



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(58)

piątek, 22 marca 2013 r.

Z MAGISTRATU

DZIŚ CZAT Z PREZYDENTEM

Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski zaprasza do udziału w czacie.

E-rozmowa odbędzie się dziś (22 marca, piątek) o godzinie 17.00 na stronie www.krakow.pl/czat.

„Spotkania z mieszkańcami on line mają kilkuletnią tradycję, którą z przyjemnością będę kontynuował. Serdecznie zapraszam na najbliższy czat" - mówi Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski. Czat z Prezydentem potrwa godzinę, podczas rozmowy krakowianie będą mieli okazję do zadawania pytań dotyczących funkcjonowania miasta i życia jego mieszkańców.

SĄ POMYSŁY NA OLSZĘ II

Zakończyły się dwudniowe warsztaty podczas których uczestnicy opracowywali koncepcje poprawy jakości życia na Osiedlu Olsza II. Pomysły zostaną wykorzystane do opracowania Pilotażowego Lokalnego Programu Rehabilitacji Osiedla. Organizatorem wydarzenia był Urząd Miasta Krakowa.

W warsztatach pod hasłem „Olsza II – przyjazne miejsce do zamieszkania” wzięło udział 32 uczestników - osób związanych z osiedlem, działających aktywnie na jego rzecz. Byli wśród nich m.in. mieszkańcy, przedstawiciele Spółdzielni Mieszkaniowej, przedstawiciele Rady Dzielnicy III Prądnik Czerwony, instytucji i stowarzyszeń działających na terenie osiedla, uczniowie i studenci, przedstawiciele Urzędu Miasta Krakowa i miejskich jednostek organizacyjnych oraz inni specjaliści.

Uczestnicy pracowali w grupach w sali i na terenie osiedla. Gracze konkurowali w pięciu zespołach wypracowując, testując i prezentując swoje pomysły. Na koniec odbyło się głosowanie nad pomysłami.

Zwyciężył projekt pn. „Wszystkie drogi prowadzą do...Kotłowni. Cała Olsza Nasza”. Projekt przewiduje stworzenie dla mieszkańców osiedla wielofunkcyjnego miejsca wykorzystującego budynek starej kotłowni. W piwnicy zaadaptowanej „Kotłowni” zlokalizowano salę imprez, w której odbywałyby się koncerty oraz sale rekreacyjne, będące miejscem szeroko pojętych gier i zabaw. Na parterze znalazłoby się miejsce na

działalność komercyjną, punkt rehabilitacyjny, medyczny oraz bar bistro. Pierwsze piętro z salą konferencyjno - amfiteatralną, byłoby miejscem wymiany doświadczeń ludzi związanych ze sportem, turystyką, będących świadkami historii. Odbywałyby się tutaj również prezentacje wynalazków, małych doświadczeń, kameralne koncerty, wieczorki literackie. W budynku wyznaczono by również strefę dla małych dzieci (np. akcja czytania bajek). Projekt zakłada także wykorzystanie przestrzeni na zewnątrz budynku poprzez organizację imprez terenowych.

Metodologia gry została opracowana przez British Council w ramach projektu Creative Cities, którą przeprowadzono w kilkunastu metropoliach świata, m.in. Oslo, Glasgow, Kopenhadze. Jej celem jest wypracowanie najlepszych koncepcji na ożywienie ulic, dzielnic czy całych miast oraz poprawa warunków życia mieszkańców. Dowodzi ona, że twórcze podejście, innowacja, inicjatywa i przedsiębiorczość samych mieszkańców mogą ulepszać życie w miastach.

Przypomnijmy, że w lipcu ubiegłego roku Rada Miasta Krakowa podjęła uchwałę w sprawie wyboru osiedli, dla których sporządzone zostaną pilotażowe Programy Rehabilitacji Zabudowy Blokowej. Na liście znajdują się osiedla: Ugorek, Olsza II i Azory. Brano pod uwagę takie kryteria jak infrastruktura techniczna, hałas, zieleń, średni wiek mieszkańców, problemy z bezrobociem, wykluczeniem społecznym, ubóstwem, przestępczością i skalą pomocy socjalnej.

Gra miejska była doskonałą okazją by pomysły uczestników wykorzystać do opracowania takiego programu dla osiedla Olsza II.

Opisy poszczególnych koncepcji opracowanych w ramach warsztatów dostępne są pod adresem: www.rewitalizacja.krakow.pl. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

ODWIEDŹ TARGI NA RYNKU

Wystawcy z Polski, a także z Litwy, Słowacji Ukrainy oraz Węgier biorą udział w tegorocznych Targach Wielkanocnych, które rozpoczęły się dziś (22 marca) na Rynku Głównym. Na stoiskach będzie można kupić m.in. stroiki, koszyki, palmy, świeczki, wydmuszki, ręcznie malowaną porcelanę, obrusy świąteczne i wyroby regionalne. Targi zainauguruje oficjalnie w sobotę, 23 marca, w południe Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski. Impreza potrwa do Poniedziałku Wielkanocnego, 1 kwietnia.

23 marca o godz. 11:30 i 12:15 wystąpi na Rynku Zespół Regionalny "Juzyna" z Zawoi, a o godz. 12:40 wystąpi zespół "After Day". W południe odbędzie się uroczyste otwarcie Targów Wielkanocnych oraz „Wielkanocnego Małopolskiego Smaku”, w którym weźmie udział 12 laureatów Festiwalu Smaku organizowanego przez Województwo Małopolskie. To doskonała okazja, aby po raz kolejny skosztować małopolskich przysmaków oraz zrobić świąteczne zakupy na wielkanocny stół. O godz. 12:30 odbędzie się wręczenie nagród zwycięzcom plebiscytu Dziennika Polskiego "Najlepsze koło

gospodyń" i "Najlepsza gospodyni".

Przez trzy dni: **22 marca - 24 marca**, na wybranych stoiskach prezentowane będą tradycyjne produkty i potrawy charakterystyczne dla Świąt Wielkiej Nocy. Będzie można kupić m.in.: tradycyjny żurek, zupę chrzanową, wielkanocne jaja serwowane na różne sposoby, smakowite wędliny i pieczywo oraz wiele innych regionalnych świątecznych przysmaków. Nie zabraknie również wielkanocnych ciast.

24 marca Stowarzyszenie Folklorystyczne „Teatr Regionalny” zaprezentuje palmy wielkanocne, a następnie programy artystyczne i obrzędy wielkanocne w wykonaniu 17 autentycznych amatorskich zespołów regionalnych i grup folklorystycznych. Zespoły spotkają się tradycyjnie pod Barbakanem o godz. 11:30. Barwny korowód z palmami przejdzie ul. Floriańską, koło kościoła Mariackiego pod kościółek św. Wojciecha, gdzie o godz. 11:45 nastąpi poświęcenie palm, następnie zespoły prezentować się będą na Rynku Głównym.

25, 26, 27 marca, w godzinach 13:00-17:00, Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana zaprasza dzieci na wielkanocne warsztaty plastyczne, w czasie których będą mogły wykonać własnoręcznie pisanki, baranki, zajączki, koguciki, kurczaki i inne ozdoby wielkanocne oraz kartki świąteczne. Dzieci, które wykonają w czasie warsztatów najciekawsze prace, otrzymają upominki.

W targach zapowiedziało swój udział blisko 50 kupców. Jak co roku imprezie towarzyszy wiele wydarzeń. Szczegółowy program targów znajduje się na stronie www.krakow.pl.

Organizatorami wydarzenia są: Miasto Kraków, Krakowska Kongregacja Kupiecka oraz firma „ARTIM” Sp. z o.o. Patronami medialnymi są: Dziennik Polski, Radio Kraków, TVP Kraków, Małopolskie TV oraz Nasze Miasto. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

ZAPRASZAMY NA DNI OTWARTE W SZKOŁACH PODSTAWOWYCH

Zastanawiasz się czy zapisać swoje sześciolatek do szkoły, a może jesteś rodzicem siedmiolatka i chcesz wcześniej zobaczyć jak wygląda placówka, w której od 1 września może uczyć się Twoje dziecko? Weź udział w Dniach Otwartych krakowskich szkół podstawowych, które odbędą się 23 marca (sobota) i 20 kwietnia (sobota).

Dni Otwarte to propozycja władz miasta aby jak najwięcej szkół, w tym samym czasie, zdecydowało się zaprezentować rodzicom swoją ofertę. Rodzic będzie mógł w ten sposób w jednym dniu zapoznać się i porównać oferty kilku szkół.

Niezależnie od podanych terminów szkoły organizują również dni otwarte według własnych harmonogramów – informacje o nich znajdują się na stronach internetowych poszczególnych szkół. Dodatkowe informacje o krakowskich szkołach są dostępne na stronie www.portaledukacyjny.krakow.pl.

Lista szkół, w których odbędą się Dni Otwarte:

23 marca (sobota): SP nr 11 (w ZSP nr 3), SP nr 16 (w ZSP nr 6), SP nr 21, SP nr 36, SP nr 48, SP nr 65, SP nr 95, SP nr 105 (w ZSOI nr 5), SP nr 109, SP nr 113, SP nr 119, SP nr 129, SP nr 137, SP nr 29.

20 kwietnia (sobota): SP nr 4, SP nr 5 z oddziałami sportowymi, SP nr 8 (w ZS nr 2), SP nr 11 (w ZSP nr 3), SP nr 12, SP nr 14, SP nr 16 (w ZSP nr 6), SP nr 26, SP nr 36, SP nr 40, SP nr 41, SP nr 50, SP nr 52, SP nr 56, SP nr 65, SP nr 75, SP nr 85, SP nr 90 z oddziałami integracyjnymi, SP nr 93, SP nr 101, SP nr 107, SP nr 123, SP nr 130, SP nr 134, SP nr 138, SP nr 142, SP nr 151, SP nr 153, SP nr 162 z oddziałami integracyjnymi. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

KRAKOWSCY BIEGACZE POWITAJĄ WIOSNĘ

Już w niedzielę (24 marca) odbędzie się X edycja Krakowskiego Półmaratonu Marzanny. To doskonała okazja by przywitać wiosnę i rozpocząć sezon biegowy. Ci, którzy nie zdążyli zapisać się na zawody, mają ostatnią szansę: zgłoszenia będą przyjmowane dzień przed biegiem oraz w dniu imprezy. Sportowa rywalizacja rozpocznie się o godz. 11:00, a zakończy o godz. 14:20.

Zawody poprzedzi symboliczne topienie w Rudawie kolorowej marzanny na pożegnanie zimy i powitanie wiosny (godz. 10:40). Następnie o godz. 11:00 zawodnicy biegiem pokonają dystans półmaratoński wynoszący 21 km i 97 m. Czas na pokonanie tego odcinka wynosi 3 godziny i 15 minut. Start i meta zlokalizowane są na Błoniach, trasę biegu zaplanowano następująco:

Start – deptak przy al. 3-go Maja na wysokości Cichego Kącika, następnie deptakiem przy al. Focha, ulicami Emaus, Gryfity, Królowej Jadwigi, Księcia Józefa do Mostu Zwierzynieckiego, chodnikiem przez most do skrzyżowania Praska-Tyniecka, ul. Tyniecka, Bulwarami Wiślanymi do ul. Rollego, zejście na Bulwar pod mostem Piłsudskiego, ul. Staromostową, ul. Brodzińskiego, przez kładkę im. o. Bernatka do ul. Podgórskiej, zejście na Bulwary, następnie górnym Bulwarem do chodnika przy ul. Bernardyńskiej, dalej do ul. Św. Idziego, potem ul. Kanoniczą, ul. Senacką do ul. Poselskiej, Plantami do ul. Podzamcze, zejście na Bulwary przy Zamku Królewskim, Bulwarami do ul. Kościuszki, Kasztelańską w prawo na deptak przy al. Focha, al. 3-go Maja, ul. Na Błoniach, deptakiem wokół Błoń (jedna runda) do mety.

Najlepsi w klasyfikacji generalnej i 11 kategoriach wiekowych (ich szczegółowy wykaz znajduje się w regulaminie) otrzymają nagrody finansowe. Triumfator tegorocznego półmaratonu ze startem i metą na Błoniach (Cichy Kącik) dostanie 2500 zł, a jeśli pobije rekord trasy (1:08:53) – dodatkowo 1000 zł.

Z raportu opublikowanego w cenionym przez biegaczy magazynie „Runner’s World” wynika, że w Krakowskim Półmaratonie Marzanny imponująco wzrosła liczba uczestników, którzy zameldowali się na mecie: z 414 w 2001 roku do 1175 w roku 2012. Takiego sukcesu nie zanotowała w ubiegłym roku żadna inna impreza biegowa w

naszym kraju. W tym roku na liście startowej widnieje już ponad 2100 zawodników!

Przyjmowanie zgłoszeń za pomocą formularza internetowego zostało już zakończone, ale można jeszcze zapisać się do biegu w Biurze Zawodów – 23 marca w godz. 12:00 – 20:00 oraz 24 marca w godz. 7:00 – 9:00 (Studium Wychowania Fizycznego i Sportu Uniwersytetu Jagiellońskiego, ul. Piastowska 26). Wpisowe wynosi 110 złotych.

Panuje zgodna opinia, że dystans 21 097 m jest idealny dla zbudowania kondycji, poprawienia szybkości i uzyskania satysfakcji z ukończenia zawodów. Choć znacznie szybciej niż po maratonie następuje regeneracja sił, absolutnie nie wolno półmaratonu lekceważyć i należy się do niego solidnie przygotować. Treningi przed zawodami organizuje AZS AWF Kraków Masters. Szczegóły w tym zakresie dostępne są pod adresem: <http://masters.krakow.pl/maraton/>.

Dodajmy, że w zawodach mogą uczestniczyć wyłącznie osoby, które do 24 marca ukończą 18 lat.

Więcej informacji pod adresem: www.marzanna.krakow.pl
(kinga.sadowska@um.krakow.pl)

KRAKÓW BIEGA ŚLADEM KOŚCIUSZKI

25 marca (poniedziałek), o godzinie 12:00, po raz 37. wystartuje Uliczny Bieg Sztafetowy Szlakiem Pomników Pamięci Tadeusza Kościuszki. Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski objął wydarzenie Honorowym Patronatem.

Bieg poprzedzi złożenie kwiatów na płycie upamiętniającej przysięgę Tadeusza Kościuszki na Rynku Głównym (godz. 10:30).

Sztafety męskie wyruszą sprzed Gmachu Głównego Politechniki Krakowskiej o godz. 12:00 przy dźwiękach hejnału z Wieży Mariackiej. Trasa podzielona na pięć odcinków prowadzi: ul. Warszawską, przez Plac Matejki, ul. Floriańską na Rynek Główny, następnie ul. Grodzką, ul. Dominikańską, przez Wawel, bulwarami wiślanymi, ul. Flisacką, ul. św. Bronisławy, ul. Malczewskiego i Aleją Waszyngtona do mety u podnóża Kopca Kościuszki. Zawodnicy pierwszej zmiany sztafety zmagają się o trofeum w memoriale imienia dr Piotra Jeża – jednego z pomysłodawców całych zawodów.

Bieg kobiet rozgrywany jest na płycie Rynku Głównego. Panie rywalizują według formuły: cztery razy jedno okrążenie wokół Rynku.

Ta wyjątkowa sztafeta pierwszy raz „przebiegła” przez Kraków w 1977r. z okazji obchodów 30-lecia Politechniki Krakowskiej. Od tamtej pory bieg odbywa się cyklicznie na pamiątkę przysięgi Naczelnika na Rynku w 1794 roku.

W Honorowym Komitecie Organizacyjnym wydarzenia zasiada m.in. Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

Szczegółowy program dostępny jest pod adresem: www.patriotycznykrakow.pl
(kinga.sadowska@um.krakow.pl/ marta.krupa@um.krakow.pl)

HONORIS GRATIA DLA DZIENNIKARZY

Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski spotkał się dziś (22 marca, piątek) z dziennikarzami Miesięcznika Społeczno – Kulturalnego „Kraków” z okazji jubileuszu 100. numeru. Podczas spotkania dziennikarze odebrali z rąk Prezydenta odznaki „Honoris gratia”. Wyróżnienia otrzymali: Jacek Balcewicz, Wojciech Machnicki, Lesław Peters, Marian Szulc i Kazimierz Targosz. Z wnioskiem o przyznanie odznak Honoris Gratia wystąpił Jan Pieszczachowicz, redaktor naczelny Miesięcznika Społeczno-Kulturalnego „Kraków”.

Jacek Balcewicz – publicysta Miesięcznika Społeczno-Kulturalnego „Kraków”; w 1977 roku związał się ze studenckim ruchem dziennikarskim. Po ukończeniu studiów w 1979 roku pracował w „Echu Krakowa”, następnie w dziale ekonomicznym „Gazety Krakowskiej”, a także jako starszy redaktor programu regionalnego TVP w Krakowie oraz publicysta tygodnika gospodarczego „Giełda”. Założyciel Spółdzielni Mieszkaniowej Pracowników Prasy, Radia i Telewizji oraz wieloletni wiceprzewodniczący jej Rady Nadzorczej. Jest sekretarzem zarządu Towarzystwa Miłośników Królewskiego Miasta Kazimierz. Autor kilkunastu wystaw fotograficznych. Od 2006 roku radny Dzielnicy I Kraków Stare Miasto i przewodniczący Komisji ds. Kazimierza. Odznaczony m.in. Brązowym i Srebrnym Krzyżem Zasługi.

Wojciech Machnicki – członek kolegium Miesięcznika Społeczno-Kulturalnego „Kraków” od jego założenia, krakowski dziennikarz. Pracował w „Echu Krakowa” m.in. jako zastępca redaktora naczelnego, a także w redakcji „Gazety Krakowskiej”. Pracował także w krakowskim Ośrodku TVP, czasopiśmie „Auto Giełda” i „Gazecie Towarzyskiej”. Specjalizuje się w tematyce sportowej i motoryzacyjnej. Był działaczem społecznym na tym polu, m.in. wiceprezesem Automobilklubu Krakowskiego. Odznaczony m.in. Brązowym Krzyżem Zasługi.

Lesław Peters – krakowski dziennikarz, współpracownik Miesięcznika Społeczno-Kulturalnego „Kraków”. Zajmuje się głównie problematyką nauki i techniki oraz szkolnictwa wyższego. Pracował m.in. w redakcjach: „Gazety Krakowskiej”, „Tygodnika Małopolskiego”, „Przekroju”, „Politechniki Krakowskiej”. Brał także udział m.in.: w pracach Polskiego Towarzystwa Astronautycznego, komitetu obchodów „Roku Kopernika w Krakowie”, scenariuszu wystawy „Jan Heweliusz 1611-1687” w Bibliotece Jagiellońskiej. Jest członkiem Rady Programowej Akademickiego Radia „Nowinki”. Jest znanym publicystą współpracującym ze środowiskiem akademickim Krakowa, zasłużonym popularyzatorem nauki i wiedzy. Odznaczony został m.in. Nagrodą Kolegium Rektorów Szkół Wyższych Krakowa „Phil Epistemoni”.

Marian Szulc – krakowski dziennikarz, sekretarz Miesięcznika Społeczno-Kulturalnego „Kraków”, działacz kulturalny. Od grudnia 1971 r. pracował w redakcji „Gazety Krakowskiej”. W latach 1975-80 współzałożyciel i zastępca redaktora naczelnego

tarnowskiego pisma „TeMI”. Po weryfikacjach dziennikarskich w 1982 r. został przeniesiony z „Gazety Krakowskiej” do miesięcznika „Zdanie”, gdzie do 1985 r. pełnił obowiązki sekretarza redakcji. W 1984 r. był równoległe sekretarzem redakcji ówczesnego miesięcznika „Kraków”. Od 1985 r. publicysta, potem zastępca sekretarza redakcji „Przekroju”. Równoległe - od 1991 r. - redaktor naczelny miesięcznika „Brydź”. W latach 1993-2007 redaktor naczelny wydawnictwa książkowego Pinnex. Współautor książek: „Trzech na jednego” oraz poradników brydżowych.

Kazimierz Targosz – dziennikarz prasy śląskiej i krakowskiej. Ukończył Wydział Prawa UJ. Jest członkiem kolegium redakcyjnego miesięcznika „Kraków” od założenia pisma. Jako publicysta opublikował na tych łamach wiele materiałów (m.in. rozmów ze znanymi osobistościami). Pracował od 1977 r. w dziale kulturalnym TVP Katowice, a do 1994 r. w Tygodniku Ilustrowanym „Panorama”, gdzie sprawował m.in. funkcję zastępcy redaktora naczelnego. W tygodniku „Przekrój” pracuje od 1992 r. w dziale kultury. Nadal czynny jako dziennikarz mimo choroby. Został odznaczony dotychczas m.in. Złotym Krzyżem Zasługi.

Miesięcznik KRAKÓW ukazuje się z inicjatywy Prezydenta Krakowa, a jego wydawcą jest Stowarzyszenie Kulturalno-Naukowe KRAKÓW. Pierwszy numer ukazał się w listopadzie 2004 roku. Redagowany jest przez byłych dziennikarzy „Przekroju” z Janem Pieszczachowiczem na czele, którym nie są obojętne ani sprawy miasta, ani problemy, jakimi żyje kraj. W miesięczniku publikują wybitni profesorowie, twórcy i działacze kultury, działacze gospodarczy, znane osobistości.

Na terenie Krakowa i Małopolski miesięcznik rozprowadzany jest przez trzech największych kolporterów: „Ruch”, „Kolporter” i „Garmond”. Cena 1 numeru: 6 zł. Periodyk dostępny jest także w Punktach Informacji Miejskiej oraz księgarniach „Skarbnica” i Wydawnictwa Naukowego PWN.

Drogą wysyłki pocztowej KRAKÓW dociera do centrów kultury i ośrodków akademickich w całym kraju, a także za granicę (m.in. do Lwowa, Nowego Jorku, Norymbergi, Paryża i Wiednia). Oczywiście można go także nabywać w prenumeracie, krajowej i zagranicznej.

(joanna.dubiel@um.krakow.pl)

KARIERA NA WYCIĄgniĘCIE RĘKI

Daj się „złović” - 25 marca (poniedziałek) na Uniwersytecie Ekonomicznym w Krakowie odbędą się Dni Kariery – największe targi pracy, praktyk i staży w Polsce. Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski objął wydarzenie honorowym patronatem.

Dni Kariery odbywają się już od ponad 20 lat w największych ośrodkach akademickich. Co roku bierze w nich udział około 60 tys. studentów oraz około 250 firm.

Targi dają pracodawcom szansę promocji praktyk, pracy i staży wśród studentów. Umożliwiają bezpośredni kontakt z potencjalnymi pracownikami, wymianę informacji oraz

wzajemnych oczekiwań. Stwarza to firmom możliwość przekonania odpowiadających profilem studentów do złożenia swojej aplikacji.

Z kolei studenci mają możliwość porównania ofert wielu pracodawców i wybrania najbardziej odpowiedniej. W targach weźmie udział kilkadziesiąt firm, wśród nich m.in. Bank Millennium SA, Brown Brothers Harriman, Capgemini Polska Sp. z o.o., Decathlon, Deloitte, Delphi Poland S.A., Electrolux, Ernst&Young, Grupa Żywiec S.A., HEINEKEN Global Shared Services, Mars Polska, Motorola Solutions, Nestle Polska SA, Procter & Gamble, Unilever, Grupa PZU i wiele innych.

Organizatorem Dni Kariery jest AIESEC - międzynarodowa organizacja studencka.

Szczegółowe informacje pod adresem: www.dnikariery.pl.
(kinga.sadowska@um.krakow.pl)

GWARANCJA KULTURY

Redakcja TVP Kultura ogłosiła nominacje do tegorocznych nagród Gwarancje Kultury 2013. Wśród nominowanych są: znany publiczności festiwalu Sacrum Profanum Piotr Orzechowski oraz Marek Moś - dyrygent, którego orkiestra AUKSO towarzyszyła wykonawcom Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie, festiwalu Sacrum Profanum oraz artystom uczestniczącym w prapremierze *Pasji wg św. Łukasza Krzysztofa Pendereckiego* w reżyserii Grzegorza Jarzyny. Nagrodę specjalną - Supergwarancję otrzyma Krzysztof Penderecki. Uroczysta gala połączona z wręczeniem nagród odbędzie się 13 kwietnia o godz. 19.00.

W uzasadnieniu przyznania nagrody Krzysztofowi Pendereckiemu napisano: „Mistrz polskiej muzyki współczesnej. Za odwagę w przekraczaniu granic muzycznych konwencji, za budowanie nowych mostów z wielowiekową tradycją muzyczną, i za niezmienną otwartość na eksperymenty i artystyczne poszukiwania. Jego nazwisko od lat pozostaje symbolem najwyższej artystycznej jakości, a jego twórczość staje się inspiracją dla kolejnych generacji muzyków nie tylko klasycznych”.

Piotr Orzechowski powalczy o „Gwarancję Kultury 2013” w kategorii „Jazz, Rock i Inne”. Jury doceniło młodego muzyka: za płytę „Experiment. Penderecki” będącą udaną próbą indywidualnej interpretacji utworów Krzysztofa Pendereckiego. Za odważne poszukiwania brzmieniowe i poruszanie się w różnych przestrzeniach stylistycznych.

W kategorii „Muzyka poważna” nominowany został Marek Moś - dyrygent, dyrektor artystyczny orkiestry kameralnej Aukso. Jury doceniło „nowoczesną interpretację muzyki polskiej awangardy lat 60. w cyklach Genesis i Muzyczki Henryka Mikołaja Góreckiego, wykonanych po raz pierwszy w całości na ubiegłorocznym festiwalu Musica Polonica Nova we Wrocławiu”.

„Gwarancje Kultury” to coroczne nagrody TVP Kultura przyznawane najbardziej wyrazistym osobowościom minionego sezonu w ośmiu kategoriach: Literatura, Muzyka

poważna, Jazz, Rock i Inne, Teatr, Film, Sztuki Wizualne, Menedżer Kultury, Kultura w sieci.

Więcej o nominowanych: <http://www.tvp.pl/kultura/aktualnosci/gwarancje-kultury-2013-znamy-nominowanych/10459226> (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

KIEDY OSTATNIO BYŁEŚ W TEATRZE?

Krakowskie teatry zapraszają do udziału w wydarzeniach przygotowanych z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru przypadającego 27 marca. Przedstawienia już trwają i zakończą się do 28 marca.

Z okazji przypadającego 27 marca święta przygotowano ogólnopolski projekt „Dotknij Teatru”. Ma on umożliwić twórcze spotkania artystów teatru i widzów.

W ramach projektu, do 28 marca widzowie 44 miast w 16 województwach będą mogli wziąć udział w specjalnie z tej okazji przygotowanych wydarzeniach: spektaklach, próbach otwartych, warsztatach edukacyjnych, zwiedzaniu teatrów, spotkaniach z twórcami, wystawach, koncertach, happeningach. Do akcji przyłączyły się również krakowskie teatry, m.in.: Teatr Bagatela, Teatr Groteska, Teatr KTO, Teatr Ludowy, Teatr Łażnia Nowa. Program powstał z myślą współdziałania różnych grup wiekowych tak, aby każdy czuł się swobodnie.

Dodajmy, że Międzynarodowy Dzień Teatru to święto ustanowione w 1961 r. dla upamiętnienia otwarcia Teatru Narodów w Paryżu, które miało miejsce 27 marca 1957 r.

Szczegółowy program wydarzeń dostępny jest pod adresem www.dotknij-teatru.pl/. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

EMIGREJTAN W DOMU ZWIERZYŃCIECKIM

W 50. rocznicę śmierci Zygmunta Nowakowskiego, Muzeum Historyczne Miasta Krakowa przygotowało ekspozycję „Emigrejtan. Zygmunt Nowakowski – krakowianin na wygnaniu” w oddziale Dom Zwierzyniecki. Wernisaż odbędzie się 27 marca (środa), o godzinie 17:00.

Głównym celem, dla którego zorganizowano wystawę jest chęć przypomnienia krakowianom niezwykle barwnej postaci Zygmunta Nowakowskiego oraz jego bogatej twórczości, w przypadającą w tym roku 50. rocznicę jego śmierci.

Nowakowski był aktorem Teatru Słowackiego, a od roku 1926 także jego dyrektorem, pisarzem, felietonistą. Dzięki swojemu niezwykłemu poczuciu humoru i erudycji należał do ścisłej czołówki polskich publicystów. We wrześniu 1939 r. wyjechał najpierw do Lwowa, a później do Wielkiej Brytanii, gdzie był wieloletnim współpracownikiem Radia Wolna Europa. Po zakończeniu II wojny światowej Nowakowski zdecydował się nie wracać do kraju. Nie mógł pogodzić się z utratą suwerenności przez Polskę na rzecz Związku Sowieckiego.

Wernisaż wystawy odbędzie się 27 marca o godz. 17.00. Ekspozycja będzie prezentowana w Domu Zwierzynieckim od 28 marca do 20 października 2013 r., od środy

do niedzieli w godz. 9.30–17.00.

Więcej informacji pod adresem: www.mhk.pl (marta.krupa@um.krakow.pl)

OCALIĆ OD ZAPOMNIENIA

Do 11 kwietnia w XIII LO jest prezentowana wystawa pt: "Żydowscy świadkowie polskiego stulecia". Pomysłodawca ekspozycji – Centropa - jest organizacją założoną przez byłego dziennikarza BBC Edwarda Serrotę, z siedzibę w Wiedniu. Jej celem jest dokumentowanie historii życia Żydów ze środkowej Europy ze szczególnym uwzględnieniem tzw. Galicjanerów.

Prezentacji ekspozycji towarzyszą zajęcia i warsztaty, planowane są również spotkania dla nauczycieli polonistów z Krakowa i okolic. **W poniedziałek, 25 marca w godz. 11.10 - 11.55**, odbędzie się specjalne zwiedzanie wystawy, role przewodników będą pełnić uczniowie.

Centropa zajmuje się dokumentowaniem śladów pamięci i ocalaniem od zapomnienia ludzkich losów, przygotowuje materiały dydaktyczne dla nauczycieli. Dysponentem wystawy Centropy jest Muzeum Żydowskie Galicja w Krakowie, z którym XIII LO aktywnie współpracuje.

Centropa jest organizacją założoną przez byłego dziennikarza BBC Edwarda Serrotę, ma siedzibę w Wiedniu. Jej celem jest dokumentowanie historii życia Żydów ze środkowej Europy ze szczególnym uwzględnieniem tzw. Galicjanerów. W latach 2002 – 2007 dziennikarze i historycy przeprowadzili wywiady z wieloma świadkami historii, w oparciu o nie powstały filmy oraz m.in. wystawa. W prezentowanych historiach filmowych akcentuje się przede wszystkim bogactwo życia, zaangażowanie w życie społeczne, siłę wewnętrzną bohaterów pragnących powrócić do życia po traumatycznych doświadczeniach wojny oraz ich radość życia. Wystawa powstała dzięki różnym organizacjom i sponsorom, m.in. Departamentowi Stanu USA. Jest opisana w języku polskim i angielskim. Z jej tematyką można zapoznać się w wersji online na polskiej wersji strony Centropy: pl.centropa.org.

Szkoły mogą wypożyczać wystawę nieodpłatnie, jest to doskonała nowoczesna pomoc dydaktyczna dla nauczycieli. Daje szansę na wprowadzanie nowoczesnych metod pracy z tekstem źródłowym, relacją Świadka Pamięci, dokumentem, jakim jest fotografia. Na szczególną uwagę zasługują filmy Centropy, z których jeden poświęcony Tosi Silberring, ma związek z Krakowem. Wystawa jest jednym z punktów realizowanego przez dyrekcję XIII Liceum Ogólnokształcącego projektu: „Ażeby pamięć nie umarła... Ślady kultury żydowskiej w mojej miejscowości”. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

W SOBOTĘ

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

9:00 – Otwarcie Konferencji „Utrzymanie jedności Europy. Wyzwania polityczne i opcje działania” organizowanej przez Fundację Körber-Stiftung, Sala Obrad

12:00 – Otwarcie Targów Wielkanocnych, Rynek Główny

W NIEDZIELĘ

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

17:00 – Galowy koncert operetkowo – musicalowy, Teatr im. Juliusza Słowackiego, pl. Św. Ducha 1

W PONIEDZIAŁEK

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

18:00 – Międzynarodowy Dzień Teatru, Klub Aktora Łoża, Rynek Główny 41

19:00 - Koncert inauguracyjny 10. jubileuszową edycję Festiwalu Misteria Paschalia, Filharmonia Krakowska, ul. Zwierzyniecka 1

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

14:00 – Komisja Infrastruktury, sala Portretowa

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

17:00 – Komisja Rodziny i Polityki Społecznej, sala Lea

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

16:00 - Komisja Planowania Przestrzennego i Ochrony Środowiska, sala Portretowa

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

11:00 - Konferencja prasowa inauguracyjna 10. jubileuszową edycję Festiwalu Misteria Paschalia, Hotel Stary, ul. Szczepańska 5

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji