



**Magiczny
Kraków**

Piramo e Tisbe na żywo na antenie radiowej Dwójki

2016-01-28

Już dziś, 28 stycznia, ulubieniec krakowskiej publiczności, wybitny skrzypek i dyrygent Fabio Biondi ze swym zespołem Europa Galante oraz wspaniałymi solistami zainauguruje cykl Opera Rara 2016 wykonując dwuaktową operę „Piramo e Tisbe” Johanna Adolfa Hassego. Tych, którzy nie mogą dotrzeć do Krakowa na koncert, zapraszamy do słuchania radiowej Dwójki. Punktualnie o godzinie 20.00 rozpocznie się transmisja.

Przedostatnia opera Johanna Adolfa Hassego, opera, którą sam kompozytor określił mianem „jednej z najwspanialszych rzeczy, jakich dokonał w życiu” zostanie zaprezentowana na deskach Sali Teatralnej Centrum Kongresowego ICE Kraków. Początek koncertu o godz. 20.00.

Opera „Piramo e Tisbe” opowiada historię nieszczęśliwych kochanków. Johann Adolf Hasse ubiera kawalkadę nieszczęść w strój pełen nastrojowych recytatywów i dramatycznych arii oraz duetów, nie szczędząc sugestywnych środków muzycznych skrojonych na miarę czasów. Subtelne kolory, wspaniała orkiestracja dająca większe możliwości wyrazu, zwarta i wartka forma napędzana jest przez dynamiczne partie wokalne. Bez wątpienia mamy do czynienia z dziełem wybitnym.

„Piramo e Tisbe” w Krakowie zaprezentuje zespół Europa Galante prowadzony przez koncertmistrza Fabia Biondiego. Ta pełna energii formacja znana jest z pionierskich, wyznaczających nowe horyzonty wykonawcze interpretacji barokowych oper oraz dzieł instrumentalnych, zwłaszcza włoskiej literatury skrzypcowej. Klasie instrumentalistów nie będą ustępować soliści – obdarzona niezwykłą barwą i fenomenalną techniką mezzosopranistka Vivica Genaux wykona partię Piramo, obok niej na scenie staną Desirée Rancatore (sopran) w roli Tisbe i tenor Emanuele D'Aguanno jako Ojciec. Jedno jest pewne, będzie magicznie.

Organizatorami koncertu są: Miasto Kraków, Krakowskie Biuro Festiwalowe i Capella Cracoviensis.