



**Magiczny
Kraków**

Powrót Hołdu pruskiego

2012-01-25

Hołd pruski - jedno z najważniejszych dzieł Jana Matejki - wrócił do Krakowa z wystawy „Obok. Polska - Niemcy. 1000 lat historii w sztuce” w Berlinie. Z tej okazji w pierwszy weekend lutego, w Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach, będzie można wziąć udział w imprezie pod hasłem: „Przywitaj Hołd pruski Jana Matejki!”.

23 stycznia (poniedziałek) ważąca niemal pół tony skrzynia, zawierająca obraz nawinięty na olbrzymi wałek, została przetransportowana do muzeum i trafiła do Sali Siemiradzkiego. Wczoraj (24 stycznia, wtorek) rozpocznie się naciąganie dzieła na krosna i montaż obrazu na ścianie.

Wydarzenie pod hasłem „Przywitaj Hołd pruski Jana Matejki!”, organizowane przez Muzeum Narodowe w Krakowie, odbędzie się w sobotę (4 lutego) i niedzielę (5 lutego). W jego ramach zorganizowane zostaną spotkania z przewodnikiem, miniwykłady o „Hołdzie pruskim” Jana Matejki oraz spotkania z Agnieszką Janczyk, kustosz Zamku Królewskiego na Wawelu – Państwowych Zbiorów Sztuki i z Elżbietą Zygier, kierownikiem Pracowni Konserwacji Malarstwa Galerii Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach.

Udział w spotkaniach będzie możliwy w ramach biletu wstępu (bez konieczności wcześniejszej rezerwacji). Miejsce spotkań to Galeria Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach, Sala Siemiradzkiego. Szczegółowy program jest dostępny na stronie internetowej: www.muzeum.krakow.pl.

Hołd pruski Jan Matejko namalował w latach 1879–1882. To wizja triumfu Polski nad zakonem krzyżackim. Obraz przedstawia Albrechta Hohenzollerna, ostatniego wielkiego mistrza i pierwszego świeckiego księcia Prus, przysięgającego wierność polskiemu królowi Zygmuntowi I Staremu w dniu 10 kwietnia 1525 roku. Dzieło jest własnością Zamku Królewskiego na Wawelu. (KF)