



**Magiczny
Kraków**

Weekendowy rozkład jazdy

2015-03-05

Z okazji zbliżającego się Dnia Kobiet chcielibyśmy złożyć wszystkim Czytelniczkom najserdeczniejsze życzenia. Tradycyjnie też zapraszamy na najciekawsze kulturalne wydarzenia w naszym mieście. Panowie pamiętajcie, że w ten weekend Panie czekają na wasze niespodzianki...

W Teatrze Łaźnia Nowa w sobotę odbędzie się premiera nowej sztuki Joanny Szczepkowskiej **„Pelcia czyli jak żyć żeby nie odnieść sukcesu”**. Kiedy artysta podejmuje decyzję o wycofaniu ze świata, zaczyna się dochodzenie: czy to kwestia nieprzystosowania? Utraty talentu? Wyniosłości? I przede wszystkim: czy ma do tego prawo? W autorskim spektaklu Joanny Szczepkowskiej, 60-letnia kobieta przypadkowo spotyka młodego lidera ekstrawaganckiego zespołu muzycznego. Dla chłopaka wejście w świat bohaterki jest jak przekroczenie magicznego progu, za którym znajduje się nierealne doświadczenie i zaczyna wchodzenie w szaleństwo... Natomiast Magiczny Kraków, **zaprasza na... czwartkową (5.03, 19.00) prapremierę spektaklu.**

W piątek (6.03) startują... **półfinały 31.PAKI!** Przed nami trzy dni występów, podczas których zaprezentuje się nam 18 kabaretów, rozbawiających najlepszą publiczność na świecie, niezmiennie zasiadającą w klimatycznej **Rotundzie!** W roli prowadzącego wystąpi Piotr Gomulec (kabaret Chyba). Na imprezie zobaczymy również 6 zespołów kabaretowych, które wygrywały poprzednie edycje PAKI. Polecamy!

W piątek, sobotę i niedzielę (06.03, 07.03 i 08.03, godz. 19.00), w Teatrze MIST zobaczymy komedię kryminalną pt. **„Żabka”**. Bohaterem „Żabki” jest lekarz Maks Żabczyński, który w problemach i lękach swoich pacjentów przegląda się jak w krzywym zwierciadle. Czy sympatyczny doktor jest postacią komiczną czy może tragikomiczną? Przedstawienie nie tylko bawi, ale też uczy „zdrowego” podejścia do trudności życiowych, które choć z zewnątrz wydają się banalne, to dla osób je przeżywających, mogą być prawdziwą zmurą poważnie komplikującą życie. Autorką sztuki jest pochodząca z Krakowa Bożena Gałczyńska-Szurek.

W sobotę (07.03, godz. 11.00) Kino Agrafka zaprasza na **Akademię Filmową 50+**. Są to cykliczne spotkania edukacyjne dla osób 50+ dotyczące sztuki filmowej. Spotkania odbywają się w sobotnie przedpołudnia w przytulnej sali studyjnego Kina Agrafka. Po seansie na widzów czeka słodki poczęstunek i świeżo parzona kawa.

W sobotni (07.03) wieczór możemy wybrać się także do **Loch Camelot**. W sobotę czekają na nas aż dwa spektakle! O **godz. 17.00** będziemy mogli obejrzeć przedstawienie zatytułowane **„Tuwim, czyli 5 minut Woźnej”**. Jest to monodram Beaty Malczewskiej, który przez żartobliwe wiersze i piosenki opowiada o domniemanym romansie poety z tytułową panią Woźną.



**Magiczny
Kraków**

Natomiast o **godz. 20.00** deskach teatru pojawią się aktorzy w sztuce pt. „**CHODU I HOP!**”. Jest to spektakl przeznaczony dla widzów nieco doroślejszych, w zabawny sposób komentujący nasze narodowe wady i zalety.

Teatr Ludowy zaprasza w **sobotę (7.03, godz. 19.00)** na spektakl „**Amy. Klub 27**”. Sztuka autorstwa Marii Spiss, w reżyserii Piotra Siekluckiego, to spektakl wykorzystujący w pewnym sensie ekstremalne doświadczenia muzyków rockowych i ich twórczość, do opowiedzenia o trudnych relacjach młodych ludzi z rodzicami, łatwej ucieczce w używki i w konsekwencji przedwczesnej śmierci. Bo Klub 27 jakże liczna grupa artystów, którzy odeszli w wieku 27 lat. Jedną z nich jest też AmyWinehouse...

W **niedzielę (8.03, godz. 16.00)** w **KinieMikro** będziemy mogli zobaczyć retransmisję baletu Teatru Bolszoi „**Romeo i Julia**”. Jest to jedna z najbardziej znanych wersji arcydzieła Prokofiewa, klasyka XX wieku. Wielu choreografów sięgało i nadal sięga po baletową wersję tragedii Williama Shakespeare'a, ale tylko nieliczni pozostają w pamięci widzów i na afiszach teatrów na dłużej. Do takich spektakli należy właśnie „Romeo i Julia” Jurija Grigorowicza, długoletniego dyrektora artystycznego baletu Teatru Bolszoi.

Na **niedzielną (8.03, godz. 19.00)** koncert **Blanki Dembosz** zaprasza **Teatr Barakah**. Krakowska artystka posiada w repertuarze muzykę różnych epok, od baroku po utwory współczesne. Dokonuje prawykonań utworów polskich kompozytorów oraz polskich prawykonań dzieł kompozytorów zagranicznych. Brała udział w Festiwalu Poznańska Wiosna, Festiwalu Muzyki Improwizowanej FRIV w Poznaniu oraz w festiwalu Soundscreen w Bydgoszczy.

KONKURS!

Na każde z powyższych wydarzeń mamy do rozdania specjalne zaproszenia. Wystarczy wysłać odpowiedź na pytanie: **W którym roku ustanowiono Dzień Kobiet?** Laureatów o wygranej powiadomimy drogą mailową.

Odpowiedzi prosimy przysyłać na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl (z podanym w temacie wiadomości **tytułem wydarzenia**, które chcecie zobaczyć; prosimy również o podanie **imienia i nazwiska**).