



**Magiczny  
Kraków**

## **Musical „Karol” - polskie gwiazdy wystąpią dzisiaj w widowisku o Świętym Janie Pawle II**

2017-02-25

**Już dzisiaj w TAURON Arenie Kraków odbędzie się światowa prapremiera musicalu „Karol” - pierwszego polskiego musicalu o życiu Świętego Jana Pawła II. Publiczność obejrzy niezwykle spektakl taneczny, aktorski i wokalny, stworzony na podstawie biografii Karola Wojtyły. W postać Papieża wcieli się znakomity polski aktor śpiewający - Jacek Kawalec.**

W obsadzie musicalu znaleźli się także: Anna Wyszconi, Piotr i Wojciech Cugowscy w roli przyjaciół Karola Wojtyły, Edyta Geppert jako narrator, a także Barbara Gąsienica-Giewont jako matka przyszłego papieża.

Musical „Karol” to widowisko utrzymane w konwencji muzyki współczesnej. Reżyserem spektaklu jest Krzysztof Korwin-Piotrowski, kierownik artystyczny Gliwickiego Teatru Muzycznego, jednej z najlepszych scen musicalowych w Polsce. Muzykę do musicalu napisał Filip Siejka, warszawski kompozytor, autor przebojów takich artystów jak Patrycja Markowska, Natalia Kukulska, Michał Bajor, Zbigniew Wodecki czy zespołów Perfect i Feel. Za stronę wokalną „Karola” odpowiada z kolei Katarzyna „Puma” Piasecka – piosenkarka, pianistka, kompozytorka, stypendystka Berklee College of Music w Bostonie w Stanach Zjednoczonych.

„Karol” to spektakl, jakiego w naszym kraju dotąd nie było. Pierwszy polski musical poświęcony życiu Jana Pawła II skupi na scenie gwiazdy muzyki oraz artystów najlepszych scen teatralnych i musicalowych Warszawy, Małopolski i Śląska.

– Musical „Karol” to połączenie znakomitej, współczesnej muzyki, spektakularnej choreografii i widowiskowych multimedii. Za pomocą takich środków wyrazu opowiemy o życiu Karola Wojtyły, od czasów jego dzieciństwa do śmierci 2 kwietnia 2005 roku. Przedstawiana przez nas historia bywa zabawna, pogodna i pełna ciepła, ale bywa też dramatyczna, wzruszająca, nostalgiczna, chwytająca za serce. Tak jak biografia Jana Pawła II, fabuła musicalu pełna jest zaskakujących zwrotów akcji i nieoczekiwanych zdarzeń, które sprawiają, że ponad dwugodzinny spektakl trzyma widza w napięciu od początku do końca. Musical daje wiele okazji, by się śmiać, ale i płakać ze wzruszenia – przekonuje Michał Kaczmarczyk, autor scenariusza i tekstów piosenek do musicalu „Karol”.

– Historia, którą przedstawiamy na scenie, skonstruowana została w taki sposób, by przez pryzmat biografii Karola Wojtyły pokazać ważne i ciekawe wydarzenia czy zjawiska z historii XX wieku: wesołe dwudziestolecie międzywojenne, tragedię II wojny światowej, relacje Państwo-Kościół w okresie PRL, zryw „Solidarności” czy upadek komunizmu – wylicza Kaczmarczyk. – Przedstawimy musical o Karolu Wojtyłe, jakiego Polacy kochają. Scenariusz spektaklu zawiera m.in. wiele nieznanymi anegdot z życia Papieża, pokazujących mądrość i serdeczność Jana Pawła II, a także mnóstwo odniesień do polskiej historii XX wieku.

Blisko 40 wokalistów, aktorów i tancerzy. 120 statystów. 3 tiry dekoracji, oświetlenia, konstrukcji scenicznych i multimedialnych. 9 tysięcy widzów w największej hali widowiskowej w Polsce. Blisko 200



**Magiczny  
Kraków**

osób pracujących przy produkcji i realizacji spektaklu. Te liczby najlepiej świadczą o rozmachu, z jakim przygotowywana jest premiera widowiska „Karol”.

– Przez ponad dwie godziny aktorzy, wokaliści i tancerze snuć będą niezwykłą opowieść o życiu Jana Pawła II, podaną widzom w koncepcji współczesnego, koncertowego show. Oprawę świetlną musicalu zapewnią realizatorzy, którzy pracowali dotąd m.in. przy koncertach takich zespołów jak Feel, Enej, Pectus, Gregorian czy Golec uOrkiestra. Z kolei projekcje multimedialne wykona zespół specjalizujący się w wielkich pokazach świetlnych, takich jak mapping 3D. Zaproponujemy widzom spektakl o zróżnicowanym poziomie emocji i wrażeń. Zapewnimy momenty spokojne, nostalgiczne i refleksyjne, ale nie będzie również brakowało efektów specjalnych, jakie otrzymujemy na koncertach wielkich gwiazd pop i rock – mówi Michał Kaczmarczyk.

Premiera musicalu „Karol” odbędzie się w TAURON Arenie Kraków 25 lutego o godz. 18:00. Bramy zostaną otwarte o godz. 16:00. Zakończenie wydarzenia planowane jest na godz. 22:00.

Szczegółowe informacje są dostępne na stronie: [www.musical-karol.pl](http://www.musical-karol.pl).

Informacje o biletach są dostępne na stronach: [www.musical-karol.pl](http://www.musical-karol.pl) i [www.eventim.pl](http://www.eventim.pl).