



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2013(71)

czwartek, 11 kwietnia 2013 r.

Z MAGISTRATU

BOGACTWO WSPÓŁCZESNEJ POLSZCZYZNY

Jan Miodek, Andrzej Markowski, Walery Pisarek, Bogusław Dunaj, Piotr Zbróg, Ewa Kołodziejek, Stanisław Gajda – to tylko niektóre z wielu znakomitych osób, które wezmą udział w konferencji z okazji 100-lecia krakowskiego czasopisma „Język Polski”. Konferencja pt. „Bogactwo współczesnej polszczyzny” odbędzie się w Krakowie w dniach 12-13 kwietnia (piątek-sobota).

Konferencję zainauguruje jutro (12 kwietnia, piątek) o godz. 9:00 w Audytorium im. W. Danki na Uniwersytecie Pedagogicznym (ul. Podchorążych 2) Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski. O godz. 9:30 rozpocznie się dyskusja panelowa „Kultura języka polskiego dziś”, którą poprowadzi Bogusław Dunaj. Panelistami będą: Andrzej Markowski, Bogdan Walczak, Ewa Kołodziejek, Jan Miodek, Walery Pisarek, Piotr Zbróg i Stanisław Gajda.

O godz. 11:30 rozpoczną się obrady plenarne. Wystąpią: Piotr Żmigrodzki (IJP PAN) - „*Język Polski – więcej niż czasopismo*”; Halina Kurek (UJ) - *Nominatywizacja we współczesnej polszczyźnie – upraszczanie czy likwidacja fleksji nominalnej*; Bogusław Skowronek (UP) - *O nowej koncepcji badań polszczyzny medialnej*; Jadwiga Kowalikowa (UJ) - *Myśląc o szkolnej edukacji językowej...*

O godz. 15:00 rozpoczną się obrady w sekcjach (Uniwersytet Pedagogiczny, ul. Podchorążych 2). Takie obrady odbędą się także w sobotę (13 kwietnia) na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego (ul. Gołębia 18-20), początek godz. 9:00.

Celem konferencji jest stworzenie forum wymiany myśli na temat polszczyzny drugiej dekady XXI wieku. Organizatorzy chcą zwrócić uwagę na to, co się w niej wydaje interesujące, wartościowe, godne pochwały, co sprawia, że dobrze spełnia ona rolę narzędzia porozumiewania się Polaków w różnych sytuacjach komunikacyjnych i społecznych.

Organizatorami wydarzenia są: Zarząd Główny Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego, Instytut Języka Polskiego PAN, Wydział Polonistyki Uniwersytetu

Jagiellońskiego, Wydział Filologiczny Uniwersytetu Pedagogicznego. Wydarzeniu patronuje Rada Języka Polskiego przy Prezydium Polskiej Akademii Nauk, a także Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie: www.tmjp.pl.

Przypomnijmy, że w ramach obchodów 100-lecia „Języka Polskiego” 16 kwietnia (wtorek) odbędzie się gra miejska „Co z tym Adamem?”. Tego dnia na Mały Rynek w Krakowie zjadą uczniowie szkół ponadgimnazjalnych, by postarać się, aby Mickiewicz odzyskał wiarę w miłość Polaków do języka. Staną w szranki, podejmą walkę o kultywowanie tradycji i polszczyzny, pokażą Adamowi Mickiewiczowi że nadal szanują język polski. W kilkusobowych ekipach wędrując po Plantach, będą spotykali niesamowitych ludzi – Jana Kochanowskiego, Cyryla i Metodego, Króla i Królową, którzy prosić ich będą o rozwikłanie językowych zagadek i zadań. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

STARTUJE OFF PLUS CAMERA 2013

Już jutro (12 kwietnia, piątek) rozpocznie się jedno z najważniejszych wydarzeń na kulturalnej mapie Polski - Międzynarodowy Festiwal Kina Niezależnego Off Plus Camera. To szósta edycja filmowego święta, którego współorganizatorem jest Krakowskie Biuro Festiwalowe i które zakończy się 21 kwietnia (niedziela).

Najważniejszym elementem festiwalu jest Konkurs Główny *Wytyczanie drogi*, w którym o Krakowską Nagrodę Filmową i czek na 100 tysięcy dolarów powalczy dwanaście debiutów bądź drugich filmów młodych twórców. Na czele międzynarodowego jury stanie Lech Majewski, światowej sławy twórca, którego filmy pokazywane były na najważniejszych festiwalach filmowych i w muzeach sztuki współczesnej w Nowym Jorku czy Paryżu. Artysta poprowadzi podczas festiwalu warsztaty Masterclass.

Twórcy powalczą również o nagrodę *Polski Noble Filmowy* w wysokości 100 tysięcy zł w konkursie polskich filmów fabularnych. Produkcje zakwalifikowane do konkursu pokazują najciekawsze zjawiska i trendy, jakie pojawiły się w rodzimej kinematografii na przestrzeni ostatniego roku. Zobaczymy to, co obecnie najlepsze i najbardziej oryginalne w polskim kinie. Po raz pierwszy przyznane zostaną również nagrody aktorskie (10 tysięcy zł) za najlepszą rolę męską i żeńską. Natomiast nagrodą specjalną *Pod Prąd* zostanie w tym roku uhonorowany John Hurt – jeden z najwybitniejszych współczesnych aktorów brytyjskich.

Poza pokazami konkursowymi, na program Off Plus Camera złożą się także najnowsze, entuzjastycznie przyjęte przez krytykę tytuły z międzynarodowego obiegu festiwalowego, z których większość zaprezentowana zostanie w Polsce premierowo. Festiwal otworzy obraz *Żądza bankiera* Costy Gavrasa. Pokaz uświetni swoją obecnością sam reżyser. Zaś w programie tegorocznej edycji festiwalu pojawią się trzy nowości: *Kino*

spod ciemnej gwiazdy - sekcja kina z pogranicza mainstreamu i kultury niszowej, do której filmy wybrał Shade Rupe, nowojorski pisarz i filmowiec; *Oblicza kryzysu* - sekcja prezentująca wybrane filmy dokumentalne i fabularne, które na różne sposoby analizują fenomen globalnego kryzysu i stan świata, który wszyscy zamieszkujemy oraz sekcja poświęcona niemal nieznanemu w Polsce nurtowi - *Black American Cinema*.

W programie Off Plus Camera znajdują się także cieszące się od lat dużą popularnością cykle tematyczne. Filmy skoncentrowanej na dokonaniach niezależnych reżyserów z USA sekcji *From the Gut* zostały wyselekcjonowane przez programistów festiwalu Sundance Trevora Grotha i Mike'a Plante'a, którzy o amerykańskim filmowym offie wiedzą wszystko. Spodziewajmy się ostrych, drażniących i prowokujących obrazów. Odkrycia prezentują najnowsze produkcje, które zostały docenione na międzynarodowych festiwalach i otrzymały rekomendację cenionych zagranicznych selekcyjnych filmowych. Widzowie tej części festiwalu w nowatorskich wizjach twórców kina niezależnego będą mieli okazję zobaczyć nieznane oblicze uznanych aktorów. Off Plus Camera to także czas *Nadrabiania zaległości*. Wybrane obrazy dzięki świeżości spojrzenia, odwadze w zgłębianiu kontrowersyjnych tematów, wreszcie formalnemu nowatorstwu, zostały docenione przez międzynarodowe widowiska najważniejszych światowych festiwali. Wiele z nich zdobyło szereg prestiżowych nagród i wyróżnień, a mimo to polska publiczność nigdy nie miała okazji zobaczyć ich w regularnej dystrybucji.

Na festiwalu nie zabraknie też akcentów muzycznych. *Off Scena* to nowa inicjatywa na Off Plus Camera – organizatorzy zaprosili artystów tak samo różnorodnych, jak festiwalowe filmy. Festiwalowi towarzyszą panele dyskusyjne, spotkania z twórcami, warsztaty oraz pokazy specjalne. Na wydarzenie zapowiada się uroczysta premiera cyfrowo zrekonstruowanej wersji *Przypadku* Krzysztofa Kieślowskiego. W tym roku, po raz pierwszy, zostaną zorganizowane pokazy dla mam i dzieci w Kijów.Centrum *Mama na Offie*. Więcej informacji znajdziesz na stronie: www.offpluscamera.pl. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

INFORMACJE O NOWYM SYSTEMIE GOSPODARKI ODPADAMI

Serwis informacyjny nowezasady.pl, punkty konsultacyjne na terenie całego Krakowa, specjalna infolinia dla mieszkańców to główne źródła informacji o nowych zasadach gospodarki odpadami. Zaczną one obowiązywać w naszym mieście od 1 lipca.

WAŻNE!

Dla mieszkańców Krakowa, którzy chcą skonsultować się w sprawie nowych zasad gospodarki odpadami z kompetentnymi pracownikami utworzono specjalne punkty informacyjne. Znajdują się one w 6 budynkach Urzędu Miasta Krakowa. Stanowiska informacyjne działają przy placu Wszystkich Świętych 3-4, na os. Zgody 2, przy al. Powstania Warszawskiego 10, ul. Wielickiej 28a, ul. Stachowicza 18 oraz w Rynku

Podgórskim 1. Dyżurują tam między innymi pracownicy Wydziału Podatków i Opłat, którzy służą między innymi fachową radą, jak wypełnić deklaracje. Punkty informacyjne działają też w siedzibach Ekocentrum – na os. Centrum C nr 10 oraz w przejściach podziemnych: pod placem Bohaterów Getta i koło przystanku „Politechnika” Krakowskiego Szybkiego Tramwaju. Informacje i porady można też uzyskać w siedzibie MPO Sp. z o.o przy ul. Nowohuckiej 1.

Punkty konsultacyjne działają w godzinach od 10.00 do 18.00. Same wzory deklaracji można natomiast pobrać w siedzibach Rad Dzielnic, w godzinach ich urzędowania.

Dla wygody mieszkańców uruchomiono też specjalną infolinię. Informacje o nowym systemie gospodarki odpadami można uzyskać dzwoniąc pod numer 0800-11-22-11.

Informacje o nowym systemie gospodarki odpadami można też znaleźć na stronie nowezasady.pl. Od połowy marca zanotowano tam aż 26 tysięcy odwiedzin. Największym zainteresowaniem cieszy się zakładka z deklaracjami, a najwięcej krakowian odwiedzało stronę podczas weekendów. Na stronie nowezasady.pl zostały zebrane podstawowe informacje, dotyczące nowych zasad w gospodarce odpadami, które wprowadza znowelizowana ustawa o utrzymaniu czystości i porządku w gminach. Serwis złożony jest z „puzzli” informacyjnych. Znajdziemy tam między innymi deklaracje i wzory deklaracji, które każdy właściciel nieruchomości ma obowiązek wypełnić – jest możliwość ich pobrania lub wypełnienia drogą elektroniczną. Bardzo pomocny jest z pewnością kalkulator opłaty za odbiór i zagospodarowanie odpadów. Jest też wykaz stawek, a także zbiór najczęściej zadawanych pytań w sprawie systemu śmieciowego. (jan.machowski@um.krakow.pl)

WIOSNA NA RYNKU NIERUCHOMOŚCI

Wiosna to tradycyjnie okres ożywienia na rynku nieruchomości. Także w kwietniowej ofercie miasta znalazło się sporo propozycji. Pod młotek przeznaczono mieszkania, strychy, działki pod zabudowę mieszkaniową i usługową. Wadium można jeszcze wpłacać na kilkanaście nieruchomości, których licytacje odbędą się 23 i 26 kwietnia.

23 kwietnia szukający miejsca pod budowę domu mogą licytować działki w Podgórzu posiadające tzw. wuzetkę na zabudowę jednorodzinną z garażami: przy ul. Zalipki, ul. Zarzyckiego oraz ul. Laskowej. W tym samym dniu pod młotek przeznaczono działkę przy ul. Tynieckiej z wuzetką na mały budynek handlowy z pracownią. Termin wpłaty wadium mija 18 kwietnia.

26 kwietnia będzie można licytować lokal użytkowy na os. Na Wzgórzach oraz działki przy ulicach: Bugaj (Podgórze), Podbięty (Nowa Huta), Zalipki (Nowa Huta), Zarzyckiego (Podgórze), Laskowej (Podgórze), Kolejowej (Podgórze), Braterstwa

Broni (Podgórze). Wadium należy wpłacić najpóźniej do 23 kwietnia.

Ceny wywoławcze oraz pozostałe informacje dostępne są pod adresem : http://www.bip.krakow.pl/?dok_id=16407.

W ubiegłym roku miasto pozyskało ze sprzedaży nieruchomości ponad 52 miliony złotych. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

NOWY TERMINAL KRAKOWSKIEGO LOTNISKA

Spółka Międzynarodowy Port Lotniczy im. Jana Pawła II Kraków-Balice i firma Astaldi S.p.A. podpisały dziś (11 kwietnia, czwartek) umowę na budowę nowego terminalu, przebudowę obecnie istniejącego oraz modernizację wewnętrznego układu komunikacyjnego lotniska. Wartość prac wynosi 368,88 mln zł brutto. Zakończenie prac przewidziano na koniec marca 2015 r.

Po rozbudowie terminal pasażerski będzie miał przepustowość do 1800 osób odlatujących na godzinę i 1800 osób przylatujących na godzinę, co znacznie poprawi komfort podróży pasażerom korzystającym z lotniska.

„Rozbudowa została zaprojektowana tak, aby w pełni zintegrować nową część obiektu z częścią już istniejącą i stworzyć obiekt o jednolitej strukturze przestrzenno-funkcjonalnej” - podkreśla Jan Pamuła, prezes Kraków Airport. „Znakiem identyfikującym krakowskie lotnisko stanie się z pewnością nowa frontowa część terminalu w formie szklanego odwróconego pryzmatu” – dodaje.

Pasażerowie będą mieli do dyspozycji nową strefę odpraw biletowo-bagażowych, która została zaprojektowana na poziomie 0 (łącznie zaprojektowano 34 stanowiska odpraw check-in oraz stanowisko odpraw bagażu ponadgabarytowego i stanowisko odprawy VIP). Na poziomie pierwszego piętra zaprojektowano scentralizowaną strefę kontroli bezpieczeństwa pasażerów i bagażu podręcznego dla wszystkich kierunków. Przyjęte rozwiązania pozwolą na skrócenie czasu oczekiwania pasażerów na kontrolę.

Po rozbudowie w terminalu będzie docelowo 18 gate'ów. Część strefy przedodlotowej (poziom +1) powstanie w istniejących poczekalniach. Dodatkowo powstaną nowe poczekalnie, które będą połączone przejściami nadziemnymi z trzema wieżami przyrękawowymi. Początkowo zamontowane zostaną dwa rękawy do obsługi samolotów, docelowo może ich być pięć.

Pasażerowie przylatujący będą mieli do dyspozycji nową, przestronną salę odbioru bagażu rejestrowanego, która została zaprojektowana na poziomie 0, w nowej, wschodniej części terminalu.

Rozbudowany i przebudowany obiekt terminalu pasażerskiego będzie w pełni przystosowany do obsługi pasażerów niepełnosprawnych, w szczególności osób poruszających się na wózkach inwalidzkich. W nowym obiekcie znajdą się także ambulatorium, punkty pierwszej pomocy, pomieszczenia dla rodziców z małymi dziećmi, sklepy, punkty usługowe, restauracje. Powstaną nowe salony Business Lounge oraz

kompleks VIP/GA, w którym będą obsługiwane delegacje rządowe, klienci komercyjni i ruch General Aviation.

Łączna powierzchnia użytkowa nowego budynku terminalu wzrośnie z obecnych 15 tys. m² do ponad 56 tys. m². Budynek będzie miał ponad 250 m długości (obecnie 128 m). Wysokość w najwyższym punkcie osiągnie ponad 24 m.

Integralną częścią rozbudowywanego obiektu będzie kładka, która stworzy nadziemne, kryte przejście piesze, łączące poziom +1 projektowanego terminalu z istniejącym garażem wielopoziomowym, projektowaną w ramach odrębnej inwestycji stacją kolejową oraz budowanym hotelem. Przebudowany zostanie również układ komunikacyjny lotniska. Prace budowlane będą prowadzone w kilku etapach, aby zapewnić ciągłą pracę lotniska i zminimalizować uciążliwości związane z budową.

Inwestycja będzie współfinansowana ze środków Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko (nowy terminal) oraz z Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013 (układ komunikacyjny i kładka łącząca terminal z parkingiem wielopoziomowym, hotelem i przystankiem kolejki).
(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MARZEC W STRAŻY MIEJSKIEJ

W marcu do dyżurnych Straży Miejskiej wpłynęło 5 948 zgłoszeń z prośbą o podjęcie interwencji. Funkcjonariusze ujawnili 6028 wykroczeń, zdecydowanie najwięcej dotyczyło bezpieczeństwa w komunikacji. Strażnicy nałożyli 2631 mandatów na łączną kwotę 298 530 złotych.

Straż Miejska zanotowała 3 973 wykroczeń w zakresie bezpieczeństwa w komunikacji. Pozostałe, ujawnione przypadki związane były z: niszczeniem urządzeń publicznych (683), łamaniem przepisów związanych z ustawą o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (446), nieprzestrzeganiem porządku i spokoju publicznego (250), łamaniem przepisów związanych z ustawą o utrzymaniu czystości i porządku w gminach (164).

Oprócz mandatów strażnicy sporządzili 223 wnioski o ukaranie do sądu, pouczyli 3 205 osób, odholowali 121 pojazdów stwarzających zagrożenie w ruchu drogowym oraz doprowadzili do usunięcia 71 samochodów przez ich właścicieli, założyli 1 270 urządzeń blokujących koła nieprawidłowo zaparkowanych pojazdów, odwieźli 367 nietrzeźwych do Miejskiego Centrum Profilaktyki Uzależnień oraz 22 nietrzeźwych do ich miejsca zamieszkania. Straż Miejska ujęła ponadto 17 sprawców przestępstw.

Strażnicy szkolili inspektorów MPK w zakresie m.in. wybranych elementów prawa karnego i prawa wykroczeń, podstawowych technik samoobrony oraz zasad udzielania pierwszej pomocy. W trakcie zajęć doskonalono też umiejętności komunikacji interpersonalnej.

Strażnicy z Referatu Profilaktyki przeprowadzili m.in. „Wiosenny turniej tenisa stołowego dla młodzieży szkół podstawowych oraz Podgórski turniej piłki nożnej dla szkół podstawowych. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

GRA MIEJSKA „1863. POWSTAŃ!”

Misje kurierskie, potyczki i bitwy, szkolenia bojowe i pomoc cywilom - to tylko niektóre z wyzwań, jakim przyjdzie sprostać uczestnikom historycznej gry miejskiej o Powstaniu Styczniowym. Gra „1863. Powstań!” odbędzie się na ulicach Krakowa już w najbliższą sobotę (13 kwietnia).

W nietypowej lekcji historii wezmą udział 4-5-osobowe drużyny. Każda drużyna to grupa ochotników - załóżek oddziału powstańczego. Celem graczy będzie rozbudowa swojego oddziału, jego uzbrojenie i utrzymanie w jak najlepszej kondycji do końca pięciogodzinnej rozgrywki.

Gra obejmie wydarzenia z okresu Powstania od 13 lutego do początku maja 1863 r. w Krakowie i na obszarach zaboru rosyjskiego graniczących z Galicją. By wykonać główne zadanie zawodnicy będą musieli pracować na rzecz Powstania m.in. gromadząc broń, pieniądze, wspierając szpital powstańczy, przemycając meldunki, szkoląc się i wreszcie - walcząc po przekroczeniu rosyjskiego kordonu.

Każda drużyna wybierze swojego dowódcę i jego zastępcę, którzy wezmą odpowiedzialność za losy oddziału. Wykonując zadania członkowie drużyny będą mogli działać indywidualnie, wspólnie, a nawet łączyć siły z innymi drużynami. Część misji wybiorą sami, na inne (bojowe i wywiadowcze) będą kierowani rozkazami w wyznaczonych terminach, niezależnie od stopnia przygotowania. Każde przekroczenie umownej granicy między zaborami będzie związane z ryzykiem, każda potyczka może oznaczać utratę całego dorobku drużyny. Dlatego gdy jedni pójdą walczyć, inni będą pracować, by odbudować ewentualne straty.

Gra rozpocznie się 13 kwietnia (sobota) o godz. 9:30 odprawą w Centrum Młodzieży przy ul. Krupniczej, a zakończy po godz. 15:00 podliczeniem strat i wręczeniem medali. Organizatorami zabawy są Centrum Młodzieży im. Henryka Jordana w Krakowie, Rada Dzielnicy I, Rada Dzielnicy II oraz Teatr Grotoska w Krakowie. Patronem medialnym jest Gazeta Wyborcza. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie www.grymiejskie.krakow.pl. (joanna.dubiel@um.krakow.pl, katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

CO Z TYM ADAMEM?

Wszyscy odwracają głowę ze zdziwieniem. Niektórzy pukają się w czoło. Inni nie dowierzają, dopóki nie wejdą na cokół. Wielu robi zdjęcia. „Jak to Mickiewicz? Co z jego oczami? Dlaczego nie patrzy? Dlaczego zasłania oczy? I co to ma wspólnego z językiem polskim?”. Odpowiedzi na te pytania będą

szukać uczestnicy gry miejskiej, która odbędzie się w najbliższy wtorek (16 kwietnia, wtorek) m.in. na Małym Rynku i krakowskich Plantach.

16 kwietnia to dzień, w którym na Mały Rynek zjadą uczniowie szkół ponadgimnazjalnych, by postarać się, aby Mickiewicz odzyskał wiarę w miłość Polaków do języka. Staną w szranki, podejmą walkę o kultywowanie tradycji i polszczyzny, pokażą Adamowi Mickiewiczowi że nadal szanują język polski. W kilkusobowych ekipach wędrując po Plantach, będą spotykali niesamowitych ludzi – Jana Kochanowskiego, Cyryla i Metodego, Króla i Królową, którzy prosić ich będą o rozwikłanie językowych zagadek i zadań.

Każda drużyna będzie miała swojego opiekuna-studenta, który będzie wędrował wraz z nimi po ulicach Starego Miasta. Pierwszy punkt, do którego udadzą się ekipy, losowany będzie na początku – na Małym Rynku. Następnie grupy rozejdą się i wypełnią zadania, uzupełniając kartę egzaminacyjną.

Ekipy będą wędrować od punktu do punktu i zbierać oceny-punkty, które posłużą do weryfikacji ich wiedzy i zaangażowania w zabawę, a jednocześnie pozwolą odnaleźć zwycięzców. Litery zbierane na punktach są dowodem obecności uczniów w danym miejscu, a także będą przydatne przy ostatnim zadaniu, które odbędzie się na Małym Rynku po powrocie wszystkich ekip.

Gra miejska „Co z tym Adamem?” to wydarzenie organizowane w ramach obchodów 100-leciem powstania i wydawania czasopisma „Język Polski” - pisma Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego. Pomysł na grę powstał wśród studentów zrzeszonych w Kole Naukowym Studentów Językoznawców UJ, którzy zaprosili do jej realizacji studentów z Uniwersytetu Pedagogicznego. Nad wszystkim czuwa dr hab. Kazimierz Sikora – opiekun Koła i członka Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego.

Podczas gry miejskiej na Małym Rynku każda przechodząca osoba będzie miała możliwość zatrzymania się na chwilę i pogrania w grę scrabble: w wersji klasycznej, mierząc się ze studentami, a być może nawet profesorami, oraz w wielkim formacie na płycie Małego Rynku.

Ramowy plan wydarzenia:

9:30-10:00 – rejestracja grup,

10:00-10:10 – uroczyste rozpoczęcie,

10:10-10:20 – losowanie punktów początkowych i wyruszenie na grę,

10:20-13:00 – gra miejska,

13:00-13:20 – ostatnie zadanie na Małym Rynku,

13:20-13:40 – zebranie wyników,

13:40-14:00 – ogłoszenie wyników,

14:00-14:30 – przejście na Rynek i odśpiewanie oczu Mickiewiczowi przez zwycięzców,

14:30-zakończenie. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MATRIX LIVE: FILM IN CONCERT

Są już bilety na finałowy koncert tegorocznej edycji FMF - Festiwalu Muzyki Filmowej. Przypominamy, że ostatniego dnia festiwalu, w niedzielę (29 września), w hali ocynowni ArMittal Poland zabrzmie symultaniczne wykonanie koncertowe superprodukcji amerykańsko-australijskiej: *Matrix*. Gościem honorowym wydarzenia i równocześnie dyrygentem będzie sam Don Davis - autor muzyki do tej kultowej trylogii.

Bilety można kupić za pośrednictwem portalu www.eventim.pl oraz w trzech punktach sieci informacji miejskiej InfoKraków: przy ul. św. Jana 2, w Pawilonie Wyspiańskiego (pl. Wszystkich Świętych 2) oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (ul. Powiśle 11). Kosztują 80 zł (sektor A) i 50 zł (sektor B).

Koncert *Matrix Live: Film In Concert* będzie rozrywką przyszłości na najwyższym poziomie. Wizjonerskie obrazy science fiction zostaną połączone z brzmieniem dużej orkiestry symfonicznej i chóru. Film zostanie zaprezentowany na wielkim ekranie w jakości HD, a nowe technologie wykorzystywane w produkcji widowiska zapewnią niezapomniane wrażenia. *Matrix* w wersji symultanicznej to wyjątkowe doświadczenie muzyczne i wizualne, a także spore wyzwanie pod względem realizacji technicznej i muzycznej. W przeciwieństwie do zwykłego seansu kinowego czy koncertu widzowie będą mieć do czynienia z dziełem totalnym, wciskającym publiczność w fotele od pierwszej do ostatniej sekundy.

Przypominamy, że finałowy koncert to nie jedyna ważna informacja dla fanów festiwalu. W tym roku, zamiast jak dotychczas w maju, zapraszamy na FMF w ostatni weekend września. Festiwal rozpocznie się 26 września i potrwa cztery dni (do 29 września). Festiwal organizują: miasto Kraków, Krakowskie Biuro Festiwalowe i radio RMF Classic. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

HISTORIA CZY PAMIĘĆ?

Czy grozi nam memoryzacja pamięci? Czy raczej zagrożeniem jest jej komercjalizacja? Czy historycy i muzealnicy powinni bronić się przed tymi zjawiskami? Na te i inne pytania będą starali się odpowiedzieć uczestnicy debaty *Historia czy pamięć? Wokół misji muzeów czasów Zagłady*, na które 16 kwietnia (wtorek) zaprasza Muzeum Historyczne Miasta Krakowa. Debata rozpocznie się o godz. 18:00 w Fabryce Emalia Oskara Schindlera. Wstęp wolny.

Impulsem kolejnej debaty w ramach Krakowskiego Kolokwium jest otwarcie nowej wystawy stałej w Aptece pod Orłem Apteka Tadeusza Pankiewicza w getcie krakowskim, która jest trzecim, ostatnim etapem budowy Trasy Pamięci Muzeum Historycznego Miasta Krakowa (po wystawie Kraków czas okupacji 1939–1945 w Fabryce Emalia Oskara Schindlera z 2010 r. i ekspozycji stałej Krakowianie wobec terroru 1939 – 1945 – 1956 przy ul. Pomorskiej otwartej w roku 2011).

Współczesne muzea kształtują świadomość historyczną Polaków, przedstawiając obraz historii i upamiętniając ważne dla rozwoju dziejów wydarzenia. Rola muzeów czasów Zagłady jest szczególnie istotna w tym procesie. Uczestnicy debaty będą się zastanawiać m.in. nad tym czy finansowanie muzeów z pieniędzy publicznych nie skazuje ich na realizowanie polityki swoich organizatorów? Czy większa finansowa niezależność nie stałaby się forum rzeczywiście wolnej od obciążeń pamięci?

W debacie, którą poprowadzi Jolanta Drużyńska z Radia Kraków udział wezmą:

Dr Janusz Marszalec - zastępca dyrektora Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku, którego misją jest włączenie do europejskiej i światowej pamięci doświadczenia nie tylko Polaków, ale i innych narodów Europy Środkowo-Wschodniej;

Jan Ołdakowski - dyrektor Muzeum Powstania Warszawskiego, pierwszego narracyjnego muzeum w Polsce;

Jacek Salwiński - zastępca dyrektora Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, który uczestniczył we wszystkich etapach powstania Trasy Pamięci MHK w okresie 2007–2013;

Prof. Krzysztof Zamorski - metodolog historii z Instytutu Historii UJ, przewodniczący Rady Muzeum Historycznego Miasta Krakowa w latach 2004–2011, prezes zarządu oddziału krakowskiego Polskiego Towarzystwa Historycznego. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

RODZINNE BIEGANIE NA BŁONIACH

Już 27 kwietnia ulicami Krakowa pobiegą uczestnicy 12. Cracovia Maraton. Cracovia Maraton jest jednym z największych w Polsce, plasującym się w pierwszej setce światowych maratonów. Tego dnia zapraszamy wszystkie krakowskie rodziny na dwa biegi wpisujące się w kampanię „Kraków stawia na rodzinę” oraz w politykę prorodzinną miasta. Na uczestników czekają atrakcyjne nagrody. Biegi objął honorowym patronatem Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.

O godz. 12.00 wystartuje Bieg Rodzinny Radia RMF FM. Uczestnicy pokonają dystans 1 km, po terenie trawiastym Błoń Krakowskich. W biegu mogą bezpłatnie wziąć udział zawodnicy w każdym wieku, aby wystartować należy jedynie zgłosić się i wypełnić formularz w Biurze Zawodów, w oznaczonym namiocie w okolicy startu biegu, czynnym w godz. 8.00-11.00. Każda drużyna musi składać się z minimum trzech zawodników. W zespole rodzinnym powinno znaleźć się co najmniej jedno dziecko (osoba przed 16. rokiem życia) oraz jeden rodzic. Zawodnicy startują związani ze sobą za pomocą 1 metrowych smyczy zakończonych opaską na nadgarstek. Już za sam udział w biegu można otrzymać upominek od Radia RMF FM, natomiast najlepsza rodzina odjedzie z Błoń na rowerach górskich, a kolejne cztery z dużymi paczkami prezentów.

Regulamin: <http://www.sport.krakow.pl/artykuly/2575/Regulamin-Biegu->

Rodzinnego-RMF-FM

Natomiast o godz. 15.00 rozpocznie się VIII Mini Cracovia Maraton im. Piotra Gładkiego. Poza klasyfikacją open i kategoriami wiekowymi, prowadzona będzie specjalna klasyfikacja rodzin. To propozycja dla tych rodzin, które pragną sprawdzić się w sportowej rywalizacji na dystansie 4,2 km, z profesjonalnym pomiarem czasu. W biegu mogą uczestniczyć zespoły mieszane, minimum czteroosobowe. W składzie każdego zespołu obowiązkowo musi startować przynajmniej: jedna osoba, która 27 kwietnia nie będzie miała jeszcze ukończonych 18 lat oraz jedno z rodziców lub dziadków. Kapitan zespołu – osoba pełnoletnia podpisuje deklarację o pokrewieństwie członków swojego zespołu.

Członkowie zespołu muszą mieć co najmniej jeden taki sam element stroju startowego (koszulka, bluza, czapeczka), identyfikujący rodzinę. Opłata startowa wynosi 25 złotych od zespołu, bez względu na ilość zawodników wchodzących w jego skład. O klasyfikacji końcowej decyduje suma czterech najlepszych czasów osiągniętych przez zawodników z drużyny. Zwycięży zespół, który uzyska najniższy łączny czas. Przy identycznych czasach o kolejności decyduje wyższe miejsce ostatniego punktującego zawodnika w zespole.

Trzy najlepsze zespoły otrzymają nagrody rzeczowe. Rodzinom zostaną również wręczone puchary, a wszyscy, którzy ukończą bieg, dostaną pamiątkowe medale. Osoby startujące w klasyfikacji rodzin powinny zgłosić się całą drużyną do stanowiska oznaczonego jako „Klasyfikacja Rodzin”.

Regulamin: <http://www.sport.krakow.pl/artykuly/2503/Regulamin-VIII-Cracovia-Mini-Maraton-im-Piotra-Gladkiego>

Zapraszamy do rodzinnego spędzenia biegowej soboty! (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

W PIĄTEK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

9:00 – Otwarcie konferencji z okazji 100-lecia krakowskiego czasopisma „Język Polski”, Auditorium im. W. Danki na Uniwersytecie Pedagogicznym (ul. Podchorążych 2)

20:00 – Gala otwarcia Międzynarodowego Festiwalu Kina Niezależnego Off Plus Camera, Kino Kijów, al. Krasińskiego 34

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Okońska Walkowicz

14:00 - Konferencja prasowa dotycząca wyników pierwszego etapu rekrutacji do krakowskich przedszkoli na rok szkolny 2013/2014, Pawilon Wyspiańskiego (pl. Wszystkich Świętych 2)

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji

