



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(65)

środa, 3 kwietnia 2013 r.

Z MAGISTRATU

PATRIOTYZM Z KONKURSEM

Ruszył „IX Przegląd Twórczości Patriotycznej Młodzieży Województwa Małopolskiego” – konkurs, w którym uczniowie krakowskich szkół mogą zaprezentować swój talent opowiadając, w różnej formie, o współczesnym patriotyzmie. Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski ufundował nagrody specjalne dla autorów trzech najlepszych prac plastycznych lub fotograficznych. Prace można składać do 24 maja.

„Przegląd” - tradycyjnie - będzie się składał z konkursu literackiego i plastycznego, a po raz pierwszy z konkursu fotograficznego i filmowego.

Zadaniem młodych twórców, których interesuje forma literacka, będzie próba odpowiedzi na pytanie „Jaki jest nasz współczesny patriotyzm?”. Osoby chcące zaprezentować swoje prace plastyczne i fotograficzne powinny w nich nawiązać do tematu: „Karty z naszej historii - patriotyzm wczoraj i dziś”. Z kolei zadaniem młodych „filmowców” będzie przygotowanie materiału na temat „Jestem Polakiem i jestem z tego dumny”. Film można nakręcić zarówno indywidualnie jak i zespołowo - w grupie składającej się z maksymalnie pięciu osób.

Autorzy najlepszych prac otrzymają nagrody podczas gali finałowej, która odbędzie się 10 czerwca. Przyznane zostaną też nagrody specjalne dla autorów trzech prac plastycznych lub fotograficznych, ufundowane przez Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego. Jedną spośród nich zostanie wykorzystana przez Kancelarię Prezydenta Miasta Krakowa do projektu plakatu, druków i publikacji towarzyszących obchodom rocznicy wyzwolenia Krakowa z rąk zaborców w 1918 r. Praca ta zostanie również zamieszczona na Miejskiej Platformie Internetowej „Magiczny Kraków” www.krakow.pl oraz w dwutygodniku miejskim „KRAKÓW.PL”.

Prace konkursowe można składać do 24 maja. Szczegółowe informacje oraz regulamin dostępne są pod adresem: www.patriotycznykrakow.pl (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

CO Z TYM ADAMEM?

Wszyscy odwracają głowę ze zdziwieniem. Niektórzy pukają się w czoło. Inni nie dowierzają, dopóki nie wejdą na cokół. Wielu robi zdjęcia. „Jak to Mickiewicz? Co z jego oczami? Dlaczego nie patrzy? Dlaczego zasłania oczy? I co to ma wspólnego z językiem polskim?”. Odpowiedzi na te pytania będą szukać uczestnicy gry miejskiej, która odbędzie się 16 kwietnia (wtorek) m.in. na Małym Rynku i krakowskich Plantach.

16 kwietnia (wtorek) to dzień, w którym na Mały Rynek zjadą uczniowie szkół ponadgimnazjalnych, by postarać się, aby Mickiewicz odzyskał wiarę w miłość Polaków do języka. Staną w szranki, podejmą walkę o kultywowanie tradycji i polszczyzny, pokażą Adamowi Mickiewiczowi że nadal szanują język polski. W kilkusobowych ekipach wędrując po Plantach, będą spotykali niesamowitych ludzi – Jana Kochanowskiego, Cyryla i Metodego, Króla i Królową, którzy prosić ich będą o rozwikłanie językowych zagadek i zadań.

Każda drużyna będzie miała swojego opiekuna-studenta, który będzie wędrował wraz z nimi po ulicach Starego Miasta. Pierwszy punkt, do którego udadzą się ekipy, losowany będzie na początku – na Małym Rynku. Następnie grupy rozejdą się i wypełnią zadania, uzupełniając kartę egzaminacyjną.

Ekipy będą wędrować od punktu do punktu i zbierać oceny-punkty, które posłużą do weryfikacji ich wiedzy i zaangażowania w zabawę, a jednocześnie pozwolą odnaleźć zwycięzców. Litery zbierane na punktach są dowodem obecności uczniów w danym miejscu, a także będą przydatne przy ostatnim zadaniu, które odbędzie się na Małym Rynku po powrocie wszystkich ekip.

Gra miejska „Co z tym Adamem?” to wydarzenie organizowane w ramach obchodów 100-leciem powstania i wydawania czasopisma „Język Polski” - pisma Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego. Pomysł na grę powstał wśród studentów zrzeszonych w Kole Naukowym Studentów Językoznawców UJ, którzy zaprosili do jej realizacji studentów z Uniwersytetu Pedagogicznego. Nad wszystkim czuwa dr hab. Kazimierz Sikora – opiekun Koła i członka Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego.

Podczas gry miejskiej na Małym Rynku każda przechodząca osoba będzie miała możliwość zatrzymania się na chwilę i pogrania w grę scrabble: w wersji klasycznej, mierząc się ze studentami, a być może nawet profesorami, oraz w wielkim formacie na płycie Małego Rynku.

Ramowy plan wydarzenia:

9:30-10:00 – rejestracja grup,

10:00-10:10 – uroczyste rozpoczęcie,

10:10-10:20 – losowanie punktów początkowych i wyruszanie na grę,

10:20-13:00 – gra miejska,

13:00-13:20 – ostatnie zadanie na Małym Rynku,

13:20–13:40 – zebranie wyników,
13:40–14:00 – ogłoszenie wyników,
14:00–14:30 – przejście na Rynek i odsłonięcie oczu Mickiewiczowi przez zwycięzców,
14:30–zakończenie.

Uwaga! Zmianie uległa data gry – pierwotnie miała się odbyć 5 kwietnia (piątek), ale w związku ze złymi warunkami atmosferycznymi przeniesiono ją na wtorek (16 kwietnia). (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

29 NOWYCH AUTOBUSÓW W KRAKOWIE

Pasażerów wozi coraz więcej nowoczesnych pojazdów. Oprócz nowych tramwajów NGT8, których wkrótce będzie 24, w Krakowie przybywa także bardzo przyjaznych dla pasażerów autobusów. W tym roku, w marcu fabryka Solaria dostarczyła ich do Krakowa 29. Są to przede wszystkim pojazdy 12-metrowe, tylko cztery z nich to autobusy przegubowe. To już kolejna partia ze 100 pojazdów zamówionych przez Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne SA w Krakowie w 2011 roku. W sumie do tej pory do Krakowa z tej dostawy trafiły już 72 autobusy.

Nowe pojazdy cechuje bogate wyposażenie: funkcjonuje w nich nowoczesny system informacji pasażerskiej (tablice elektroniczne wyświetlające trasę i głosowe zapowiadanie przystanków), klimatyzacja, monitoring, oraz automaty biletowe. W wyposażeniu znalazły się także nowoczesne kasowniki, dzięki którym pasażerowie będą mogli sprawdzić wszystkie dane zapisane na Krakowskiej Karcie Miejskiej, m.in. datę ważności biletu oraz na jakie linie bilet został wykupiony. Producent zadbał także o to, aby autobusy były bezpieczne. W komorze silnika został zamontowany system wykrywania i gaszenia ognia.

Jednocześnie są to pojazdy spełniające najwyższe europejskie normy związane z ochroną środowiska - silniki spełniają standard emisji spalin EEV. Dzięki temu jadący autobus wytwarza minimalne ilości szkodliwych substancji.

Warto podkreślić, że nowe pojazdy zastąpią najstarsze krakowskie autobusy marki Scania. MPK SA posiada ponad 500 autobusów. Wszystkie są niskopodłogowe.

KRAKOWSKA LEKCJA ŚPIEWANIA W... OPOLU

W tym roku już po raz 50. w Amfiteatrze Opolskim odbędzie się Festiwal Polskiej Piosenki. Z tej okazji Opole odwiedzą wyjątkowi goście z Krakowa po to by wspólnie z mieszkańcami miasta zaśpiewać piosenki ilustrujące historię Festiwalu. Lekcja Śpiewania odbędzie się 19 kwietnia (piątek) o godz. 18:00.

Koncert w Amfiteatrze Opolskim poprowadzi Ewa Kornecka i Waldemar Domański. Wystąpi: Towarzystwo Śpiewacze. Teksty utworów będzie można znaleźć w bezpłatnych śpiewnikach, które będą dostępne przed Lekcją.

Do udziału w wydarzeniu zaprasza Biblioteka Polskiej Piosenki, która organizuje również wielką wyprawę na Pierwszą Lekcję Śpiewania w Opolu. Przygotowano 35 miejsc w autokarze, który wyjedzie z Krakowa 19 kwietnia, o godz. 10:00 sprzed Muzeum Inżynierii Miejskiej (ul. św. Wawrzyńca 15). Powrót do Krakowa około godz. 24:00. Cena przejazdu w dwie strony wynosi 30 zł.

Rezerwacje należy wykupić do 16 kwietnia (wtorek) w siedzibie Biblioteki Polskiej Piosenki przy ul. św. Wawrzyńca 15. Ilość miejsc ograniczona! Więcej informacji pod numerem telefonu: 12 430-43-00 i na stronie www.bibliotekapiosenki.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

12 TWARZY

Od jutra (4 kwietnia, czwartek) w Galerii Pauza (ul. Floriańska 18, II piętro) będzie można oglądać wystawę autorstwa Filipa Ćwika - „12 twarzy/faces”. Projekt poświęcony jest syryjskim uchodźcom, których artysta sportretował w obozie dla uchodźców w Turcji.

Wystawa stanowi przejmujący zapis przeżyć i emocji ofiar reżimu Baszara al-Assada, którym udało się uciec z ogarniętego wojną domową kraju. Filip Ćwik, reporter i dokumentalista pojechał spotkać ich w Turcji, w obozie dla uchodźców. Pojechał nie tylko po to by zrobić im zdjęcia. Te 12 spotkanych osób dzieli się swoją historią i zostawia świadectwo. Historię, którą warto poznać i zapamiętać. Poznajemy życie codzienne, o którym istnieniu wolelibyśmy nie wiedzieć. To historie ludzi, którym udało się przeżyć coś, czego ludzie żyjący w latach pokoju nie potrafią sobie wyobrazić.

Portrety zostały wykonane w najbardziej tradycyjny sposób. Ćwik wcielił się w rolę wędrownego fotografa. Podobnie jak czyniono w końcu XIX wieku, swoje studio ustawił na zewnątrz, na ulicy i zapraszał do wykonania zdjęcia i rozmowy. Dzięki temu zabiegowi bohater nie jest tylko modelem przed obiektywem. Ćwik użył aparatu wielkoformatowego, który pamiętał czasy II wojny światowej.

Wystawie towarzyszą opowieści bohaterów zdjęć wysłuchanych i spisanych przez Michała Kacwicza - publicystę tygodnika Newsweek Polska.

Przy okazji wystawy swoją premierę będzie miał album fotograficzny 12 twarzy/faces. Dodatkowo w edycji kolekcjonerskiej (nakład 100 sztuk numerowanych i sygnowanych przez autora) dołączona jest odbitka autorska. Całość została zaprojektowana przez Anię Nałęcką/Tapir Book Design.

Wernisaż wystawy odbędzie się w czwartek, 4 kwietnia o godz. 20:00. Zdjęcia będzie można oglądać do 28 kwietnia.

Partnerem honorowym wystawy jest Amnesty International. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

NA NIEBIESKO DLA AUTYZMU

Do 12 kwietnia w holu kamiennym Urzędu Miasta Krakowa prezentowana

będzie wystawa "Autyzm - mam to na co dzień". Oficjalne otwarcie wystawy odbędzie się jutro (4 kwietnia, czwartek) o godz. 11:00. Następnie na pl. Wszystkich Świętych rodzice z Zacisza Autyzmu organizują happening "Niebieskie światełko dla Autyzmu": do nieba pofruną dziesiątki niebieskich balonów.

Wystawę, organizowaną przez „Effatha” Sp. z o.o. z okazji Światowego Dnia Wiedzy na Temat Autyzmu, współorganizują:

- NZOZ Ośrodek dla Osób z Autyzmem,
- Zespół Szkół Specjalnych nr 13,
- Fundacja "Wspólnota Nadziei",
- Stowarzyszenie na Rzecz Dzieci z Autyzmem „Zacisze”,
- Krajowe Towarzystwo Autyzmu o. Kraków,
- Ośrodek Szkolno-Wychowawczy Dla Dzieci Niesłyszących,
- Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy nr 5.

Autyzm. Częstszy niż myślisz - to tegoroczne hasło Światowego Dnia Wiedzy o Autyzmie. Jak co roku dzień ten rozpoczął Światowy Miesiąc Wiedzy na Temat Autyzmu. Przez cały kwiecień organizacje zajmujące się autyzmem będą podkreślały wzrost liczby osób dotkniętych tym problemem.

Autyzm jest tajemniczym zaburzeniem, u podstaw którego leży nieprawidłowa praca mózgu. Osoby z autyzmem mają problemy z mówieniem, postrzeganiem świata, rozumieniem relacji społecznych. Jak pokazują statystyki, w Europie żyje dziś 5 mln osób z autyzmem, co oznacza, że zaburzenie to dotyka 1 osobę na 150. W Polsce mówi się o 1 przypadku na 300. Zajmujące się tematem organizacje wskazują, że rozbieżność statystyk wynika z różnic w dostępie do diagnozy, jej jakości, a także świadomości społeczeństwa w zakresie autyzmu.

Światowy Dzień Wiedzy na Temat Autyzmu został ustanowiony sześć lat temu przez Zgromadzenie Ogólne ONZ. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

WEEKEND Z KULTURĄ DLA NAJMŁODSZYCH

Nadchodzący weekend (6-7 kwietnia) w księgarnio-kawiarni *Czuły Barbarzyńca w Krakowie* (ul. Powiśle 11) będzie dedykowany najmłodszym. Na wszystkie dzieci, które przyłączą się do wspólnej zabawy, czekają wyjątkowo atrakcyjne wydarzenia kulturalne.

W nadchodzącą sobotę (6 kwietnia) zapraszamy na zajęcia umuzykalniające dla niemowląt i dzieci wg metody prof. E. E. Gordona. O godz. 10:00 odbędą się zajęcia dla maluszków w wieku od 0 do 2 lat, natomiast od godz. 11:00 - zapraszamy dzieci w wieku od 2 do 5 lat. Podczas zajęć dzieci poznają świat muzyki i dźwięków poprzez zabawę, dzięki której rozwija się słuch muzyczny i wrażliwość oraz poczucie rytmu. Wszystkiemu towarzyszy ruch, który wyzwala energię i emocje dziecka. Warsztaty potrwają 45 minut

i kosztują 30 zł za pojedyncze zajęcia dla rodzica z dzieckiem. Ilość miejsc ograniczona, konieczna wcześniejsza rezerwacja: slon.dumbadi@gmail.com.

Z kolei w najbliższą niedzielę (7 kwietnia) w ramach *Czułych Czytanek* rozpocznie się cykl *Tender Readings* - czyli czytanie bajek w języku angielskim. Na początek przygody *Ciekawskiego George'a* - urocze i zabawne, proste historyjki o małpce w wielkim mieście. W programie nie zabraknie także zajęć plastycznych, związanych z fantastycznymi ilustracjami Margret i Hansa Augusto Rey, autorów tego popularnego cyklu.

Uwaga, to nie jedyna nowość i niespodzianka na niedzielę dla najmłodszych! *Czuły* zaprasza także na pierwsze z cyklu warsztatów *Ptasi Raj* - zajęcia dla dzieci, które odbędą się w godz. 13:30-15:00. Warsztaty dedykowane są dla dzieci w wieku 4-8 lat. Organizatorzy gwarantują półtorej godziny kreatywnej zabawy oraz wszelkie potrzebne materiały. Wykonane dzieła stają się po zajęciach własnością ich małych twórców. Zajęcia poprowadzi Karolina Kornek - ilustratorka, głównie książek dla dzieci, grafik, projektant i wykładowca w pracowni ilustracji Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Koszt udziału w warsztatach to 20 zł. Ilość miejsc jest ograniczona. Prosimy o wcześniejsze zgłoszenie uczestnictwa mailem na adres karolinakornek@gmail.com, podając imię, nazwisko i wiek dziecka. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

W 70. ROCZNICĘ AKCJI KRÜGER

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa zaprasza na kolejną debatę z cyklu Krakowskie kolokwium. Najbliższa: *Czy tylko Warszawa? W 70. rocznicę Akcji Krüger*, odbędzie się 9 kwietnia (wtorek) o godz. 18:00 w oddziale Muzeum przy ul. Pomorskiej 2. Wstęp wolny!

Deбата organizowana jest w związku z 70. rocznicą przeprowadzenia w Krakowie przez AK zamachu na SS-Obergruppenführera Friedricha Wilhelma Krügera, która przypada 20 kwietnia. W debacie udział wezmą: prof. dr hab. Tomasz Szarota (Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk), prof. dr hab. Grzegorz Ostasz (Zakład Nauk Humanistycznych, Politechnika Rzeszowska). Debatę poprowadzi: Łukasz Wojtusik.

Historia oraz dokonaniach konspiracji w naszym mieście nie są szerzej znane, dlatego dyskusja na ten temat wydaje się niezwykle potrzebna. W potocznej pamięci zbiorowej krakowian niemal nie istnieje pamięć o dwóch spektakularnych akcjach zbrojnych AK przeprowadzonych w Krakowie, czyli próbach likwidacji wysokich funkcjonariuszy niemieckiego aparatu terroru. Kraków często bywa postrzegany jako miasto uległe wobec niemieckiego okupanta czy nawet tchórzliwe. W literaturze, filmie oraz wielu wydawnictwach pomijany jest wątek przeprowadzonych tutaj akcji zbrojnych przez AK.

W czasie dyskusji organizatorzy chcą m.in. przyjrzeć się osiągnięciom AK w Krakowie, porównać akcje zbrojne przeciw okupantowi, które miały miejsce nie tylko w

innych miastach Polski, ale i Europy. Jeden z panelistów, prof. dr hab. Tomasz Szarota, zamierza poruszyć kwestię konsekwencji zamachu na Krügera oraz dokonywanych – z warszawskiej perspektywy – ocen postaw podczas okupacji niemieckiej nie tylko mieszkańców Krakowa. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

W CZWARTEK

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska – Walkowicz

11:00 – Otwarcie wystawy „Autyzm – mam to na co dzień”, hol kamienny Urzędu Miasta Krakowa

13:30 – Podpisanie umów o dofinansowanie projektów „Modernizacja DPS ul. Łanowa 41 – budynek 41 b” oraz „Modernizacja DPS w Krakowie ul. Krakowska 55”, sala nr 414, Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego, ul. Raclawicka 56

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Koterba

14:30 - Komisja Rozwoju i Innowacji, sala Portretowa

Zastępca Prezydenta Miasta Magdalena Sroka

10:00 – Otwarcie XXI Forum Turystyki, Sala Obrad

11:00 – Konferencja prasowa zapowiadająca drugą edycję Krakow Business Run, hotel Radisson Blu, ul. Straszewskiego 17

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji