



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(50)

wtorek, 12 marca 2013 r.

Z MAGISTRATU

APTEKA POD ORŁEM – NOWA ODSŁONA

Apteka Tadeusza Pankiewicza w getcie krakowskim - to tytuł nowej wystawy stałej w oddziale Muzeum Historycznego Miasta Krakowa – Apteka pod Orłem. Uroczyste otwarcie ekspozycji odbędzie się w najbliższą sobotę (16 marca). Wydarzenie to, wraz z Marszem Pamięci, stanowi główny punkt obchodów 70. rocznicy likwidacji krakowskiego getta.

„Tadeusz Pankiewicz to osoba, którą wszyscy powinniśmy stawiać za wzór. Zdecydował się pozostać w getcie i pomagać jego mieszkańcom pokazując w ten sposób wszystkim czym tak naprawdę jest ludzka godność” - mówiła dziś (12 marca, środa) Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka podczas wizyty w przygotowywanej do otwarcia Aptece pod Orłem. „Teraz dzięki tej wystawie wszyscy będziemy mogli sobie przypomnieć czym jest godność i jak wielokulturowa jest tożsamość Krakowa” – dodała Wiceprezydent Magdalena Sroka.

Wystawa *Apteka Tadeusza Pankiewicza w getcie krakowskim* będzie przedstawiać zarówno postać Tadeusza Pankiewicza jak i osób związanych z Apteką, historię getta i jego mieszkańców. Przedstawi również obraz pamięci o Zagładzie Żydów krakowskich w okresie powojennym zarówno wśród Polaków, jak i Żydów.

Otwarcie wystawy *Apteka Tadeusza Pankiewicza w getcie krakowskim* rozpocznie się **16 marca (sobota) o godz. 19:00** i potrwa do godz. 24:00, na placu Bohaterów Getta. W programie znajdą się przemowy zaproszonych gości oraz koncert, któremu towarzyszyć będzie wizualizacja, wyświetlana na fasadzie kamienicy przy pl. Bohaterów Getta 18. Po części oficjalnej rozpocznie się projekcja typu dźwięk i światło, inspirowana twórczością Witolda Chomicza.

Przybyli goście otrzymają pamiątkę – fotografię inspirowaną historią krakowskiego getta. Fotografia będzie jednocześnie biletem upoważniającym jedną osobę do bezpłatnego wstępu do trzech oddziałów Muzeum Historycznego Miasta Krakowa tworzących Trasę Pamięci (Apteka pod Orłem, Ulica Pomorska, Fabryka Schindlera). Bilet będzie ważny do 14 kwietnia 2013 r.

Obchody 70. rocznicy likwidacji getta w Krakowie objęte są Honorowym Patronatem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Bronisława Komorowskiego. Honorowy patronat nad wystawą objęli: Sekretarz Rady Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa dr hab. Andrzej Kunert, Ambasador Izraela w Polsce Zvi Rav Ner oraz Ambasador Republiki Federalnej Niemiec w Polsce Rüdiger Freiherr von Fritsch.

Szczegółowy program:

godz. 19:00-19:20 - część oficjalna – powitanie gości i przemówienia, tłumaczone na język angielski;

godz. 19:20-19:40 – koncert. Muzyka: Urszula Makosz - śpiew, Paweł Pierzchała - fortepian, Michał Półtorak –skrzypce. Wizualizacje – Messmedia;

godz. 19:45 - modlitwa przedstawicieli krakowskiej społeczności żydowskiej;

godz. 20:00-24:00 - zwiedzania i projekcja typu dźwięk i światło (Apteka pod Orłem - wejście co 15 min, grupy 20 osobowe – na godzinę ok. 60 osób; Fabryka Emalia Oskara Schindlera- czynna do godz. 24:00, ostatnie wejście godz. 22:30).

W **niedzielę (17 marca)** o godz. 12:00 rozpocznie się Marsz Pamięci, koordynowany przez Festiwal Kultury Żydowskiej. Ponadto odbędą się dwa spacery po terenie krakowskiego getta organizowane przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa (godz. 10:00-12:00 - spacer po terenie dawnego getta - tytuł: *My tu też żyliśmy*; godz. 15:00-17:00 - spacer po terenie dawnego getta - tytuł: *Z okien apteki. Getto oczami Tadeusza Pankiewicza*). Nowa wystawa w Aptece pod Orłem będzie otwarta dla zwiedzających nieodpłatnie.

Godziny otwarcia oddziałów MHK:

Apteka pod Orłem, pl. Bohaterów Getta 18 - sobota (16 marca) godz. 20:00-24:00 – wstęp wolny; niedziela (17 marca) godz. 9:00-20:00 – wstęp wolny.

Fabryka Emalia Oskara Schindlera, ul. Lipowa 4 - sobota (16 marca) godz. 10:00 do 24:00– wstęp wolny; niedziela (17 marca) godz. 10:00-20:00 – wstęp płatny.

Dodatkowe informacje: www.mhk.pl/oddzialy/apteka_pod_orlem,
www.facebook.com/AptekaPodOrlemMuzeumHistoryczneMiastaKrakowa.
(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MARSZ PAMIĘCI Z OKAZJI 70. ROCZNICY LIKWIDACJI GETTA

13 i 14 marca przypada 70. rocznica akcji likwidacyjnej w krakowskim getcie. Te dni to symboliczny koniec bogatego i barwnego życia krakowskiej społeczności żydowskiej - jednej czwartej mieszkańców przedwojennego Krakowa. Wszystkie osoby, które chciałyby uczcić pamięć o ludziach, którzy przez kilka wieków tworzyli nasze miasto, zapraszamy do udziału w Marszu Pamięci, który odbędzie się w najbliższą niedzielę (17 marca). Marsz rozpocznie się o godz. 12:00 na placu Bohaterów Getta.

3 marca 1941 r. w krakowskiej dzielnicy Podgórze Niemcy utworzyli getto dla

Żydów, do którego przesiedlono ponad 16 tys. żydowskich obywateli Krakowa. Pod koniec roku zamknięto tam kolejnych kilka tysięcy Żydów z okolicznych miast i miasteczek. W ciągu roku 1942 zorganizowano w getcie kilka akcji wysiedleńczych, podczas których większość jego mieszkańców została wywieziona głównie do obozu zagłady w Bełżcu, ale ostateczna akcja likwidacyjna getta rozpoczęła się 13 i 14 marca 1943 r. 6 tysięcy mieszkańców przesiedlonych zostało do obozu koncentracyjnego w Płaszowie, 2 tysiące do Auschwitz-Birkenau, a około tysiąc osób zostało zamordowanych na Umschlagplatzu – dzisiejszym placu Bohaterów Getta.

Od wielu lat w rocznicę likwidacji getta na placu Bohaterów Getta gromadzą się mieszkańcy Krakowa, a ostatnio coraz więcej gości z innych miast, a nawet z zagranicy, aby w Marszu Pamięci przejść na teren dawnego obozu w Płaszowie – pokonując dystans, który dla wielu jego mieszkańców był drogą na śmierć. Pokazują w ten sposób swoją pamięć o mieszkańcach naszego miasta, którzy przez wiele lat współtworzyli jego bogactwo kulturowe, duchowe i religijne.

Marsz Pamięci ma na celu nie tylko upamiętnienie ofiar terroru hitlerowskiego, ale też przywrócenie pamięci o ponad 700-letniej obecności Żydów w Krakowie, zakończonej w tak tragiczny sposób i do tego przez dziesięciolecia – zapomnianej.

W niedzielę (17 marca) o godz. 12:00 wszyscy zgromadzą się na Placu Bohaterów Getta przed Muzeum Pamięci - Apteka pod Orłem, gdzie odbędzie się część oficjalna Marszu. Następnie Marsz przejdzie ulicami Podgórze – Limanowskiego, Wielicką i Jerozolimską – na teren byłego obozu KL Płaszów. Podczas Marszu odbędą się dwie ceremonie upamiętniające pomordowanych Żydów: pierwsza przy ulicy Limanowskiego, przy pozostałościach murów getta oraz przy pomniku na terenie byłego obozu w Płaszowie.

Po zakończeniu Marszu, około godz. 13:45 dla uczestników Marszu podstawiony będzie bezpłatny autobus (przystanek Makowa w kierunku Ronda Matecznego), który przewiezie uczestników na Plac Bohaterów Getta.

Osoby, które chciałyby poznać topografię i historię obozu KL Płaszów – organizatorzy zapraszają na bezpłatne zwiedzanie terenu byłego obozu z Jarosławem Zółciakiem - początek tuż po zakończeniu ceremonii, przy pomniku pomordowanych Żydów.

Tegoroczny Marsz jest częścią oficjalnych obchodów 70. rocznicy likwidacji getta, którym patronuje Prezydent RP Bronisław Komorowski. Dodatkowe informacje: www.jewishfestival.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.kakow.pl)

KRAKÓW: TU SIĘ DOBRZE ŻYJE!

Ministerstwo Rozwoju Regionalnego zleciło wykonanie badania, które pozwoliło określić, gdzie w Polsce żyje się najlepiej. Na podstawie analizy przeprowadzonej według metody zastosowanej po raz pierwszy zarówno w

Polsce jak i w Europie, powstała mapa trzydziestu najwyżej ocenionych powiatów. Kraków znalazł się na wysokim - piątym miejscu wyprzedzając 25 innych powiatów m.in. Wrocław, Poznań, Gdynię, Gdańsk.

Ekspertki podkreślają, że zastosowane narzędzie zwane wskaźnikiem jakości życia HDI (od ang. Human Development Index) jest proste metodologicznie i łatwe w odbiorze dla osób zajmujących się pomiarami rozwoju społecznego. W Stanach Zjednoczonych metodę tą stosuje się już od lat 90. Za jej pomocą ONZ bada rozwój poszczególnych państw. Jej zaletą jest to, że uwzględnia czynniki wpływające na jakość życia, pomijane przy użyciu innych wskaźników rozwoju państw czy regionów jakim jest np. PKB. HDI uwzględnia więc np. takie zmienne jak wykorzystanie nowoczesnych technologii w życiu codziennym, stan zdrowia mieszkańców, dostęp do wiedzy i edukacji.

W rankingu 30 powiatów o najwyższych wartościach HDI Kraków uplasował się na piątej pozycji. Zdeklasował tym samym m.in. ujęty w zestawieniu Poznań, Gdynię, Wrocław, Gdańsk.

To nie pierwszy sukces Krakowa w rankingach oceniających poziom życia i działania prorozwojowe prowadzone przez gminy. Wysokie noty zdobywaliśmy m.in. w przeprowadzanym co rok rankingu Związku Powiatów Polskich. W zestawieniu tym samorządy oceniane są za działania proinwestycyjne i prorozwojowe, rozwiązania poprawiające jakość obsługi mieszkańca oraz funkcjonowania jednostki samorządu terytorialnego, rozwój społeczeństwa informacyjnego, rozwój społeczeństwa obywatelskiego.

W 2010 r. zajęliśmy wysoką pozycję w rankingu jakości życia przeprowadzonym przez tygodnik „Przekrój”. Wzięto w nim pod uwagę kilkadziesiąt kategorii z zakresu infrastruktury, gospodarki komunalnej, edukacji, lecznictwa, sądownictwa kultury i środowiska.

W tym samym roku prestiżowy FDI Magazine (część Financial Times Ltd) opublikował jeden z najważniejszych raportów oceniających europejskie miasta i regiony pod względem rozwoju gospodarczego: "The European Cities and Regions of the Future 2010/11". Kraków i Małopolska zajęły w nim wysokie noty. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

NIE MAM NIKOGO, CZEKAM NA CIEBIE

Krakowskie Schronisko dla Bezdomnych Zwierząt dba o to, by podopieczni mieli pełną miskę i schronienie. Najlepszy azyl nigdy nie zastąpi jednak domu, zawsze będzie światem widzianym „zza krat”. Pusia i Kola to „azyłanci”, którzy w tym tygodniu szczególnie proszą o adopcję. Dzięki akcji „Podaj łapę” prowadzonej od dwóch lat na stronach Miejskiej Platformy Internetowej www.krakow.pl już kilkadziesiąt zwierząt dostało szansę na lepsze życie. Przyjdź do schroniska, znajdziesz tutaj wspaniałego,

czworonożnego kompana. Przeczytaj – może to właśnie któryś z nich? Zdjęcia czworonogów dostępne na www.krakow.pl.

Pusia to trzyletnia, czarno – biała kotka. Została oddana do schroniska przez właściciela z powodu alergii. Nie przepada za kocim towarzystwem, gdyż wcześniej mieszkała sama. Dla ludzi jest miła, bardzo lubi głaskanie, wręcz dopomina się o to jak tylko ma okazję. Czeka na odpowiedzialny i kochający dom. Jest wysterylizowana i korzysta z kuwety.

Kola to suczka, która przejawia dystans w kontakcie z obcymi. Powoli uczy się ufać ludziom, spaceruje stają się dla niej coraz większą przyjemnością, robi postępy w chodzeniu na smyczy. Suczka bardzo potrzebuje kochającego właściciela, który chce poświęcić jej swój czas, aby mogła na nowo zaufać. Trzeba będzie wykazać się cierpliwością i miłością, ale zapewniamy: Kola odwdzięczy się psią wiernością!

Osoby, które chciałyby przysiąść czworonoga prosimy o kontakt z Krakowskim Schroniskiem dla Bezdomnych Zwierząt, ul. Rybna 3, tel. 429-74-72. Nowi opiekunowie będą mogli skorzystać z bezpłatnych porad trenera.

Schronisko można także wesprzeć przywożąc: karmy dla psów i kotów w puszkach, karmy specjalistyczne dla seniorów (ryż z jagnięciną, ryż z indykiem), karmy dla psów chorych na nerki, karmy dla szceniąt (sucha i mokra), kubraczki chroniące przed zimnem, podkłady higieniczne, zabawki interaktywne dla kociąt i szceniąt, zabawki typu „kong” dla psów, klikery do tresury, dyski (do szkolenia i tresury), haltery (kantarki).

Azyl przyjmuje zwierzęta przez całą dobę, a wydaje nowym opiekunom w godzinach 10.00 - 14.00 i 15.00 - 17.00 przez wszystkie dni tygodnia (również w niedziele i święta). Więcej informacji oraz zdjęcia psów i kotów czekających na nowy dom dostępne są pod adresem www.schronisko.krakow.pl. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

WEEKEND ZA PÓŁ CENY

Korona Smakosza – to plebiscyt na najlepszy lokal gastronomiczny w mieście. Może w nim wziąć każdy kto w dniach 16-17 marca (sobota-niedziela) odwiedzi jedną ze wskazanych restauracji i wypełni specjalną ankietę. Uwaga! Specjałów w restauracjach biorących udział w konkursie będzie można próbować za pół ceny! Lista restauracji jest dostępna na stronie www.krakow.pl.

Plebiscyt organizowany jest w ramach Akcji Rekomendacji Krakowskich Restauracji, którą przygotowuje Urząd Miasta Krakowa, przy współpracy z Krakowską Kongregacją Kupiecką, siecią MAKRO Cash & Carry, Krakowskim Biurem Festiwalowym i Urzędem Marszałkowskim Województwa Małopolskiego.

Uczestnicy plebiscytu, którzy odwiedzą wskazane restauracje będą mogli wypełnić specjalną ankietę i wskazać swój ulubiony lokal oraz wziąć udział w losowaniu

atrakcyjnych nagród (m.in. telewizora, konsoli do gier oraz tabletu). Wypełnioną ankietę należy zostawić w restauracji. W czasie weekendu (16-17 marca) w restauracjach walczących o Koronę Smakosza będzie można skosztować różnorodnych specjałów za połowę ceny.

Zwycięzców poznamy podczas finału VIII edycji Akcji Rekomendacji Krakowskich Restauracji, który odbędzie się 23 kwietnia (wtorek) w Urzędzie Miasta Krakowa. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZAPRASZAMY DO CZUŁEGO

Nadchodzące dni w księgarnio-kawiarni Czuly Barbarzyńca w Krakowie (ul. Powiśle 11) będą wyjątkowo obfite w atrakcyjne wydarzenia. Już jutro (13 marca), o godz. 18:00 zapraszamy na dyskusję wokół książki Paula Russella.

Grzegorz Jankowicz (Tygodnik Powszechny) i Tomasz Charnas będą rozmawiać o zbeletryzowanej biografii homoseksualnego brata Vladimira Nabokova *Zmyślane życie Siergieja Nabokowa* (Wydawnictwo MUZA SA). Spotkanie poprowadzi Olga Szmidt (Popmoderna.pl).

Paul Russell odtwarza przemilczane życie brata genialnego pisarza i niezwykle czasy, w których przyszło mu żyć. W powieści, która wymagała od autora starannych studiów, spotykamy nie tylko samego mistrza, Vladimira Nabokova, lecz także postacie epoki, takie jak Pablo Picasso, Siergiej Diagilew, Igor Strawiński, Magnus Hirschfeld, Gertrude Stein i Alice B. Toklas, Jean Cocteau.

Dzień później (czwartek, 14 marca), o godz. 18:00 zapraszamy natomiast na, prowadzony przez dr Piotra Kletowskiego (Uniwersytet Jagielloński), *Wieczór z literaturą latynoamerykańską*. Jako pokłosie nurtu realizmu poetyckiego w literaturze latynoamerykańskiej zostanie zaprezentowany filmowy przekład powieści Mario Vargasa Llosy *Pantaleon i wizytantki* (*Pantaleón y las visitadoras*, 2000) w reż. Francisco J. Lombardiego.

Czuly Barbarzyńca w Krakowie przyłącza się także do obchodów 70. rocznicy likwidacji getta krakowskiego. W niedzielę (17 marca) zaplanowano pokazy dwóch filmów dokumentalnych: o godz. 17:00 - *Miasteczko Kroke* (reż. Natalia Schmidt, Kuba Karyś), a o godz. 18:00 - *Między kroplami deszczu* (reż. Paulina Loszek, Kuba Karyś). Po projekcjach odbędzie się spotkanie z twórcami filmów. Wstęp wolny! (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

SYSTEM STEROWANIA RUCHEM TYMCZASOWO WYŁĄCZONY

Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu informuje, że w najbliższych dniach odbywać się będzie aktualizacja oprogramowania Systemu Obszarowego Sterowania Ruchem. W związku z tym część jego funkcjonalności zostanie czasowo wyłączona.

Zmiany w działaniu systemu mogą być odczuwalne dla kierowców poruszających się Alejami Trzech Wieszczów pod koniec tego tygodnia – dokładny okres zależy od postępu prac, informatycy będą się starali tak ustawić harmonogram aktualizacji, by ewentualne utrudnienia wystąpiły w godzinach niewielkiego natężenia ruchu.

Natomiast pasażerowie poruszający się tramwajami nie powinni odczuć żadnych zmian. Moduł odpowiadający za nadawanie priorytetu Komunikacji Miejskiej na trasie Krakowskiego Szybkiego Tramwaju będzie działał jak dotychczas. System Obszarowego Sterowania Ruchem działa w Krakowie od 2009 roku. Dodatkowe informacje: www.zikit.krakow.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

THRU KRAKOW

Kutiman – izraelski muzyk i artysta video prezentuje swoje najnowsze dzieło – fascynujący portret Krakowa w czasie Festiwalu Kultury Żydowskiej. Podczas 22. edycji tego największego na świecie festiwalu żydowskiego, Kutiman nagrywał wybranych muzyków w różnych lokalizacjach w Krakowie. Materiał ten został następnie zmontowany w unikatowy klip ze ścieżką dźwiękową.

Jest to drugi film, jaki Kutiman stworzył w swojej autorskiej serii Thru the City, którą inaugurował entuzjastycznie przyjęty klip pokazujący Jerozolimę - Thru Jerusalem. Trzeci film w tej serii właśnie powstaje i będzie nosił tytuł Thru Tokyo.

W czerwcu 2012 roku Kutiman przyjechał do Krakowa na 22. Festiwal Kultury Żydowskiej. Termin ten wybrał nie przypadkowo – to właśnie podczas tego wydarzenia zjeżdżają do Krakowa światowego formatu artyści i goście z całego świata, dzięki czemu Kraków staje się znowu wielokulturowym tygłem, jakim był przed laty. Jego żydowskie serce bije z dawną mocą. Unikatowość Krakowa jest widoczna tak, jak w żadnym innym czasie. Naturalnym więc jest, że właśnie w tym czasie Kutiman chciał sportretować Kraków.

Kutiman dał zaproszonym przez siebie artystom zupełną wolność: wyznaczył jedynie tonację i poprosił o zagranie lub zaśpiewanie czegokolwiek, co czuli w danym momencie. Po kilku miesiącach montażu powstał z tych pojedynczych nagrań utwór, który łączy je wszystkie w zupełnie nowy, nieoczekiwany utwór, którego integralną częścią jest obraz.

Rezultat jest naprawdę olśniewający, ale nie giną też silne emocje i uczucia samego Kutimana, dla którego wizyta w Krakowie była niesłychanie ważnym doświadczeniem osobistym – i to również można zobaczyć, usłyszeć i odczuć oglądając i słuchając Thru Krakow.

Kutiman jest multiinstrumentalistą, kompozytorem, producentem i artystą zajmującym się sztukami wizualnymi. Przełomem w jego karierze, dającym mu rozpoznawalność i uznanie na całym świecie był jego projekt Thru-You z 2009 roku, w

którym zmiksował setki indywidualnych i nie powiązanych ze sobą klipów znalezionych na YouTube. Klip ten ma do dzisiaj ponad 11 milionów odtworzeń i zyskał entuzjastyczne recenzje na całym świecie, a Time Magazine zaliczył go do 50 najważniejszych osiągnięć 2009 roku. W 2010 roku Kutiman został zaproszony do udziału w ekskluzywnym projekcie YouTube Play w nowojorskim Muzeum Guggenheima, w którym zmierzył się (z sukcesem!) z kompozycjami J. Brahmsa.

Aktualnie Kutiman pracuje nad kontynuacją swojego debiutanckiego albumu i nad trzecią częścią swojego projektu Thru the City - dedykowaną Tokio.

Krakowski Festiwal Kultury Żydowskiej to unikatowa prezentacja współczesnej kultury żydowskiej – zarówno tej z Izraela, jak też z całej Diaspory, w tym również z Polski. Odbywa się od 1988 roku w żydowskiej dzielnicy Krakowa – na Kazimierzu i gromadzi każdego roku ponad 25 000 osób z całego świata, które biorą udział w niemalże 300 wydarzeniach, składających się na każdą edycję festiwalu.

Festiwal Kultury Żydowskiej w Krakowie jest barometrem współczesnej, progresywnej kultury żydowskiej. Tak, jak sama tradycja żydowska, również i festiwal perfekcyjnie łączy w sobie wierność i szacunek dla osiągnięć wielu pokoleń Żydów z ciągłym i nieustannym dążeniem ku przyszłości. Festiwal nie pokazuje, czym była kultura żydowska, nie pokazuje, czym jest dzisiaj, ale czym będzie ona jutro. Pojutrze.

www.jewishfestival.pl www.fkz.pl. (anna.waskowska@um.krakow.pl)

BĘDZIESZ LEGENDĄ, CZŁOWIEKU OD PIĄTKU W KINACH!

Już w najbliższy piątek (15 marca) na ekrany polskich kin wejdzie najnowszy film dokumentalny *Będziesz legendą, człowieku* w reżyserii Marcina Koszałki. To opowieść o Mistrzostwach Europy w piłce nożnej – największej imprezie sportowej w historii Polski i jej bohaterach: polskich piłkarzach. Przypominamy, że część zdjęć powstawała w krakowskiej strefie Fun Kraków na Błoniach, a ich realizację wspierała Krakow Film Commission.

Pierwszoplanowymi bohaterami filmu są Damien Perquis - zmagający się z trudnościami z adaptacją w polskiej kadrze oraz twardziel i dobry duch drużyny - Marcin Wasilewski. Jak zapowiadają twórcy, chwile słabości, triumfu i rozczarowania zostaną w filmie pokazane po raz pierwszy bez cenzury i z perspektywy samych piłkarzy.

Sam Koszałka o swoim filmie mówił podczas realizacji zdjęć: „Jako reżysera interesuje mnie film krytyczny, pokazujący pewny kontrast pomiędzy wstydem a dumą. (...) Jak ci wszyscy ludzie i ich rodziny zniosą to wszystko? Jacy będą po Euro? Jaka będzie reakcja kibiców, normalnych Polaków? Kamera towarzyszyć będzie moim bohaterom przed rozpoczęciem turnieju, w czasie turnieju i po jego zakończeniu. Oprócz pokazania samych relacji psychologicznych w drużynie chciałbym też uchwycić sporą przestrzeń prywatną piłkarzy nieosiągalną dla normalnego kibica, ludzi którzy poprzez swoje abstrakcyjnie wysokie zarobki są często pokazywani bardzo stereotypowo”.

Realizację filmu wsparły: Darklight Film Studio, TVP S.A., Polski Instytut Sztuki Filmowej, Instytut Adama Mickiewicza, Fundacja Perła Sztuki, HBO, Non Stop Film Service. Dystrybutorem filmu jest Kino Świat. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

W ŚRODĘ

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

16:00 – Gala II edycji plebiscytu „Wpływowe Kobiety Małopolski 2013”, ogłoszonego przez Gazetę Krakowską, Pałac Bonerowski, ul, św. Jana 1

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

10:00 – Sesja Rady Miasta Krakowa, Sala Obrad

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji

Wydział Informacji, Turystyki i Promocji Miasta