



**Magiczny
Kraków**

Wędrowanie w rytmie jazzu

2014-07-07

Koncertы w kawiarenkach na Rynku Głównym, parada spod Barbakanu na Rynek Główny i wielki koncert pod Ratuszem z udziałem m.in. Old Timers z Janem Ptaszynem Wróblewskim i JBBO z Stanley Breckenbrige - to wszystko znalazło się w programie Niedzieli Nowoorleańskiej (6 lipca), która zainaugurowała tegoroczną edycję Letniego Festiwalu Jazzowego w Piwnicy pod Baranami.

Niedziela Nowoorleańska to całodzienna plenerowa impreza - w kawiarenkach na Rynku Głównym wystąpili m.in. Boba Jazz Band, Old Metropolitan Jazz Band, Beale Street Band i Jurek Bozyk oraz Swing & Sway Dance Group. O godz. 17:00 odbyła się Parada Nowoorleańska, która przeszła spod Barbakanu na Rynek Główny. Tutaj o godz. 18:00 rozpoczął się wielki koncert przy Wieży Ratuszowej z udziałem m.in. Old Timers z Janem Ptaszynem Wróblewskim i JBBO z Stanley Breckenbrige oraz Beale Street Band. Podczas koncertu odbyła się ceremonia wręczenia Jazzowego Baranka. W tym roku imprezę wzbogacił zlot starych samochodów oraz setki tancerzy swingowych z kończącego się festiwalu tańców jazzowych.

Imprezy i koncerty organizowane w ramach 19. Letniego Festiwalu Jazzowego w Piwnicy pod Baranami odbywać się będą przez cały lipiec. 9 lipca (środa) w Auditorium Maximum odbędzie się premiera krakowska projektu Night In Calisia Tria Włodka Pawlika z Randy Breckerem i orkiestrą Filharmonii Krakowskiej pod dyr. Adama Klocka, który zdobył jazzowe Grammy 2014 - pierwsze w historii polskiego jazzu.

Od lat stałą imprezą towarzyszącą festiwalowi jest Noc Jazzu - impreza rozpocznie się 12 lipca (sobota) o godz. 18:00 na Małym Rynku (szczegóły: www.krakowskienoc.pl). Nowym projektem w ramach festiwalu jest pierwsza edycja Międzynarodowego Jazzowego Konkursu Skrzypcowego im. Zbigniewa Seiferta. 19 lipca (sobota) w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha odbędzie się Koncert Laureatów i Jurorów (szczegóły: www.seifertcompetition.com). W międzyczasie w Piwnicy pod Baranami wystąpią czołowi polscy skrzypkowie jazzowi Maciek Strzelczyk (16 lipca), Adam Bałdych z Piotrem Orzechowskim (17 lipca) oraz Krzesimir Dębski z Januszem Skowronem (18 lipca).

Na trzeciej edycji minifestiwalu pianistycznego Solo Piano Weekend, w Sali Marmurowej w Pałacu pod Baranami usłyszymy: 24 lipca (czwartek) - Kubę Stankiewicza i Artura Dutkiewicza a 25 lipca (piątek) - Floriana Webera i Vladislava Sendeckiego. Najbardziej wybuchowym i elektryzujący, koncertem festiwalu będzie Koncert Nadzwyczajny, 27 lipca (niedziela), w Kinie Kijów.Centrum. Wystąpią cztery super legendy jazz-rocka i muzyki fusion: Mike Stern, Bill Evans, Tom Kennedy i Dennis Chambers. Dwaj pierwsi to członkowie zespołu Milesa Davisa z lat 80.

W Piwnicy pod Baranami na codziennych (7-31 lipca) koncertach o godz. 21:00 usłyszymy m.in. Kwartet Jana Ptaszyna Wróblewskiego, Trio Adama Pierończyka, duo Marek Bałata - Dominik Wania, zespół Krzysztofa Ścierańskiego, Wojciecha Karolaka, Pawła Kaczmarczyka, Leszka Kułakowskiego, Jana Jarczyka, Andrzeja Olejniczaka, Marka Napiórkowskiego, Grzegorza Karnasa, wspomnianych czołowych skrzypków i wiele innych zespołów z Polski i zagranicy (tu polecamy: Obsession Optet z Kanady, Novas Trio z Chile, Mario Rom's Interzone z Austrii).



**Magiczny
Kraków**

Festiwal zakończy Koncert Finałowy, 1 sierpnia (piątek), na Dziedzińcu Pałacu pod Baranami. Wystąpią: Atom String Quartet z Vladislavem Sendeckim oraz Kwartet Piotr Wyleżoł/Piotr Wojtasik/Adam Kowalewski/Łukasz Żyta z amerykańskim saksofonistą Stephen Riley. Program festiwalu jest dostępny na stronie: www.cracjazz.com.