



**Magiczny
Kraków**

Koniecznie zobacz „Muchomory”!

2014-11-07

„Muchomory” Maurycego Gomulickiego już dziś (7 listopada) wyrosną w Krakowie. Będzie to pierwsza z trzech instalacji zrealizowanych w ramach projektu „Wielokulturowość nie działa? Artyści przeciw przemocy”. Prace artysty zostaną w Krakowie na stałe. Wydarzenie rozpocznie się o godz. 18:00 w Nowohuckim Centrum Kultury (al. Jana Pawła II 232).

Przed wernisażem Maurycy Gomulicki zaprezentuje swoje dotychczasowe prace zlokalizowane w przestrzeni publicznej. „Muchomory” są pierwszą z trzech instalacji autorstwa Maurycego Gomulickiego, które pozostaną w Krakowie na stałe. Jeszcze w listopadzie 2014 roku pojawi się „Obelisk”, a wiosną 2015 r. – „Piramida”.

Prace realizowane są w ramach projektu „Wielokulturowość nie działa? Artyści przeciw przemocy”, który został dofinansowany z Funduszy EOG na lata 2009-2014 w ramach programu Promowanie różnorodności kulturowej i artystycznej.

Dodatkowe informacje o Maurycym Gomulickim – artyście, projektancie, fotografie, kolekcjonerze i antropologu kultury popularnej są dostępne na stronie: <http://wielokulturowosc.org>.

Organizowany przez Stowarzyszenie im. Ludwiga van Beethovena projekt „Wielokulturowość nie działa?” zainaugurowała odbywająca się rok temu na Uniwersytecie Jagiellońskim konferencja, na której przedstawiciele świata nauki, kultury i sztuki podjęli ten ważny temat współczesnej Europy. Realizowane w ramach projektu wydarzenia mają pokazać, że kultura zawsze łączyła, a projekty artystyczne mogą zahamować eskalację niechęci i przemocy i dowieść, iż możliwe jest współdziałanie różnych kultur i narodowości.

Pierwszym elementem tego przedsięwzięcia był ogłoszony w styczniu tego roku międzynarodowy konkursy: muzyczny i filmowy (video-art), stawiający przed uczestnikami zadanie skomponowania krótkich utworów, odwołujących się właśnie do tematu przewodniego projektu – hasła „Wielokulturowość nie działa?”.

Ważnym elementem projektu jest ponadto dwujęzyczna platforma internetowa www.wielokulturowosc.org, będąca nie tylko źródłem wiedzy i inspiracji na temat wielokulturowości, ale również swoistym forum wymiany myśli i poglądów.

Dzieła uczestników konkursów muzycznego i filmowego zaprezentowane zostaną podczas uroczystych koncertów finałowych, które odbędą się pod koniec stycznia 2015 r. w Krakowie i norweskim Trondheim. W Krakowie (23 stycznia) wystąpi znakomita Trondheim Symphony Orchestra pod dyktką Jacka Kaspzyka, natomiast w Trondheim (29 stycznia) ten sam dyrygent poprowadzi Orkiestrę Akademii Beethovenowskiej.