



**Magiczny
Kraków**

Conrad Festiwal otwarty

2012-10-23

Pierwsza z pięciu zaplanowanych Lekcji czytania, wernisaż: nowego muralu literackiego, wystaw: Bogusława Bachorczyka Historia naturalna według W.G. Sebald i Andrzeja Pilichowskiego-Ragno Świetni czterdziestoletni oraz projektu Anny Kaszuby-Dębskiej Szpilki. Kobiety z kręgu Schulza, a wieczorem - spotkanie z laureatem Nagrody Literackiej NIKE Markiem Bieńczykiem - mocnymi akcentami rozpoczęła się wczoraj (22 października, poniedziałek) czwarta już edycja Festiwalu Conrada.

Tuż po godz. 20:00 nawet Wieża Ratuszowa na Rynku Głównym zamieniła się w... nietypową książkę – aż do niedzieli, codziennie o tej samej porze, wyświetlane na niej będą wiersze Piotra Sommera. A chwilę później, jak co roku, Wieża rozbłysła światłem latarni morskiej – widoczna w promieniu ponad dwóch kilometrów oznajmia, że w mieście trwa święto literatury.

Dzisiaj na Festiwalu: o godz. 14:00 spotkanie z Magdaleną Miecznicką i Mikołajem Łozińskim. Popołudnie i wieczór upłyną pod znakiem kobiet. Najpierw o godz. 16:00 – Włoskie szpilki. Spotkanie z Magdaleną Tulli, o godz. 17:30 - Muzeum porzuconych sekretów. Spotkanie z Oksaną Zabuzko, a o godz. 19:30 - Czytanie wzbronione. Spotkanie z Dubravką Ugresić. O godz. 20:00 na Wieży Ratuszowej znów będzie można czytać wiersze Piotra Sommera, a o godz. 21:00 na Scenie przy ul. Sarego rozpocznie się monodram James X.

Przypominamy: rozpoczęty wczoraj Festiwal Conrada, uznawany zajędo z najważniejszych w Europie wydarzeń poświęconych literaturze, potrwa do niedzieli (28 października). W tym czasie, w Krakowie gościć będą m.in.: Noblista Orhan Pamuk, węgierski pisarz i eseista Peter Esterhazy, brytyjska pisarka i feministka Jeanette Winterson, a także chorwacka pisarka i eseistka Dubravka Ugresić.

Tradycyjnie już, swój udział w festiwalu potwierdziło znakomite grono polskich pisarzy i reportażystów, wśród nich m.in.: Zygmunt Miłoszewski, Mikołaj Łoziński, Eustachy Rylski, Wojciech Jagielski, Krzysztof Varga, Jacek Dehnel, Magdalena Tulli, Andrzej Stasiuk, Piotr Sommer, czy laureaci Nagrody Literackiej NIKE - Marian Pilot, Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki i Marek Bieńczyk.

Festiwal Conrada to wspólne przedsięwzięcie Miasta Kraków, Krakowskiego Biura Festiwalowego i Fundacji Tygodnika Powszechnego. Dyrektorem artystycznym festiwalu jest prof. Michał Paweł Markowski – profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego, krytyk literacki, eseista, publicysta oraz szef Katedry Języka i Literatury polskiej na Uniwersytecie Illinois w Chicago. Program festiwalu oraz szczegółowe informacje: www.conradfestival.com.