



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Kancelarii Prezydenta Miasta Krakowa

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

KP-02-1.0623-2/206/14(2588)

piątek, 12 listopada 2010 r.

Z MAGISTRATU:

MUZEUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ – BUDYNEK JUŻ GOTOWY!

Możliwość obejrzenia wystawy Claudia Nardiego *Architecture for Sensitive Lives*, filmów *Nowa kultura w Krakowie* i *Zabłocie zastane* oraz zobaczenia pomieszczeń, które w przyszłości nie będą dostępne dla zwiedzających – to wszystko czeka osoby, które 16 listopada (wtorek) o godz. 18 odwiedzą Muzeum Sztuki Współczesnej przy ul. Lipowej 4. W tym dniu budynek muzeum zostanie oddany do użytku.

Mieszkańcy Krakowa będą mogli oglądać przestrzeń muzeum i poznawać przyszłe plany MOC-AK-u (Museum of Contemporary Art in Kraków) do 5 grudnia 2010 roku. Zwiedzanie muzeum będzie możliwe w godz. 12-18 (wstęp wolny). W tym czasie oprócz wystawy Claudia Nardiego *Architecture for Sensitive Lives* i filmu *Zabłocie zastane* zwiedzający będą także mogli obejrzeć film *Partytura i ogród* oraz prezentacje dotyczące wybranych projektów programowych nowego muzeum (o filmie *Wilhelm Brasse - 3444*, o wystawie *Historia w sztuce*, o archiwum twórczości Mikołaja Smoczyńskiego oraz o Bibliotece Mieczysława Porębskiego).

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie przy ul. Lipowej 4 powstało na terenie dawnej Fabryki Emalia Oskara Schindlera, w przemysłowej dzielnicy Zabłocie, która w ostatnich latach przechodzi gwałtowną rewitalizację. Autorem projektu architektonicznego jest Claudio Nardi, włoski architekt i projektant wnętrz, który porusza się w ramach nurtu architektury neomodernistycznej. Całkowita powierzchnia użytkowa muzeum wyniesie około 10 tys. m². Prace budowlane rozpoczęły się w grudniu 2009 roku. Otwarcie Muzeum Sztuki Współczesnej planowane jest na wiosnę 2011 roku. (KF).

WSZYSTKO O WYBORACH

21 listopada odbędą się wybory samorządowe. Mieszkańcy Krakowa wybierać będą Prezydenta Miasta, radnych Miasta Krakowa, radnych Sejmiku Województwa Małopolskiego. Głosowanie potrwa w godzinach od 8:00 do 22:00. Krakowianie będą mogli głosować w 459 obwodach, w tym w obwodach zamkniętych (domach pomocy społecznej, szpitalach, zakładach karnych,

aresztach śledczych). Do 16 listopada niepełnosprawni wyborcy zamieszkali na stałe w Krakowie mogą dopisać się do wybranego przez siebie obwodu głosowania.

Po raz kolejny Urząd Miasta chce umożliwić osobom niepełnosprawnym udział w wyborach. Magistrat organizuje m.in. transport do lokali wyborczych i z powrotem. Dodatkowym ułatwieniem dla osób starszych i niepełnosprawnych będzie możliwość głosowania za pośrednictwem pełnomocnika. W wyborach Prezydenta RP z możliwości takiej skorzystało ponad 300 osób.

W Krakowie 92 siedziby Obwodowych Komisji Wyborczych dostosowano do obsługi wyborców niepełnosprawnych. **Do 16 listopada** niepełnosprawni wyborcy zamieszkali na stałe w Krakowie mogą dopisać się do wybranego przez siebie obwodu głosowania. Wykaz takich obwodów dostępny jest w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Krakowa (www.bip.krakow.pl) oraz na tablicach ogłoszeń w siedzibach Magistratu.

Sprawy załatwia się w następujących budynkach Urzędu:

- dla mieszkańców dzielnic I—VII (Śródmieście, Krowodrza)

Al. Powstania Warszawskiego 10 - stanowisko nr 62 (centrum administracyjne), tel. 12 616 92 51

- dla mieszkańców dzielnic VIII—XIII (Podgórze)

ul. Wielicka 28a - stanowisko nr 5 (parter), tel. 12 616 56 87

- dla mieszkańców dzielnic XIV—XVIII (Nowa Huta)

os. Zgody 2 - pok. nr 18, 24 (parter), tel. 12 616 87 32, 12 616 87 38

Wyborcy przyjmowani są w godz. 7.40—15.00.

Osoby niepełnosprawne, a także wyborcy powyżej 75 roku życia mający trudności w poruszaniu się, będą mogli skorzystać z bezpłatnego dowozu do obwodowych komisji wyborczych. Urząd Miasta Krakowa zapewnia transport z miejsca zamieszkania do lokalu wyborczego i z powrotem. Od 15 listopada pracownicy Wydziału Świadczeń Socjalnych będą przyjmować zgłoszenia telefonicznie pod numerami telefonów **012 616 50 08, 012 616 50 26, 012 616 50 27, od poniedziałku do piątku w godz. 8 – 15.** Będą dyżurować również **w dniu wyborów, w godz. 8-22.**

W wyborach do Rady Miasta Krakowa obowiązuje podział na 7 okręgów wyborczych, w których będzie wybieranych 43 radnych. Okręg 1 obejmuje dzielnice I, II i V, okręg 2 dzielnice III i IV, okręg 3 - dzielnice VI, VII, VIII, okręg 4 dzielnice IX, X, XI, okręg 5 dzielnice XII i XIII, okręg 6 - dzielnice XIV, XV i XVII, okręg 7 - dzielnice XVI i XVIII. W okręgu 1 krakowianie wybierać będą 7 radnych, w okręgu 2 – 7 radnych, w okręgu 3 – 6 radnych, w okręgu 4 - 5 radnych, w okręgu 5 – 6 radnych, w okręgu 6 – 6 radnych, w okręgu 7 – 6 radnych.

By głos był ważny, wyborca stawia znak X (dwie przecinające się kreski) w obrębie kratki. W przypadku wyborów do Rady Miasta i Sejmiku Województwa Małopolskiego

stawiamy tylko jeden znak X oddając w ten sposób głos na konkretnego kandydata, na którego chcemy głosować oraz listę, z której ten kandydat startuje. W wyborach Prezydenta Miasta również stawiamy tylko jeden znak X w kratce obok nazwiska kandydata, na którego chcemy oddać głos.

Organizacją wyborów na terenie Krakowa zajmuje się Urzędnik Wyborczy Andrzej Tarko. Nadzór sprawuje Miejska Komisja Wyborcza, której Przewodniczącym jest Sędzia Sądu Okręgowego – Robert Jurga. Siedziba Miejskiej Komisji Wyborczej w Krakowie mieści się w budynku Urzędu Miasta Krakowa przy Placu Wszystkich Świętych 3-4, I piętro Sala im. J. Dietla. Terminy dyżurów Miejskiej Komisji Wyborczej podano w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Krakowa.

UWAGA! Telefon do Biura Obsługi Miejskiej Komisji Wyborczej: 12 616 18 50, 12 616 18 33; fax 12 616 11 00.

Telefon informacyjny dotyczący obwodowych komisji wyborczych: 12 616 18 29.

Informacje dotyczące wyborów dostępne są na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miasta Krakowa pod adresem www.bip.krakow.pl w zakładce „wybory samorządowe”. (KS).

RUSZA III KOROWÓD - FESTIWAL TWÓRCZOŚCI

Ocalić twórczość wybitnych postaci świata muzyki i estrady dla przyszłych pokoleń – taki cel przyświeca festiwalowi Korowód - Festiwal Twórczości. Jego trzecia edycja, która rusza dziś (12 listopada, piątek) i potrwa do 20 listopada, przybliży sylwetki dwóch znakomitych krakowskich artystów - Jana Kantego Pawluśkiewicza i Wojciecha Bellona.

Festiwal zainauguruje finał Ogólnopolskiego Konkursu Twórców i Wykonawców „PIOSENKARNIA” (12 listopada, Centrum Kultury ROTUNDA, ul. Oleandry 1). O zwycięstwo powalczy dziewiętnastu młodych wykonawców (solistów i zespołów), których spośród 51 uczestników konkursu, wybrała komisja w składzie: Tomasz Hernik, Jan Hnatowicz, Robert Kasprzycki, Adam Niedzielin, Aneta Rams-Gawlik. Jak zapewniają członkowie komisji, poziom konkursu był bardzo wysoki i wyrównany, a wszyscy uczestnicy zgłosili niezwykle ciekawy i różnorodny materiał. Tym ciekawiej zapowiadają się więc finałowe zmagania. Nagrodą za najlepszy utwór będzie jego profesjonalne nagranie studyjne i umieszczenie piosenki wśród propozycji do Listy Przebojów radiowej „Trójki”. Laureatów konkursu będzie można usłyszeć podczas wieczornego koncertu 14 listopada, w Warszawie (Muzyczne Studio im. A. Osieckiej ul. Myśliwiecka 3/5/7). Koncert będzie również transmitowany na żywo na antenie Programu Trzeciego Polskiego Radia o godz. 20.

W tym roku przypada 25. rocznica śmierci Wojciecha Bellona. Z tej okazji, piosenki jego autorstwa podczas koncertu „Pieśni Łagodnych” wykonają m.in. Wolna

Grupa Bukowina, Małgorzata Ostrowska, Anna Treter, Maciej Balcar i Krzysztof Piaseczki (17 listopada, godz. 19:30, Centrum Kultury ROTUNDA ul. Oleandry 1, Kraków). Koncert poprowadzi Andrzej Poniedziałki. Wokalistom towarzyszyć będzie pięcioosobowy zespół muzyczny w składzie: Wojciech Bobrowski, Tomasz Hernik, Jan Hnatowicz, Artur Malik, Adam Niedzielin oraz soliści instrumentalni.

Retrospektywą twórczości Jana Kantego Pawluśkiewicza będzie natomiast, kończący Festiwal, Koncert Galowy pt.: „Nie przerywajcie zabawy”. Będzie można usłyszeć utwory tego artysty w nowych aranżacjach i mistrzowskich wykonaniach. W pierwszej części koncertu wystąpią laureaci konkursu twórców i wykonawców „PIOSENKARNIA”. W drugiej, piosenki i pieśni z muzyką Jana Kantego Pawluśkiewicza zaśpiewają m.in. Beata Rybotycka, Magdalena Steczkowska, Anna Treter, Grzegorz Turnau i Maciej Zakościelny. Koncert poprowadzi Andrzej Poniedziałki (20 listopada, godz. 19:30, Opera Krakowska ul. Lubicz 48, Kraków).

Pomysłodawcą i organizatorem Festiwalu jest Fundacja Piosenkarnia Anny Treter - przy współudziale finansowym Urzędu Miasta Krakowa.

Wstęp na finał konkursu jest wolny. Na pozostałe koncerty bilety można kupić w punktach: Filmotechnika Pasaż Bielaka, Rynek Główny 9, tel. 12 422-89-45; kasa Opery, tel: 12 296-62-61; kasa Rotundy, tel. 12 633-35-38 w.29. Bilety dostępne są również na stronie www.eBilet.pl. Dodatkowe informacje o festiwalu są dostępne na stronie www.piosenkarnia.pl. (JK).

BRAK SŁÓW I RÓŻNORODNOŚĆ FORMY

Zamiast słowa obraz, dźwięk, ruch ciała, animacja form, kolor i światło. Różnorodność gatunków: teatr maski, lalek, tańca i ruchu, opera, happening, akcje i instalacje plastyczne, a nawet działania cyrkowe. A wszystko to zamknięte w jednym festiwalu – Dedykacje: Materia Prima. Międzynarodowym Festiwalu Teatru Formy, który potrwa od 13-20 listopada.

W ramach Festiwalu będzie można zobaczyć dziesięć produkcji w wykonaniu europejskich zespołów – z Francji, Belgii, Niemiec, Szwajcarii, Włoch i Polski. Artyści zamiast słowem posługują się obrazem, dźwiękiem, ruchem ciała, animacją form, kolorem i światłem.

Festiwal zainauguruje piękna opowieść o miłości - „Hommage à Chagall” w reżyserii Adolfa Weltschka, dyrektora festiwalu (13 listopada, Teatr Lalki, Maski i Aktora Groteska, godz. 19:00). Inspiracją do powstania tego spektaklu były życie i twórczość wybitnego malarza Marca Chagalla, a za motyw przewodni posłużyła miłość artysty do ukochanej Belli. Polską prapremierę będzie miało sceniczne arcydzieło Philippe’a Genty i Mary Underwood „Nieruchomi podróżnicy”, z którym przyjedzie do Krakowa paryska Compagnie Philippe Genty (m.in. 13 listopada, Teatr Ludowy 19:00). Osiem postaci, mniej lub bardziej ludzkich, zostanie na oczach widzów porwanych w odyseję ponad

czasem i przestrzenią, ponad wszelkimi fizycznymi ograniczeniami. Wydarzeniem festiwalu będzie kolejna francuska produkcja – epicka opera lalkowa „Spartakus” w reżyserii Claire Dancoisne z muzyką Pierre’a Vasseura, nawiązująca do słynnego powstania rzymskich gladiatorów pod wodzą Spartakusa (m.in. 15 listopada, Studio S3 Ośrodek Telewizji Kraków). Będzie to polska prapremiera tej sztuki. Zostanie ona wstawiona w Krakowie zaledwie w kilka miesięcy po sukcesie premierowego tournée we Francji. W sztuce „Krabat” własną wersję łużyckiej legendy o uczniu czarnoksiężnika zaprezentują natomiast Figurentheater Wilde & Vogel z Niemiec i Grupa Coincidentia. W taneczno-teatralnym spektaklu „Noc na świecie” Belgijskiej Compagnie Mossoux-Bonté spotkają się miłość, samotność i tęsknota. Po raz pierwszy w Polsce będzie można również zobaczyć seans medytacyjny, w którym tancerz i cyrkowiec toczą walkę z grawitacją - Rigolo Nouveau Cirque, Zurich „Balans. Magia Równowagi”. Również pierwszy raz w Polsce pojawi się kontrowersyjna performerka z Niemiec, Maren Strack – mistrzyni flamenco i tańca z biczami („Muddclubsolo” i „6 Feet Deeper” - wspólnie z Post Theater USA/Niemcy/Japonia). Zespół Pathosformel z Wenecji, eksperymentujący z materia, łączący ludzkie ciało z geometrycznymi, abstrakcyjnymi formami, zaprezentuje w Krakowie „Najkrótszą odległość” - czyli „geometryczną operę bez słów” oraz „Nieśmiałość kości” - nietypową wizję człowieka zredukowanego do szkieletu, pozbawionego ciała i znaków szczególnych. Festiwalowe spektakle zagoszczą na scenach teatralnych Teatru Lalki, Maski i Aktora Groteska, Teatru Ludowego oraz w Nowohuckim Centrum Kultury i Studiu S3 (Ośrodku Telewizji Kraków). Ożywią także postindustrialną przestrzeń Klubu Fabryka (w dawnej Fabryce Miraculum). Na miejsce wielu artystycznych wydarzeń organizatorzy wybrali Nową Hutę. Festiwal organizują: Teatr Lalki, Maski i Aktora Groteska i Stowarzyszenie Sezony Teatralne, przy współdziałaniu finansowym Urzędu Miasta Krakowa. Szczegółowy program imprezy oraz informacje dotyczące biletów i karnetów na stronie: www.materiaprima.pl (JK).

WIELKIE ŚWIĘTO ANIMACJI I ETIUDY W KRAKOWIE

Animacje i etiudy twórców początkujących, obok dzieł tworzonych przez profesjonalistów. Filmy z całego świata, konkursy, warsztaty, przeglądy twórczości wybranych artystów. Wszystko to, podczas 17. edycji Międzynarodowego Festiwalu Filmowego „Etiuda & Anima” 2010, który odbędzie się w Krakowie w dniach 19-25 listopada.

Festiwal rozpocznie przedpremierowy pokaz filmu Sylvaina Chometa (twórcy słynnej animacji „Trio z Belleville”), „Iluzjonista”.

Najważniejszym punktem imprezy organizowanej od 1994 roku są dwa międzynarodowe konkursy. ETIUDA to rywalizacja krótkich form fabularnych, tworzonych w szkołach filmowych z całego świata (nagrodami są statuetki Dinozaurów). ANIMA to konkurs, w którym można zobaczyć najróżniejsze podejścia twórców do animacji i kina w

ogóle. Krótkometrażowe animacje rywalizować będą o Złotego, Srebrnego i Brązowego Jabberwocky'ego. Do obydwu konkursów zgłoszono blisko 900 filmów o czasie regulaminowym nie przekraczającym 30 minut.

Co roku wręczana jest także nagroda Specjalnego Złotego Dinozaura, która tym razem powędruje w ręce jednego z najwybitniejszych i najbardziej znanych reżyserów słowackich, Martina Šulika (wyreżyserował m.in. słynny film „Ogród”).

Obchodzony w tym roku jubileusz 50-lecia Międzynarodowego Stowarzyszenia Filmu Animowanego (ASIFA) jest okazją do prezentacji części z 50 najlepszych animacji ostatniego półwiecza wyłonionych przez 25 ekspertów z całego świata.

W ramach zainicjowanych w zeszłym roku „Ścieżek mistrzów – od animacji do fabuły” pokazane zostaną zarówno krótko jak i pełnometrażowe filmy głośnych artystów: braci Stephena i Timothy'ego Quay, Waleriana Borowczyka, Jana Švankmajera, Tima Burtona i Emily Hubley. Znakomitym uzupełnieniem tego programu będzie pokaz najnowszego filmu Jana Švankmajera „Surviving Life”.

W cyklu „Autoportrety twórców animacji”, który łączy retrospektywy artystów z pokazami animacji na żywo zaprezentują się wielokrotnie nagradzani twórcy brytyjscy: Joanna Quinn, Paul Bush i Jonathan Hodgson. W trakcie cyklu pokazów zaproszeni goście uchylą rąbka tajemnicy swojego warsztatu twórczego i pokażą publiczności jak powstają ich filmy.

Impreza dofinansowana przez Gminę Miejską Kraków to ogromne święto kina artystycznego, w coraz większym stopniu obejmujące także inne dziedziny sztuki: plastykę, muzykę, a także warsztaty i dyskusje. Wkrótce na stronie www.krakow.pl zostanie zorganizowany konkurs, w którym do wygrania będą dwa karnety na festiwal „Etiuda & Anima”. Więcej informacji o festiwalu można uzyskać na stronie <http://etiudaandanima.com> (OS).

KRAK DO WZIĘCIA

Pomieszczenia biurowe, sale konferencyjne i wykładowe, lokale gastronomiczne, usługowe, sklepy, hotel i parking podziemny - to atrakcyjna wizja zagospodarowania terenów po dawnym Motelu KRAK. Miasto chce wyłonić inwestora, który użytkując teren zagospodaruje go zgodnie z warunkami zabudowy. Wkrótce ogłoszony zostanie przetarg w tej sprawie.

Przypomnijmy, że dzięki wysiłkom Prezydenta Krakowa, tereny dawnego Motelu Krak, położone na około 6 hektarowej działce powróciły do Gminy. Odzyskanie nieruchomości umożliwiło wydanie w czerwcu 2010 r. decyzji o warunkach zabudowy dla inwestycji pod nazwą „budowa zespołu biurowego z usługami i parkingiem podziemnym oraz hotelu wraz z wjazdami z ul. Radzikowskiego i ul. Armii Krajowej w rejonie Ronda Ofiar Katynia”. Pozwoli ona na prawidłowe zagospodarowanie tak znacznego obszaru dla Krakowa. W najbliższym czasie miasto zorganizuje przetarg nieograniczony na oddanie

nieruchomości w użytkowanie na 40 lat, w celu realizacji inwestycji zgodnie z uzyskaną decyzją o warunkach zabudowy.

Planowane przedsięwzięcie polegać będzie na budowie zespołu biurowego w skład którego wejdą budynki pięciokondygnacyjne z pomieszczeniami biurowymi, salami konferencyjnymi i wykładowymi, lokalami usługowymi i gastronomicznymi, małymi sklepami. W południowo zachodniej części nieruchomości zlokalizowany zostanie sześciokondygnacyjny budynek hotelowy. Inwestycja będzie realizowana na działkach o łącznej powierzchni 6,2448 ha. Obsługę komunikacyjną planuje się z ul. Radzikowskiego i ul. Armii Krajowej wjazdami zlokalizowanymi zgodnie z projektem przebudowy Ronda Ofiar Katania. Dla projektowanego zespołu planuje się około 800 miejsc parkingowych. Inwestycja realizowana będzie po uprzednim wyburzeniu istniejących budynków dawnego motelu „Krak”. Przewidywana powierzchnia sprzedażowa: ok. 1000 m² (KS).

W SOBOTĘ:

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Elżbieta Łęcznarowicz

19:00 - „Hommage à Chagall” w ramach Festiwalu Dedykacje: Materia Prima, Teatr Lalki, Maski i Aktora „Groteska”, ul. Skarbowa 1

W NIEDZIELĘ:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

16:00 – Koncert Chóru Armii Aleksandra Pustovalova, Filharmonia im. Karola Szymanowskiego, ul. Zwierzyniecka 1

W PONIEDZIAŁEK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

17:00 – Wernisaż wystawy „Rynek Główny bez tajemnic”, ul. Kanonicza 1

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Tadeusz Trzmiel

17:00 – Wernisaż wystawy „Rynek Główny bez tajemnic”, ul. Kanonicza 1

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Kazimierz Bujakowski

17:00 – Wernisaż wystawy „Rynek Główny bez tajemnic”, ul. Kanonicza 1

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Wiesław Starowicz

12:00 – 20-lecie Samorządu Terytorialnego, sala Obrad

INFORMACJE DROGOWE:

UTRUDNIENIA W RUCHU 16 LISTOPADA

Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu informuje, że we wtorek, 16 listopada, pomiędzy godziną 20.15 a 21.30 na czas przejścia uczestników nabożeństwa Drogi Krzyżowej zostaną chwilowo zamknięte dla ruchu kołowego ulice: Pułaskiego, Skwerowa, Zagrody, Rolna, Szwedzka, Dworska, Twardowskiego, św. Jacka. (M).

WARTO WIEDZIEĆ:

ŚWIATOWY DZIEŃ WALKI Z CUKRZYCĄ W KRAKOWIE

14 listopada obchodzony jest na całym świecie Światowy Dzień Walki z Cukrzycą (World Diabetes Day). Głównym celem obchodów Światowego Dnia Walki z Cukrzycą jest zwiększenie świadomości społeczeństwa odnośnie przyczyn, objawów, sposobów leczenia choroby i powikłań związanych z nią oraz promowanie zdrowego stylu życia. Tematem przewodnim na lata 2009-2013 jest „Edukacja i prewencja”, a hasło szczegółowe na ten rok brzmi „Przejmijmy kontrolę nad cukrzycą. Teraz”.

Ogólnopolska Federacja Organizacji Pomocy Dzieciom i Młodzieży Chorym na Cukrzycę, portal MojaCukrzyca.org oraz CenterMed Szpital i Przychodnia po raz drugi organizują w Krakowie obchody Światowego Dnia Walki z Cukrzycą, które potrwać trzy dni – od 12 do 14 listopada.

Obchody Światowego Dnia Walki z Cukrzycą rozpoczęły się dziś (12 listopada, piątek). Wokół krakowskich Plant jeździł „SŁODKI TRAMWAJ”, w którym można było bezpłatnie zbadać pomiar cukru we krwi.

Jutro (13 listopada, sobota) od godziny 9 do 14, odbędzie się dzień otwarty w siedzibie Centrum Diabetologii Klinicznej CenterMed przy ulicy Św. Łazarza 14. W ramach dnia otwartego przygotowano dla pacjentów bezpłatne analizy i konsultacje, które prowadzone będą przez doświadczonych dietetyczki i pielęgniarki w zakresie zaleceń żywieniowych, diet, samokontroli glikemii, technik wstrzyknięć, piór insulinowych i pomp insulinowych. Dostępni będą specjaliści kliniczni w następujących poradniach: diabetologicznej, diabetologicznej dla kobiet z cukrzycą w ciąży, endokrynologicznej, kardiologicznej, okulistycznej, otyłości, stopy cukrzycowej, neurologicznej. Rejestrację oraz wszelkie informacje można uzyskać dzwoniąc pod numer: 12 370 82 00.

Kulminacja obchodów nastąpi 14 listopada na Małym Rynku. Odbędzie się tam Marsz Diabetyków z Przyjaciółmi. Zbiórka przewidziana jest o godz. 10. Marsz wystartuje około 11 – diabetycy, rodziny, znajomi i przyjaciele przejdą wokół Rynku Głównego. Na Marsz przyjadą diabetycy z różnych regionów Polski.

Podczas Marszu Diabetyków z Przyjaciółmi na Małym Rynku wystąpi Robert Kasprzycki. Jego występ poprzedzą krótkie występy młodych artystów – osób chorych na cukrzycę

oraz występ Anny Dębskiej.

W godz. 11.30 – 16 w namiotach na Małym Rynku będzie można skorzystać z bezpłatnych badań: cukru we krwi, ciśnienia tętniczego, cholesterolu, hemoglobiny glikowanej (HbA1c), tkanki tłuszczowej, masy ciała. Konsultacji będą udzielać lekarz diabetolog, pielęgniarka diabetologiczna, dietetyk. Dla uczestników przygotowano również konkursy z nagrodami, szkolenie z udzielania pierwszej pomocy, szkolenie z instruktorem Nordic Walking.

Około godziny 16 na niebiesko rozbłyśnie Wieża Ratuszowa. Jest to symbol jedności z diabetykami na całym świecie. Niebieskie światło oświetli najsztywniejsze budynki świata: Tower oraz figurę Wielkiego Buddy w Japonii, w Brazylii Statuę Chrystusa Zbawiciela, a także Operę w Sydney. Podświetlenie zabytków ma pokazać globalną jedność diabetyków i ich rodzin w walce o prawa osób chorych na cukrzycę.

Organizatorzy chcą po raz drugi pokazać, że cukrzyca jest światowym problemem, z którym należy walczyć i przed którym należy się strzec - w przypadku cukrzycy typu drugiego i że właściwe prowadzenie cukrzycy typu pierwszego, samokontrola, edukacja pozwolą chorym na normalne i szczęśliwe życie.

Marsz odbywa się w ramach ogólnoswiatowej akcji GLOBAL DIABETES WALK.

Patronat honorowy nad krakowskimi obchodami Światowego Dnia Walki z Cukrzycą objął Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski. Patronat honorowy nad imprezą objęli także prof. Hanna Działkowiak oraz prof. Jacek Sieradzki.

Światowy Dzień Walki z Cukrzycą obchodzony jest każdego roku 14 listopada. Tego dnia w 1891 r. urodził się Frederick Banting, który wraz z Charles'em Bestem jako pierwszy opracował sposób, dzięki któremu w 1922 r. została odkryta insulina (insulina - to hormon, który odgrywa zasadniczą rolę w metabolizmie węglowodanów, ale także białek i tłuszczów).

Światowy Dzień Walki z Cukrzycą pierwszy raz zorganizowała w 1991 roku Międzynarodowa Federacja Chorych na Cukrzycę (IDF) wraz ze Światową Organizacją Zdrowia (WHO). Była to reakcja na alarmujący wzrost liczby chorych na cukrzycę na całym świecie. Obecnie 285 milionów ludzi na świecie choruje na cukrzycę, szacuje się, że w 2025 roku będzie ich aż 380 milionów.

Więcej informacji na stronie www.marsz.mojacukrzyca.org (JD).

CORRIDA I DUDEK SZUKAJĄ DOMU

Kilkaset psów i kotów czeka w krakowskim schronisku na dobry dom. Co środę publikujemy zdjęcia z opisem dwóch zwierzaków, które potrzebują nowego opiekuna. W tym tygodniu szukamy domu dla suczki o imieniu Corrida i kotka – Dudka.

Corrida to urocza suczka która ma zaledwie 1,5 roku. W zasadzie jest „dzieckiem schroniska”, bo pierwszy raz trafiła do azylu mając 3,5 miesiąca. Została

adoptowana, ale po dwóch miesiącach Corridę zwrócono. Od tej pory ta sympatyczna suczka żyje w krakowskim schronisku zaczepiając łapką przechodniów i prosząc o nowy dom.

Corrida świetnie dogaduje się z innymi psami, lubi dzieci. Przez ten krótki czas poza schroniskiem żyła w mieszkaniu, gdzie zachowywała czystość. Jeszcze przed zimą prosi o nowy, odpowiedzialny dom.

Dudek to ośmioletni kot nauczony czystości. Mieszkał z dwoma innymi kotami ale, niestety, on i jego towarzysze trafili do schroniska w lipcu tego roku. Właściciel zrzekł się Dudka z powodu braku warunków.

Dudek jest nieśmiały, zatem nie umie się "sprzedać" gdy przychodzą ludzie zainteresowani kocią adopcją. Chowa się, jednak wystarczy wziąć go na ręce, przytulić, żeby nabrał pewności.

Osoby, które chciałyby przygarnąć Corridę lub Dudka prosimy o kontakt z Krakowskim Schroniskiem dla Bezdomnych Zwierząt, ul. Rybna 3, tel. 429-74-72. Nowi opiekunowie będą mogli skorzystać z bezpłatnych porad trenera.

Schronisko można także wesprzeć przywożąc: karmy dla psów i kotów w puszkach, karmy specjalistyczne dla seniorów (ryż z jagnięciną, ryż z indykiem), karmy dla psów chorych na nerki, karmy dla szczeniąt (sucha i mokra), podkłady higieniczne, zabawki interaktywne dla kociąt i szczeniąt, zabawki typu „kong” dla psów, klikery do tresury, dyski (do szkolenia i tresury), haltery (kantarki).

Schronisko dla Bezdomnych Zwierząt przyjmuje zwierzęta przez całą dobę, a wydaje nowym opiekunom w godzinach 10 - 14 i 15 - 17 przez wszystkie dni tygodnia (również w niedziele i święta). Więcej informacji oraz zdjęcia psów i kotów czekających na nowy dom dostępne są pod adresem www.schronisko.krakow.pl (KS).

Filip Szatanik
Kierownik Biura Prasowego
Kancelaria Prezydenta Miasta Krakowa