Znamy pierwszą gwiazdę Letniego Festiwalu Jazzowego!

2017-03-09

Brazylijska piękność Ive Mendes wystąpi w ICE Kraków ze swoim zespołem i kwartetem smyczkowym 25 czerwca. "To kolejna Sade" - mówią o niej krytycy. Łączy smooth jazz z brazylijska bossa nova. Jej ostatni koncert w Polsce w listopadzie ubiegłego roku w Teatrze Wielkim-Operze Narodowej w Warszawie w ramach BMW JAZZ CLUB był niezwykłym sukcesem. Mendes zaprezentowała materiał z najnowszej płyty "Bossa Romantica" wydanej ostatnio przez Sony Music i będziemy jej słuchać także w Krakowie. Czerwcowy koncert organizowany we współpracy z KBF, w ramach cyklu ICE Jazz, będzie prowadzić Marcin Kydryński.

W żyłach urodzonej w brazylijskim Ceres wokalistki płynie krew francuskich, hiszpańskich, portugalskich i indiańskich przodków, co znajduje odzwierciedlenie w jej twórczości. Przyrównywana do Sade artystka posiada własny styl oraz osobowość, którą fascynuje każdego, kogo spotka.

Muzyka Ive Mendes urzeka słuchaczy intymną atmosferą upalnego wieczoru wypełnionego nastrojem bossa novy, samby, jazzu, soulu, popu i chilloutu oraz zmysłowym głosem artystki. Inspiracją jest dla niej jej ojczysty kraj-Brazylia oraz życie. Śpiewa o namiętności, magii i intensywności związku z mężczyzną, którego kocha lub którego chciałaby pokochać. Muzyka zawsze grała ważną rolę w życiu Ive. W rodzinnych stronach śpiewała w kościele, uczyła się gry na pianinie, studiowała muzykę na Uniwersytecie w Goianii, a także sama nauczała. Pierwsza z jej piosenek "Casticais" została okrzyknięta przez brazylijska prasę rewelacją.

Talent Ive został szybko dostrzeżony, a jej kariera zaczęła się błyskawicznie rozwijać. W 1999 roku przeniosła się do Londynu, który zachwycił ją i nadal inspiruje swoją kosmopolityczną atmosferą. Tam też rozpoczęła współpracę z producentem Robinem Millarem, którego nazwisko kojarzone jest między innymi z takimi artystami jak Sade. Robin zachwycił się głosem Ive, która zaśpiewała dla niego… zostawiając wiadomość na jego automatycznej sekretarce. Z jego udziałem doszło do wydania debiutanckiego albumu zatytułowanego po prostu "Ive Mendes", który okazał się wielkim sukcesem i przyniósł artystce międzynarodową sławę i uznanie.

Artystka podczas koncertów poza największymi przebojami z pierwszych dwóch albumów takimi jak "If you leave me now", "Natural High", "Night Nights" czy "I don’t wanna talk about it", prezentuje również utwory, które nagrała na swojej najnowszej trzeciej studyjnej płycie Bossa Romantica wydanej przez Sony Music w listopadzie 2016 roku.

Album "Bossa Romantica" został nagrany przez Kevina Armstronga znanego ze współpracy m.in. z Davidem Bowie i Iggy Popem. Jednego z singli z tej płyty, piosenkę "You make me feel brand new" zmiksował w swoim studio w Atlancie legendarny kilkakrotnie nagradzany Grammy Miles Walker.

Letni Festiwal Jazzowy w Piwnicy pod Baranami został zorganizowany po raz pierwszy w 1996 w trakcie obchodów 40-lecia Piwnicy pod Baranami. Z roku na rok Festiwal powiększał swoją formułę prezentując, obok codziennych koncertów w Piwnicy pod Baranami, koncerty w Filharmonii, Operze Krakowskiej, Radio Kraków, Centrum Manggha, ICE Krakow, Centrum Kijów i wszystkich klubach jazzowych Krakowa.

Magiczny Kraków

Od roku 2000 organizowane są wielkie plenerowe koncerty i wydarzenia - jak Niedziela Nowoorleańska i Noc Jazzu. Podczas ostatnich lat wystąpiła cała czołówka polskiego jazzu oraz wiele gwiazd zagranicznych (m.in. Pat Metheny, Chick Corea, Herbie Hancock, Bobby McFerrin, Jean Luc Ponty, Brandford Marsalis, Joe Lovano, Maria Schneider, Richard Bona, Candy Dulfer, Greg Osby, Nigel Kennedy).

Punkty sprzedaży biletów: eventim.pl, ticketpro.pl, biletywkrakowie, Punkt InfoKraków ul. Św. Jana 2 oraz biuro organizatora ul. Karmelicka 52/1, Kraków.