowości prawnej (w szczególności dyrektorzy teatrów, komisja Rady Miasta Krakowa właściwa ds. kultury, stowarzyszenia twórcze i inne organizacje pozarządowe działające w sektorze kultury i sztuki, instytucje kultury oraz redakcje prasy, radia i telewizji). Nagroda Teatralna im. Stanisława Wyspiańskiego została ustanowiona przez Radę Miasta Krakowa w 2011 r. Jej pierwszym laureatem został aktor Radosław Krzyżowski.

Wnioski o przyznanie nagrody za szczególne osiągnięcia lub wydarzenia w dziedzinie teatru w roku 2012, których miejscem powstania i zasadniczej prezentacji było miasto Kraków, należy składać w terminie do 4 marca (poniedziałek) na stanowisku nr 6 w Kancelarii Magistratu (Urząd Miasta Krakowa, pl. Wszystkich Świętych 3-4) lub przesłać drogą pocztową na adres: Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Urząd Miasta Krakowa, pl. Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków (z dopiskiem na kopercie „Nagroda Teatralna im. Stanisława Wyspiańskiego”). W przypadku przesyłki pocztowej o przyjęciu wniosku decyduje data stempla pocztowego.

Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.bip.krakow.pl/?dok_id=46801. Szczegółowy regulamin konkursu oraz formularz wniosku jest dostępny na stronie www.bip.krakow.pl/?dok_id=3276&sub=procedura&proc=KD-9.

Wnioski zostaną rozpatrzone przez Kapitułę Nagrody Teatralnej im. Stanisława Wyspiańskiego, powołaną przez Prezydenta Miasta Krakowa. Wręczenie Nagrody odbędzie się podczas tegorocznej Nocy Teatrów (15/16 czerwca). (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZABÓJCA Z LUBIEŻNOŚCI PREMIEROWO W TVP 2

Najnowszy film dokumentalny Marcina Koszałki *Zabójca z lubieżności* będzie miał swoją premierę w telewizyjnej Dwójce - 19 marca (wtorek) o godz. 22:50. Tym razem reżyser próbuje znaleźć odpowiedź na pytania dotyczące instynktów jakie prowadzą człowieka do popełnienia zbrodni podszytej seksualną żądzą. Zdjęcia do obrazu Koszałki powstały w zeszłym roku w Krakowie i na terenie Województwa Małopolskiego. Przypominamy, że film jest współfinansowany przez Regionalny Fundusz Filmowy w Krakowie, a jego koproducentem jest Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Dokument Marcina Koszałki to film o ludzkim pożądaniu, perwersji i o ukrytych pragnieniach. To historia spotkania Joachima Knychały - seryjnego mordercy kobiet, znanego jako „Wampir z Bytomia” lub „Frankenstein” - z Edwardem Kozakiem, byłym dziennikarzem telewizyjnym, któremu w latach 80. sławę przyniosła książka *Pamiętnik wampira* – szczerą rozmowa ze śląskim wampirem.

Joachim Knychała był jednym z najokrutniejszych seryjnych morderców na tle seksualnym w powojennej Polsce. Za swoje czyny został skazany na karę śmierci. Wyrok

wykonano przez powieszenie w 1985 r. w więzieniu przy ulicy Montelupich 7 w Krakowie.

Mimo upływu wielu lat seryjny morderca nadal fascynuje i intryguje Kozaka. Dziennikarz, który spisał wspomnienia wampira zaraził się jego perwersją i pożądaniem. Co prawda, jak sam opowiada, nigdy nie posunął się do zabicia żadnej kobiety, ale mimo upływu prawie trzydziestu lat i sędziwego wieku, ciągle próbuje zdobywać kolejne kobiety i to zdobywanie jest celem samym w sobie.

W obrazie Koszałki widzimy człowieka samotnego i bardzo nieszczęśliwego, dla którego te specyficzne łowy są przede wszystkim walką ze starością i śmiercią. Ów dziennikarz wracając do dawnych czasów, do spotkania z wampirem stara się go jeszcze raz wykorzystać mając nadzieję, że znów chociaż przez chwilę będzie sławny.

Zabójca z lubieżności to kolejna produkcja filmowa zrealizowana przy pomocy Krakow Film Commission, działającej w strukturach Krakowskiego Biura Festiwalowego. Film otrzymał wsparcie w 3. edycji konkursu na Wspieranie Produkcji Filmowej ogłaszanego przez Krakowskie Biuro Festiwalowe w ramach Regionalnego Funduszu Filmowego ze środków Gminy Miejskiej Kraków i Województwa Małopolskiego. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

W PIĄTEK:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

13:00 - Wizyta w Żłobku Samorządowym nr 21 w związku utworzeniem nowych miejsc w ramach Resortowego Programu *Maluch*, Żłobek Samorządowy nr 21, ul. Lekarska 3

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

10:00 - Obchody Międzynarodowego Dnia Przewodnika Turystycznego, Sala Obrad Rady Miasta Krakowa

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji

Wydział Informacji, Turystyki i Promocji Miasta