



Odwiedź Muzeum Witrażu

2015-06-11

Przy al. Krasińskiego 23 nieprzerwanie od 1902 roku działa Krakowski Zakład Witrażów S.G. Żeleński. Kilka lat temu pracownia została połączona z Muzeum Witrażu. Od 1 czerwca krakowianie i turyści mogą zwiedzać to niezwykle miejsce w znacznie dłuższych godzinach niż do tej pory.

Podczas zwiedzania można obserwować niezmienny od setek lat proces powstawania witraży. Struktura kamienicy, w której znajduje się teraz Muzeum, a która wybudowana została specjalnie dla potrzeb Krakowskiego Zakładu Witrażów S.G. Żeleński, również pozostała niezmieniona, a każde pomieszczenie ma swoją funkcję w procesie produkcyjnym. Wnętrza kamienicy i wyposażenie pracowni, przez którą wieǳie szlak "żywego Muzeum" zachowały swój oryginalny charakter.

Pracownia witraży działa nieprzerwanie i nadal wykonuje zlecenia witrażowe – zarówno do przestrzeni sakralnych, jak i świeckich. Zwiedzający mają zatem szansę podglądać witrażystów przy pracy. Pracownia od ponad stu lat, i nadal, pełni znaczącą kulturotwórczą rolę otrzymując odznaczenia na krajowych i światowych wystawach za najwyższy poziom wykonanych dzieł. Współpracowali z nią najznamiętsi polscy artyści początku XX wieku: Stanisław Wyspiański, Józef Mehoffer, Karol Frycz, Wojciech Jastrzębowski i Stefan Matejko (bratanek Jana), który był długoletnim dyrektorem artystycznym pracowni. To tu powstały najwybitniejsze dzieła polskiej sztuki witrażu. Pełna historia pracowni [tutaj](#).

W Muzeum można też zapoznać się ze stałą ekspozycją, której każdy eksponat ma swoją niezwykłą, barwną jak szkła, z których został zrobiony, historię. Na przykład najcenniejsze dzieło, witraż „Św. Teresa z aniołami” projektu Józefa Mehoffera został wykonany latem 1939 roku i wyruszył na montaż 3 września. Tę i inne historie zwiedzający mogą usłyszeć z ust przewodników-gawędziarzy.

Do podziwiania udostępnione są również witraże będące aktualnie w toku produkcyjnym, rozłożone na szklanych sztalugach we wszystkich pomieszczeniach pracowni. Najciekawsze z nich trafiają zwykle do poczekalni-kawiarni, gdzie umilają czas oczekującym, lub odpoczywającym po zwiedzaniu przy filiżance kawy.

Ważne! Muzeum Witrażu można zwiedzać wyłącznie z przewodnikiem w określonych godzinach lub grupowo po uprzedniej rezerwacji zwiedzania.

Turyści indywidualni mogą odwiedzać muzeum od wtorku do soboty w godzinach 12:00 - 18:00

Zwiedzanie w języku angielskim o każdej okrągłej godzinie: 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00 i 18:00

w języku polskim o każdej wpółdo: 12:30, 13:30, 14:30, 15:30, 16:30 i 17:30

Więcej na temat Muzeum Witrażu na stronie muzeumwitrazu.pl