



**Magiczny
Kraków**

Krakowski urok vintage

2015-03-09

Kraków z perspektywy trzech najbardziej rozwijających się dzielnic: Podgórza, Kazimierza i Nowej Huty jest tematem artykułu opublikowanego w belgijskim dzienniku „Le Soir”. Czytamy w nim o zmianach zachodzących w krajobrazie miasta oraz o krakowskim uroku vintage.

Artykuł rozpoczyna się od stwierdzenia, że miasto było przez długi czas „pogrążone we śnie”. Od 2000 roku, kiedy Kraków został Europejską Stolicą Kultury oraz od wejścia Polski do Unii Europejskiej w 2004 roku, ten sen został przerwany, miasto „zregenerowało się” i zauważalnie wypiękniało. Widocznie wzrosła również jakość życia w stolicy Małopolski.

Kazimierz, Podgórze oraz Nowa Huta są według autorki wizytówką zmian zachodzących w Krakowie. Dzielnice, w których historia miesza się z teraźniejszością inspirują lokalnych artystów oraz wywierają ogromne wrażenie na odwiedzających je turystach. Spacer po nich to nie tylko niepowtarzalna okazja do odkrywania przeszłości, ale również do miłego spędzenia czasu w przytulnych kawiarniach i restauracjach.

Autorka podkreśla także, że Kraków jest polską stolicą kultury, o czym świadczy duża liczba muzeów, galerii i teatrów. W mieście nie brakuje również oryginalnych inicjatyw kulturalnych, które nadają tempo zmianom w przestrzeni miasta oraz w mentalności samych krakowian.

Cały artykuł znajduje się na stronie: www.lesoir.be.