



**Magiczny
Kraków**

„My(d)lenie oczu” w Muzeum Historii Fotografii

2016-08-26

Muzeum Historii Fotografii zaprasza na wystawę, która ma na celu wytrącenie nas ze złudnego przekonania, że całkowicie panujemy nad naszym wzrokiem - „My(d)lenie oczu” to tytuł ekspozycji. Będzie ją można oglądać od 3 września do 8 stycznia 2017 r. Wernisaż odbędzie się 2 września o godz. 18.

Ekspozycja jest efektem pracy kolektywu kuratorskiego, w którego skład wchodzi: Monika Kozień (sztuka), Aneta Kopczacka (filozofia) i Zbigniew Prokop (projektowanie). Pomyślano ją jako wędrówkę przez labirynt pułapek percepcyjnych oraz iluzoryjnych gier z kolorem i przestrzenią. A to oznacza, że patrzenie dostarczy odwiedzającym dużo dobrej zabawy, a zarazem zainspiruje do refleksji nad istotą widzenia.

Wystawa „My(d)lenie oczu” jest też pretekstem do niecodziennej prezentacji zbiorów MHF, dość odległej od klasycznej galeryjnej prezentacji ciągów obrazów w ramach. Wykorzystane obiekty wciągają raczej w grę sensów i kontekstów, niż są przedmiotem kontemplacji. Autorzy mają nadzieję, że odbiorcy po wystawie staną się bardziej świadomymi „patrzącymi”.

Ekspozycję uzupełnia ciekawa publikacja, skierowana (nie tylko) do najmłodszych odbiorców – „Szkola widzenia” autorstwa Moniki Kozień. Czy wzrok nigdy nas nie myli? Jak świat wygląda naprawdę? Czy wszyscy, od mrówki po nosorożca, widzą tak samo? Dlaczego łomimy o czytały ten tekst, pomimo że leitry są przetawione? Na te i inne pytania znajdziecie odpowiedź w tej książce. Interaktywna publikacja wzbogacona jest o dodatkowe elementy, takie jak flipbook i okulary 3D. To lektura dla każdego w wieku od 10 do 100 lat, kto uważnie obserwuje świat i chce widzieć więcej.

Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego znajduje się na ul. Józefitów 16.