



**Magiczny
Kraków**

Premierowy weekend w Teatrze Figur Kraków

2016-11-27

Do dziś w ramach premierowego weekendu, można oglądać instalację teatralną inspirowaną twórczością awangardowych artystów: Stefana i Franciszki Themersonów. To pierwsza premiera w tym sezonie, tym ważniejsza, że wpisana w obchody 10-lecia Teatru Figur Kraków.

Pokazy premierowe instalacji na pograniczu sztuk wizualnych i działań performatywnych „Jestem cały świat minus cały świat oprócz mnie” inspirowanej twórczością Themersonów odbyły się w piątek i sobotę, a kolejny planowane są na dziś, na godz. 16.00 przy ulicy Romanowicza 4 w Krakowie.

Spektakl "Jestem cały świat minus cały świat oprócz mnie" ma charakter instalacji: tworzą go etiudy cieniowe, działania aktorskie, instalacje plastyczne i dźwiękowe. Jego forma wynika z charakteru twórczości Themersonów: różnorodnej, wymykającej się prostym kwalifikacjom, nastawionej na interakcję, doświadczenie – także wizualne.

Instalacja składa się z siedmiu etiud i obiektów cieniowych inspirowanych powieściami: "Wykład prof. Mma, Bayamus i Pędrek Wyrzutek" oraz twórczością plastyczną artystów.

Stefan i Franciszka Themersonowie byli artystami totalnymi – on pisał, ona rysowała. Razem tworzyli awangardowe filmy, kolaże i wydawali niezwykle książki – bestlookery (w odróżnieniu od bestsellerów). Widzieli świat inaczej. Ich twórczość skupiała się wokół tematów: etyki, języka oraz tożsamości.

„Jestem cały świat minus cały świat oprócz mnie” - instalacja teatralna

- koncepcja: Dagmara Żabska i Edyta Stajniak
- scenografia: Edyta Stajniak
- reżyseria: Dagmara Żabska
- muzyka: Tomasz Krzyżanowski
- występują: Dominika Kaczmarek, Tadeusz Dylawerski, Alla Maslovskaya, Mateusz Wróbel
- produkcja: Marta Hankus
- realizacja: Ewa Woźniak, Agnieszka Polańska, Andrzej Pietyra

Spektakl dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Projekt jest współfinansowany ze środków Gminy Miejskiej Kraków.