



Magiczny
Kraków

Weekendowy rozkład jazdy

2015-10-14

Chcesz wiedzieć co dzieje się w Krakowie i dobrze zaplanować wolny czas? Zachęcamy do lektury "Weekendowego rozkładu jazdy", w którym prezentujemy najciekawsze wydarzenia kulturalne w mieście. A przy okazji zapraszamy do naszych konkursów!

Już w czwartek (**15 października**) o **godz.18 Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK** otwiera aż sześć wystaw! Ekspozycją "Artyści z Krakowa. Generacja 1980-1990" zainauguruje nowy cykl, poświęcony krakowskiej scenie artystycznej. Zobaczymy również pierwszą w Polsce prezentację prac węgierskiego artysty CsabyNemesa, wystawę poświęconą edynburskiemu spotkaniu Josepha Beuysa, Tadeusza Kantora i Richarda Demarco, Blue Pueblo - cykl fotograficzny Wojciecha Wilczyka inspirowany poematem Grzegorza Wróblewskiego pod tym samym tytułem, wystawę Figury niemożliwe, przygotowaną we współpracy z Instytutem Architektury i Jakubem Woynarowskim, oraz pokaz prac studentów Kunstuniversität Linz. W naszym konkursie można podwójne zaproszenie do muzeum. Zapraszamy!

Film "**The Walk. Sięgając chmur**" to film biograficzny, który można obejrzeć w **KINIE KIJÓW** (al. Krasieńskiego 34), przedstawiający historię Philippe'a Petita, francuskiego artysty-linokoczka. Za reżyserię odpowiada Robert Zemeckis ("Powrót do przyszłości", "Forrest Gump"), w głównych rolach występują Joseph Gordon-Levitt, Charlotte Le Bon oraz Ben Kingsley. To prawdziwa historia. Film oparty został na podstawie powieści Philippe'a Petita "TO REACH THE CLOUDS". W roli głównej występuje Joseph Gordon-Levitt jako młody marzyciel, który porwał się na niemożliwe: nielegalny spacer na linie pomiędzy wieżami WTC. Dotychczas 12 osób stanęło na Księżycu, lecz tylko jeden człowiek pokonał tę ogromną przestrzeń pomiędzy wieżami WTC. Robert Zemeckis użył najnowszej technologii, aby stworzyć emocjonującą opowieść, w której najważniejsze są przeżycia bohaterów. Mamy podwójne zaproszenie **na sobotę (17 października, godz. 18.30)**. Piszcie!

Dzięki uprzejmości **Kina Kijów** zapraszamy także na **galę zakończenia Festiwalu Screen&Sound**, która odbędzie się **24 października (przyszła sobota) o godz. 20**. W programie m.in.: ogłoszenie wyników konkursu, pokaz prac laureatów oraz światowa premiera wizualizacji "Future" autorstwa: Stefana Venbroek'a i Janusza Bieleckiego. Organizowany przez Fundację Bielecki Art Festiwal Screen & Sound Fest. - Let's See The Music to międzynarodowy projekt o charakterze otwartego konkursu na wizualizację filmową utworów muzycznych wybitnych polskich kompozytorów. Projekt stanowi platformę integrującą wyobraźnię wizualną artystów ze światem muzyki symfonicznej. Festiwal stał się nie tylko forum wymiany doświadczeń artystycznych uznanych twórców, ale też spotkaniem z młodymi najbardziej kreatywnymi ludźmi. Sztuki wizualne w szczególności w połączeniu z muzyką klasyczną (przez wielu wciąż zwaną poważną), nie były dotychczas wystarczająco szeroko propagowane.

Kijów.Centrum zaprasza również na retransmisję **HAMLETA** z National Theatre. Jako scena narodowa National Theatre ma w swoim repertuarze przede wszystkim klasykę rodzimą (zwłaszcza



**Magiczny
Kraków**

działa Shakespeare'a), a także obcą i dramaty współczesne. Do tej pory zespół przygotował ponad 800 premier. W jednym sezonie daje ponad tysiąc przedstawień dla ponad pół miliona widzów (nie licząc tych, którzy zasiadają w salach kinowych). Obecnie na deskach brytyjskiej sceny narodowej występuje zespół liczący 150 aktorów. Poprzedni dyrektor sceny Nicholas Hytner zasłynął współczesnymi inscenizacjami Szekspira. W ramach cyklu transmisji oglądaliśmy jego „Hamleta” z Rorym Kinnareem. Obecnie (od marca 2015 roku) dyrektorem National Theatre jest Rufus Norris, reżyser od ponad dziesięciu lat współpracujący z tą sceną. Widowisko można podziwiać **25 października (następna niedziela), godz. 17.**

Na ten spektakla mamy **jedno pojedyncze** zaproszenie.

Przypominamy również, że tej jesieni po raz pierwszy w Krakowie i po raz pierwszy w Małopolsce organizowana jest **Małopolska Jesień Enologiczna** - święto wina i winiarstwa. Na dodatek w połączeniu z lokalną kuchnią i najlepszymi kulinarnymi produktami regionu. Dzięki udziałowi w zaplanowanych imprezach będzie można zapoznać się z początkami winiarstwa w Małopolsce, które sięgają IX wieku, kiedy to na wzgórzu wawelskim założono prawdopodobnie pierwszą winnicę w naszym kraju. Obecnie na terenie naszego województwa odradza się i kwitnie winiarstwo. Tym razem **w następny czwartek (22 października)** zapraszamy na - Warsztaty z łączenia tradycyjnych polskich produktów i win w restauracji Biała Roża **o godz. 19:00**. Więcej:

http://krakow.pl/informacje/194407,1342,komunikat,wez_udzial_w_swiecie_kuchni_i_wina.html

Interesująco zapowiada się także weekend w **Kinie Agrafka (ul. Krowoderska 8)**, gdzie **w sobotę o godz. 20.30** można obejrzeć film „**Demon**”, ostatni film Andrzeja Wrony. Piotr (Itay Tiran), nazywany przez przyjaciół Pytonem, przyjeżdża z Anglii do Polski na ślub z piękną Żanetą (Agnieszka Żulewska). W starym domu otrzymanym w prezencie od przysłego teścia (Andrzej Grabowski) zamierza urządzić rodzinne gniazdko dla siebie i narzeczonej. Plany komplikują się, gdy w przeddzień wesela mężczyzna znajduje ludzkie szczątki, zakopane nieopodal posesji. Chwilę po makabrycznym odkryciu Piotr traci przytomność, a po odzyskaniu świadomości odkrywa, że jego znalezisko zniknęło, a on sam nie potrafi przypomnieć sobie niczego z ostatnich godzin. Tymczasem rozpoczyna się wesele. Zaproszeni na ceremonię goście, na czele z bratem Żanety - Jasnym (Tomasz Schuchardt) dostrzegają, że z panem młodym zaczyna dziać się coś niepokojącego...

Kolejnym miejscem, na które zwracamy uwagę jest **Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego** (ul. Józefitów 16). Misją tej placówki jest dbanie o powierzone dziedzictwo kulturowe, uzmysławianie roli przeszłości i pamięci we współczesnym społeczeństwie, ale także bycie instytucją nowoczesną rozumianą jako miejsce żywych spotkań i wymiany poglądów dotyczących współczesnych problemów wizualności oraz kanonów kulturowych. Cenione jest nie tylko ze względu na ekspozycję, ale także przez niepowtarzalny klimat. Część zbiorów można zobaczyć on-line <http://zbiory.mhf.krakow.pl>, ale i tak zachęcamy do odwiedzenia tego miejsca! W naszym konkursie znajdziecie bezpłatne zaproszenia.

W Newsletterze Kraków.pl nie może też zabraknąć informacji o wydarzeniach **w Loch Camelot. W sobotę (17 października) o godz. 20** można tam zobaczyć spektakl "**Chodu i hop**" to nowa wersja wieczoru muzyczno - kabaretowego, prezentowana w formie „starego kina” - o wydarzeniach i losach bohaterów dowiadujemy się z wyświetlanych napisów. Spotykamy tu całą galerię absurdalnych



**Magiczny
Kraków**

postaci o przedziwnych osobowościach, które opowiadają o sobie charakterystycznie wykonanymi piosenkami i monologami scenicznymi. Spektakl w zabawny sposób komentuje nasze narodowe wady i zalety - cały utrzymany jest w lekkiej konwencji, raczej dla widzów nieco doroślejszych...

„Przedstawienie wyreżyserowała i opracowała muzycznie Ewa Kornecka, autorem napisów jest krakowski twórca Michał Chłudziński.

Także w **Loch Camelot, w niedzielę (18 października) o godz. 18**, zapraszamy na **"Duet Sceniczny w Stanach Krytycznych"**. Ona i On - teatr, garderobiana i inspicjent, po raz kolejny razem, obok na scenie trwa spektakl... Oni, od lat „skazani” na siebie - próbują sobie z tym „kabaretowo i śpiewająco” poradzić. Na scenie Beata Malczewska: Pierwsza Dama Lochu Camelot, związana z tą sceną nieprzerwanie przez całe jej istnienie. Aktorka Narodowego Starego Teatru. Laureatka Festiwalu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu. Poza teatrem gra monodramy, śpiewa recitale - podróżuje z nimi po Polsce i Europie, tworzy niezapomniane, szalone kreacje sceniczne w spektaklach Teatru Loch Camelot.

A na koniec informujemy, że już w niedzielę rozpoczyna się **VII Międzynarodowy Festiwal Pianistyczny Królewskiego Miasta Krakowa**, który potrwa aż **do 25 października**. Gorąco zachęcamy do uczestnictwa, tym bardziej, że wstęp na wszystkie wydarzenia jest wolny! Więcej informacji i szczegółowy program wydarzenia znajdziecie na stronie www.festiwalpianistyczny.pl

KONKURS!!!

Na każdą z powyższych atrakcji mamy do rozdania specjalne zaproszenia. Prosimy o odpowiedź:

Podaj dwa inne tytuły filmów Marcina Wrony, reżysera „Demona”.

Konkurs przeznaczony tylko dla osób zapisanych do Newslettera Kraków.pl
(<http://www.krakow.pl/65701,artykul,newsletter.html>)

Laureatów o wygranej powiadomimy drogą mailową. Odpowiedzi prosimy przysyłać na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl (z podanym w temacie wiadomości tytułem wydarzenia, które chcecie zobaczyć; prosimy również o podanie imienia i nazwiska). Na odpowiedzi czekamy **do piątku 16 października do godz. 10.**

Życzymy powodzenia!