



**Magiczny
Kraków**

Warsztaty i noce tańca podczas festiwalu EtnoKraków/Rozstaje 2016

2016-07-04

Spotkania z udziałem największych muzyków sceny world music. Warsztaty pieśni gruzińskich i tańców południowowłoskich. Warsztaty skrzypcowe oraz zajęcia poznawania tajników budowy tradycyjnych zabawek. Festiwal EtnoKraków/Rozstaje 2016 będzie obfitował w różnorodne wydarzenia towarzyszące głównym punktom programu. Zapraszamy!

Spotkania warsztatowe to wyjątkowa okazja do spotkania z artystami, dla których kultura tradycyjna stanowi ważny kontekst poszukiwań i inspiracji, a działania artystyczne i edukacyjne to forma przywoływania tradycji zaniechanych, ich praktyki, twórczej rekonstrukcji i kontynuacji.

Zapraszamy na warsztaty muzyczne z udziałem muzyków grupy SANS, prowadzone m.in. przez multiinstrumentalistę Andrew Cronshawa (UK) i Sannę Kurki-Suonio (fińską pieśniarkę, znaną m.in. z legendarnej grupy Hedningarna). Śpiewacy grupy Iberi (Gruzja) poprowadzą warsztaty pieśni gruzińskich, muzycy formacji Kalàscima (Włochy) - warsztaty pieśni i tańców południowowłoskich. Maniucha Bikont (Polska) zaprosi na warsztaty kołysanek i pieśni leśnych; poetka i pieśniarka Teresa Mirga na warsztaty romskich pieśni Spisza. Arek Szałata i Kacper Ciaś - poprowadzą warsztaty polskich tańców tradycyjnych, a Edward Orłowski warsztaty skrzypcowe: *nuty świętokrzyskie*. W ŻyWej Pracowni poznamy tajniki budowy tradycyjnych zabawek, a w ramach odrębnych zajęć przygotujemy perkusyjne kije paloteo - niezbędne na warsztatach grupy El Naán (Hiszpania), której muzycy poprowadzą warsztaty tańców kastylijskich.

Dopełnieniem form warsztatowych będą *noce tańca* w klubie festiwalowym (Strefa, ul. Św. Tomasza 31) - doskonała okoliczność *szlifowania* praktyk instrumentalnych i tanecznych, wsłuchania się w dźwięki muzyki tradycyjnej z różnych stron świata i ponownego spotkania z artystami - w atmosferze nieskrępowanej zabawy tanecznej.

Spotkania warsztatowe będą się odbywać w **Muzeum Etnograficznym** (Plac Wolnica1), w **klubie Strefa** (ul. Św. Tomasza 31) i w **ŻyWej Pracowni** (ul. Lwowska 1). Zorganizowane są w ramach cyklu edukacyjnego *Szkoła na Rozstajach* we współpracy Stowarzyszenia Rozstaje: u Zbiegu Kultur i Tradycji, Krakowskiego Biura Festiwalowego, Muzeum Etnograficznego im. S. Udzieli w Krakowie oraz kolektywu ŻyWa Pracownia.

Harmonogram

5 lipca - wtorek

16.00-17.30

ŻyWa Pracownia, ul. Lwowska 30

Warsztaty wytwarzania kijów do tańca *paloteo* (rekonstrukcja tradycji tanecznych z Tabanera de Cerrato) z przeznaczeniem na warsztaty taneczne i koncert grupy El Naan

wstęp: 20 zł / rezerwacje warsztaty@zywapracownia.pl



**Magiczny
Kraków**

16.00-18.30

Muzeum Etnograficzne im. S. Udzieli w Krakowie, Plac Wolnica 1
Maniucha Bikont (Polska) - warsztaty kołysanek
wstęp: 35 zł / rezerwacje: dorota@etnomuzeum.eu

6 lipca - środa

15.00-17.30

Muzeum Etnograficzne im. S. Udzieli w Krakowie, Plac Wolnica 1
Maniucha Bikont (Polska) - warsztaty pieśni leśnych
wstęp: 35 zł / rezerwacje: dorota@etnomuzeum.eu

16.00-17.30

ŻyWa Pracownia, ul. Lwowska 30
Warsztaty tradycyjnego rzemiosła - zabawki z Warsztatów Krakowskich
wstęp: 20 zł / rezerwacje: warsztaty@zywapracownia.pl

23.30

Strefa, ul. Św. Tomasza 31
Noc Tańca (Kastylia) - z udziałem muzyków grupy El Naan (Hiszpania)
[wstęp wolny]

7 lipca - czwartek

15.00-17.00

Muzeum Etnograficzne im. S. Udzieli w Krakowie, Plac Wolnica 1
Teresa Mirga (Polska) - warsztaty romskich pieśni Spisza
wstęp: 35 zł / rezerwacje: dorota@etnomuzeum.eu

16.00-17.30

Strefa, ul. Św. Tomasza 31
El Naán (Hiszpania / Kastylia) - warsztaty tańców kastylijskich
wstęp: 20 zł / rezerwacje: etnokrakow@rozstaje.pl

23.30

Strefa, ul. Św. Tomasza 31
Noc Tańca (Szkocja) - z udziałem muzyków grupy Twetfth Day (UK/Scotland) i Saans (UK/FI)
[wstęp wolny]

8 lipca - piątek

15.00-16.30

Strefa, ul. Św. Tomasza 31
Iberi (Gruzja) - warsztaty pieśni gruzińskich
wstęp: 20 zł / rezerwacje: etnokrakow@rozstaje.pl



**Magiczny
Kraków**

16.00-17.30

ŻyWa Pracownia, ul. Lwowska 30

Warsztaty tradycyjnego rzemiosła - torby z motywami strojów krakowskich

wstęp: 20 zł / rezerwacje: warsztaty@zywapracownia.pl

17.00-18.30

Strefa, ul. Św. Tomasza 31

Kalàscima (Włochy / Apulia) - warsztaty pieśni południowowłoskich

wstęp: 20 zł / rezerwacje: etnokrakow@rozstaje.pl

24.00

Strefa, ul. Św. Tomasza 31

Noc Tańca (Apulia) - z udziałem muzyków grupy Kalàscima (Włochy / Apulia)

[wstęp wolny]

9 lipca - sobota

11:00-14:00

Muzeum Etnograficzne im. S. Udzieli w Krakowie, Plac Wolnica 1

Arkadiusz Szałata - warsztaty polskich tańców tradycyjnych

wstęp: 40 zł / rezerwacje: dorota@etnomuzeum.eu

15.00-16.30

Muzeum Etnograficzne im. S. Udzieli w Krakowie, Plac Wolnica 1

Edward Orłowski - warsztaty skrzypcowe: *nuty świętokrzyskie*

wstęp: 20 zł / rezerwacje: dorota@etnomuzeum.eu

16.30-18.00

Strefa, ul. Św. Tomasza 31 warsztaty z udziałem muzyków zespołu SANS; prowadzenie m.in. Andrew Cronshaw (UK), Sanna Kurki-Suonio (m.in. Hedningarna, Loituma / FI)

wstęp: 20 zł / rezerwacje: etnokrakow@rozstaje.pl

24.00

Strefa, ul. Św. Tomasza 31

Noc Tańca (Polska) - z udziałem m.in. muzyków grupy Gęsty Kozuch Kurzu, Edwarda Orłowskiego i in.

[wstęp wolny]