



**Magiczny
Kraków**

Czas na hity Malickiego i Kmity!

2015-01-29

26 lutego (czwartek) o godz. 18:30 w Sali Audytoryjnej Centrum Kongresowego ICE Kraków odbędzie się wyjątkowe widowisko rozrywkowe, które zostanie zarejestrowane przez TVP specjalnie na Wielkanoc 2015. Po czterech latach Filharmonia Dowcipu wraca w gościnne progi TVP2, tym razem w towarzystwie kultowej Grupy Rafała Kmity. Gospodarzami wieczoru będą: Waldemar Malicki oraz Karol Wolski (aktor GRK).

Program przygotowany został specjalnie na tę okazję, a dowcip wysokiej próby i doskonałe, orkiestrowe wykonania będą niewątpliwie artystyczną ucztą dla wielbicieli muzyki klasycznej i nie tylko...

Trzy godziny spędzone w Centrum Kongresowym ICE Kraków (www.icekrakow.pl) wypełni kilkadziesiąt najbardziej znanych motywów muzyki klasycznej i popowej spojonych ze sobą z taką maestrią aranżacyjną, że słuchacz w pewnym momencie może się złapać na tym, iż nie wie, czy już wyszedł ze świata klasyki i wpadł w musicalowy przebój, czy zupełnie odwrotnie. Dobór repertuaru, aranżacje oraz teksty, w zamyśle autorów Jacka Kęcika i Rafała Kmity, mają dostarczyć widzom dużo przyjemności, zabawy, refleksji, wzruszeń, i lekkiego acz wyrafinowanego dowcipu.

Organizatorem widowiska jest Telewizja Polska SA, współorganizatorem Krakowskie Biuro Festiwalowe. Bilety w cenie 60-100 zł do nabycia na stronie www.eventim.pl oraz w punktach informacji miejskiej InfoKraków od 29 stycznia 2015 (ul. św. Jana 2; Pawilon Wyspiańskiego - pl. Wszystkich Świętych 2; ul. Powiśle 11; Sukiennice - Rynek Główny 1/3).

Filharmonia Dowcipu to dziewiętnastoosobowa orkiestra, która pod batutą Bernarda Chmielarza i w jego aranżacjach potrafi brzmieć jak pełna orkiestra symfoniczna, a za chwilę jak big band. Najbardziej żywiołowe i temperamentne widowisko muzyczne w Polsce. Spektakl nieprzewidywalny, zaskakujący, nastrojowy i wybuchowy jednocześnie. Dodatkowe informacje: www.filharmoniadowcipu.pl.

Spektakle Grupy Rafała Kmity to błyskotliwe, pełne przewrotnego humoru teksty, znakomita muzyka Bolesława Rawskiego i wysokiej próby, ekspresyjne aktorstwo. Grupa Rafała Kmity to na polskich scenach prawdziwy unikat. Oto, jak kiedyś opisał to zjawisko Michał Ogórek: W muzyce akord dramatyczny różni się od lekkiego tylko jedną nutą - Grupę Rafała Kmity poznaje się po tym, że u nich komizm dzieli od tragizmu tylko jedno słowo.

Dodatkowe informacje: <http://kmita.art.pl/>.