



**Magiczny
Kraków**

Cztery dekady Dworku Białoprądnickiego

2015-06-26

W sobotę (27 czerwca) Dworek Białoprądnicki rozpocznie cykl wydarzeń urodzinowych z okazji 40 - lecia swojej działalności kulturalnej w Krakowie. O 21:00 odbędzie się plenerowy koncert, podczas którego wystąpią: Sinfonietta Cracovia i Wataha Drums. Na koncert zaproszeni są wszyscy przyjaciele Dworku, uczestnicy zajęć i sąsiedzi. Weźmie w nim udział Prezydent Jacek Majchrowski.

Historia Dworku Białoprądnickiego sięga XVI wieku. Pełnił wówczas funkcję znamienitej rezydencji biskupiej. Wielokrotnie przebudowywany i niszczony był świadkiem ważnych wydarzeń dla Krakowa i Polski. Był też miejscem przyciągającym twórcze umysły – Jan Kochanowski, Łukasz Górnicki, Mikołaj Rej, Wojciech Kossak - wszyscy oni gościli na Prądniku. W 1975 roku budynek został podniesiony z gruzów i oddany na działalność ówczesnego Dzielniczowego Domu Kultury, stając się ważnym punktem na kulturalnej mapie Krakowa.

Obchody jubileuszu rozpoczną się koncertem plenerowym „Degustazione Italiana” w wykonaniu Sinfonietty Cracovii. Drugi koncert, również wchodzący w skład urodzinowego projektu „Keep calm and celebrate 40” odbędzie się jesienią. Zagra wtedy zespół Wataha Drums.

Główną część sobotniego wieczoru wypełni koncert „Degustazione Italiana” w wykonaniu Orkiestry Sinfonietta Cracovia. Usłyszymy utwory dawnych włoskich mistrzów, w tym rzadko wykonywany „Koncert na orkiestrę smyczkową” Nino Roty. Na scenie nie zabraknie również dyrektora Sinfonietty, Jurka Dybała, który wystąpi w podwójnej roli dyrygenta i kontrabasisty-wirtuoza. Jego partnerem w popisowym „Gran Duo Concertante” Giovanniego Bottesiniego, będzie koncertmistrz Sinfonietty - Maciej Lulek.

Program koncertu:

Luigi Boccherini – Menuet z Kwintetu smyczkowego E-dur op.11 nr 5, G 275

Luigi Boccherini – Kwintet smyczkowy F-dur

Gioacchino Rossini – Sonata nr 1 G-dur na orkiestrę smyczkową

Pietro Mascagni – Intermezzo z opery „Cavalleria rusticana”

Giovanni Bottesini – Gran Duo Concertante na skrzypce, kontrabas i orkiestrę (pierwotnie na dwa kontrabasy)

Nino Rota – Koncert na orkiestrę smyczkową

Na wszystkie wydarzenia jubileuszowe wstęp wolny.