



**Magiczny
Kraków**

Krakowskie Impresje Baletowe 2014

2014-07-05

Dziś (6 lipca, niedziela) o godz. 17.00 na scenie im. S. Wyspiańskiego w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej w Krakowie ul. Straszewskiego 22, odbędzie się Koncert Galowy "Divertissement: Klasyka i Współczesność" w ramach cyklicznego międzynarodowego spotkania uczniów szkół artystycznych organizowanego przez Krakowską Fundację Kultury Baletowej.

W trakcie Krakowskich Impresji Baletowych 2014 przewidziane są warsztaty z różnych technik tańca uwieńczone wspólnym występem na scenie. Oprócz zajęć warsztatowych, dla uczestników zostały przygotowane dyskusje oraz program towarzyszący ukazujący piękno naszego miasta i okolic.

W repertuarze znajdą się fragmenty oraz wariacje z baletów m.in.: "Jezioro Łabędzie", "Śpiąca Królowna", "Córka źle strzeżona", "Korsarz", "Don Kichot", "Pachita" oraz układy współczesnej choreografii – np.: "Faruka", "Amazonka", "Zabawy diablików", "Have Nagila" w zachwycających aranżacjach i interpretacjach choreograficznych.

Zobaczymy choreografie m.in.: M. Petipy, Ł. Miasina, P. Skirmantasa, S. Gaidy, N. Olenberg, A. Sufridy, R. Godek, A. Narewskiej do muzyki P. Czajkowskiego, A. Adana, M. De Falii, P. Giuntera, C. Gounoda i innych.

Serdecznie zapraszamy wszystkich miłośników piękna, tańca i baletu na występ, gdzie wystąpią m.in.:

- dyplomantka Międzynarodowego Konkursu Baletowego Danza di Fiera we Florencji i uczennica VI klasy KZSzB Ewelina Wszółek w wariacji Lizy z baletu "Córka źle strzeżona" oraz wariacji Iskierki w "Zabawach diablików"
- dyplomantkę (I nagroda) I Szkolnego Konkursu Choreograficznego i uczennicę III klasy KZSzB Aurelię Zaleską w choreografii własnej pt. "Romantic Revenge" do muzyki Michała Jelonka
- uczennice IV klasy KZSzB – Magdalenę Janeczek i Wiktorię Ślusarczyk w wariacji Wrózek z baletu "Śpiąca Królowna"
- laureata międzynarodowych konkursów baletowych Arnasa Kunaviciusa (Litwa) w układzie "Faruka" do muzyki M. de Falia
- Audrone Dirsyte i Vasara Visockaite (Litwa) we fragmencie z "Grand pas" z baletu "Pachita" do muzyki L. Minkusa i w choreografii M. Petipy
- uczestnicy grupy z Niemiec, zdobywcy I miejsca na XIII Konkursie Tańca w Turynii oraz Konkursie Tańca w Rudolstadtzie w układzie "Hava Nagile" i tańcu bawarskim w bardzo ciekawej interpretacji i brawurowym wykonaniu.

oraz inni uczniowie M. K. Ciurlionis School of Art (Litwa), Multikulturelle Integrationsgruppe e.V.



**Magiczny
Kraków**

(Niemcy), Krakowskiej Zawodowej Szkoły Baletowej, Małej Szkoły Baletowej przy KZSzB w Krakowie i Szkoły Podstawowej nr 10 w Krakowie.

Krakowskie Impresje Baletowe 2014 zostały dofinansowane ze środków finansowych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Polsko-Niemieckiej Współpracy Młodzieży oraz współfinansowane ze środków finansowych Gminy Miejskiej Kraków.

Impreza została również doceniona poprzez objęcie nad nią patronatu honorowego przez:

- Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski
- Ambasador Republiki Litewskiej w RP Loreta Zakarevičienė
- Konsul Generalny Republiki Federalnej Niemiec Werner Köhler

Rezerwacja i karty wstępu na Koncert Galowy do nabycia w sekretariacie KZSzB, ul. Blachnickiego 1 (III PIĘTRO), tel. 12 421 57 66 i bezpośrednio przed koncertem.

Więcej informacji na stronach: www.szkolabaletowa.art.pl oraz www.facebook.com/KZSzB

Sponsorem rakowskich Impresji Baletowych 2014 są: Firma Kosmetyczna "Bielenda", Zakład Plakatowania Miasta "Filmotechnika", Krakowska Manufaktura Czekolady.