



**Magiczny
Kraków**

Sztuka hiszpańska w czasach El Greco

2014-05-21

Poniedziałek, 26 maja,

od godz. 11.00 - 17.30

Instytut Cervantesa w Krakowie

ul. Kanonicza 12

W roku 2014 przypada 400-setna rocznica śmierci Dominikosa Theotokopulosa (1.10.1541, Kreta - 7.04.1614, Toledo), znanego jako El Greco, malarza, hiszpańskiego rzeźbiarza i architekta pochodzenia greckiego, uważanego za jednego z najbardziej znamienitych przedstawicieli malarstwa manierystycznego w Hiszpanii.

W ramach obchodów Roku El Greco w Polsce, Instytut Historii Sztuki i Kultury Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II oraz Instytut Cervantesa w Krakowie zapraszają na seminarium poświęcone sztuce hiszpańskiej w czasach El Greco, które będzie miało miejsce 26 maja 2014 r. w siedzibie Instytutu Cervantesa w Krakowie. Podczas seminarium odbędą się wykłady na temat architektury, malarstwa, rzeźby oraz rzemiosła artystycznego wygłoszone przez znamienitych historyków sztuki z Hiszpanii.

11.00 - 12.00 - Architektura hiszpańska w latach 1541-1614. Wykład prof. dr Rosario Camacho Martínez z Uniwersytetu w Maladze.

12.15 - 13.15 - Rzeźbiarstwo hiszpańskie w czasach El Greco. Wykład prof. dr José Roda Peña z Uniwersytetu w Sewilli.

15.00 - 16.00 - Malarstwo hiszpańskie w czasach El Greco. Wykład prof. José Fernández López z Uniwersytetu w Sewilli.

16.15 - 17.15 - Blask Hiszpanii w epoce Złotego Wieku: rzemiosło artystyczne w epoce El Greco. Wykład prof. dr Álvaro Recio Mir z Uniwersytetu w Sewilli.

WSTĘP WOLNY, wykłady prowadzone w jęz. hiszpańskim, z tłumaczeniem symultanicznym na jęz. polski

Więcej informacji na [stronie wydarzenia](#)