Zastrzyk finansowy dla projektów KBF

2015-03-20

4 180 000 zł to kwota jaka zasili Krakowskie Biuro Festiwalowe ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej! Wsparcie finansowe otrzymają m.in. takie projekty jak festiwal Sacrum Profanum i program Kraków Miasto Literatury UNESCO.

– To wspaniała wiadomość! Cieszy nas, że Kraków i nasza praca zostały ponownie docenione przez Ministerstwo – mówi Izabela Helbin, dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego.

Dofinansowanie otrzyma Grolsch ArtBoom Festival, na który ministerstwo przekaże w tym roku 150 000 zł. W ramach programu Kraków Miasto Literatury UNESCO na organizację literackich wydarzeń KBF otrzyma 150 000 zł, MKiDN wesprze także festiwal Sacrum Profanum (250 000 zł). Przypominamy, że również Festiwal Misteria Paschalia uzyskał wsparcie ministerstwa w ramach trzyletniej dotacji (na lata 2014-2016) na łączną kwotę 1 800 000 zł. Projekt Forum Audiowizualnego realizowany w ramach Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie zwrócił uwagę Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, który wesprze go kwotą 40 000 zł.

Ministerstwo doceniło również wydarzenia organizowane przez Krakowskie Biuro Festiwalowe wspólnie z partnerami NGO i krakowskimi instytucjami kultury. – Sukces wielu festiwali i wydarzeń cyklicznych zależy od współpracy między różnymi podmiotami. KBF od lat wykorzystuje potencjał trzeciego sektora i wielu miejskich instytucji budując pozycję Krakowa w międzynarodowym obiegu kultury. Od piętnastu lat realizuje kluczowe strategie kulturalne miasta, dzięki czemu jest platformą wymiany doświadczeń i współpracy między instytucjami. Nieustannie rozszerza swoją działalność na inne pola i przyczynia się do rozwoju sieci przemysłów kreatywnych oraz turystyki kulturalnej – dodaje Izabela Helbin.

W ramach trzyletniej dotacji (na lata 2013-2015) ministerstwo wsparło Festiwal Conrada, przygotowywany przez Krakowskie Biuro Festiwalowe razem z Fundacją Tygodnika Powszechnego (240 000 zł), a także Festiwal Boska Komedia realizowany wspólnie z Teatrem Łaźnia Nowa (450 000 zł). Na organizowany we współpracy z Fundacją Miasta Literatury Festiwal Miłosza Ministerstwo przekazało natomiast 350 000 zł. Od tego roku dofinansowanie (na lata 2015-2017) w wysokości 750 000 zł otrzyma również krakowski cykl Opera Rara, który z KBF współorganizuje Capella Cracoviensis.