



**Magiczny
Kraków**

Młodzi Artyści w Krakowie

2010-08-30

Koncert pianistyczny, ilustrowana pokazem argentyńskiego tanga opera komiczna „La Serva Padrona”, premierowe wykonanie spektaklu muzyczno-tanecznego „Yerba-mate” i mezzosopran współbrzmiący z dźwiękami barokowej wiolonczeli i klawesynu. Wszystko to w wykonaniu młodych, utalentowanych artystów z kraju i zagranicy. Mowa o X Festiwalu „Młodzi Artyści w Krakowie”, który potrwa od 6 do 12 września.

Festiwal rozpocznie się 6 września (poniedziałek) występem znakomitej krakowskiej pianistki Dominiki Eski – absolwentki Akademii Muzycznej w Krakowie, zdobywczyni wielu międzynarodowych, prestiżowych nagród (Galeria Konsulatu Austriackiego, ul. Cybulskiego 9). Na koncercie zabrzmiały utwory Fryderyka Chopina. Drugiego dnia (7 września, wtorek) w Bazylice Mariackiej wystąpi znakomity austriacki organista Peter Frisee. W monumentalnym wnętrzu Bazyliki zabrzmiały kompozycje J.S. Bacha, C.M. Wiodora oraz C. Francka.

Festiwalową środę (8 września), z okazji 300. rocznicy urodzin kompozytora, wypełni opera komiczna „La Serva Padrona” G.B. Pergolesiego - w reżyserii Moniki Rasiewicz, pod kierownictwem artystycznym Bogumiły Gizbert-Studnickiej (dyrektor artystycznej Festiwalu). Będzie ona ilustrowana taniem argentyńskim w wykonaniu Anny i Marcina Sieprawskich - specjalizujących się w tym tańcu. Spektakl odbędzie się w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej przy ul. Straszewskiego 22, w Sali 210.

Czwartek (9 września) przyniesie premierowe wykonanie spektaklu muzyczno-tanecznego „Yerba-mate”. Tango A. Piazzoli na klawesynie wykona Bogumiła Gizbert-Studnicka, zatańczą do nich Anna i Marcin Sieprawscy (tango argentyńskie) oraz Anna Wańtuch i Piotr Machulski – tancerze Teatru Tańca DF (taniec współczesny). Spektakl również odbędzie się w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej przy ul. Straszewskiego 22, w sali 210.

Kolejnego festiwalowego dnia (w piątek, 10 września) wystąpi zespół „Cantica Sacra”. Młodzi, utalentowani muzycy wykonają m.in. utwory J.S. Bacha i G.B. Pergolesiego. Mezzosopranem zaśpiewa finalistka wielu międzynarodowych konkursów i festiwali Susanne Langner. Będą jej towarzyszyć: Johannes Berger – wiolonczela barokowa i Paulina Tkaczyk – klawesyn.

Festiwal zakończy koncert w kościele oo. Franciszkanów przy ul. Franciszkańskiej 2 (niedziela, 12 września, godz. 20.00, Kaplica Męki Pańskiej). Utwory m.in. J.S. Bacha, G. Ligettiego oraz D. Simona wykonają: Dávid Kimon – flet, Margit Kovács – klawesyn.

Wszystkie koncerty będą się rozpoczynać o godz. 19.30, z wyjątkiem koncertu finałowego 12 września, który rozpocznie się o godz. 20.00. Bilety w cenie 15 i 20 zł.

Organizatorem Festiwalu jest „Stowarzyszenie Promujące Młodych Artystów”. Imprezę finansowo wspiera Urząd Miasta Krakowa. (JK).