



**Magiczny
Kraków**

Studio im. Janusza Muniaka w Dworku Białoprądnickim

2017-06-28

Każdy kto jazz kocha, lubi, szanuje, docenia lub dopiero go poznaje, musi tam być. 30 czerwca Studio Nagrań Dworku Białoprądnickiego otrzyma imię wybitnego saksofonisty i kompozytora jazzowego Janusza Muniaka. Z tej okazji Dworek Białoprądnicki serdecznie zaprasza na uroczysty koncert „Rozjazzowanie”. Na program wydarzenia złożą się utwory z płyty „Jazzthetics” nagranej w studiu oraz kompozycje Janusza Muniaka w wykonaniu znakomitych krakowskich jazzmanów. Wieczór poprowadzi Antoni Krupa. Rozpoczęcie godz. 19.00. Wstęp wolny.

Inicjatywa jest wyrazem uznania dla dokonań artystycznych Janusza Muniaka oraz wyjątkowej pozycji, jaką zajmuje w historii polskiego jazzu. Warto przypomnieć, że artysta często koncertował w Dworku Białoprądnickim, a w 2002 roku nagrał w studiu album „Annie”.

Jednym z głównych priorytetów studia nagrań stanie się kontynuowanie misji Muniaka, jaką było promowanie młodych muzyków jazzowych poprzez m.in. rejestrację i wydawanie płyt laureatów Konkursu Jazz Juniors – jednej z najstarszych i najbardziej prestiżowych imprez tego typu w Polsce.

Program:

- **Płyta Jazzthetics na żywo**
Bieńczycki / Sobiechowski Duo
Kuba Płużek
Bartek Prucnal Quartet
Jarek Kaczmarczyk
Leszek Nowotarski Quartet
- **Uroczyste nadanie Studiu Nagrań w Dworku Białoprądnickim imienia Janusza Muniaka**

Tribute to Janusz Muniak

Marcin Ślusarczyk

Maciej Adamczak

Kuba Płużek

Grzegorz Pałka

Prowadzenie: Antoni Krupa

Wydarzeniu będą towarzyszyć wystawy:

- **Jazz Club Dworek** – wystawa obejmuje ponad 40 wyselekcjonowanych fotografii, które prezentują mistrzów jazzu występujących przy ul. Papierniczej 2 w latach 1977-81.
- **Jazz w ruinach. Wybór** – plenerowa wystawa plakatów jazzowych młodych artystów z całego świata, absolwentów, ale także studentów uczelni artystycznych, których prace są prezentowane



**Magiczny
Kraków**

rocznie podczas festiwalu „Jazz w ruinach” organizowanego w Gliwicach od 12 lat przez Stowarzyszenie Muzyczne Śląski Jazz Club. Kuratorem wystawy jest dr Tomasz Kipka.

Janusz Muniak (1941- 2016) - legenda polskiego jazzu, jeden z najciekawszych, najbardziej kreatywnych artystów, saksofonista tenorowy, sopranowy, kompozytor, aranżer, lider wielu zespołów, uprawiający różne gatunki jazzu – od mainstreamu po free. Współpracował m.in. z Krzysztofem Komedą, Andrzejem Trzaskowskim, Tomaszem Stańką, Freddie Hubbardem, Hankiem Jonesem. Jego styl gry miał ogromny wpływ na kilka pokoleń muzyków w Polsce i Europie. Wybitny historyk i propagator jazzu Joachim Ernst Berent wymienił go jako pierwszego europejskiego muzyka grającego free-jazz. Od 1992 prowadził Klub u Muniaka, który stał się kuźnią młodych talentów polskiego jazzu. W 2015 otrzymał nagrodę Złotego Fryderyka za całokształt osiągnięć artystycznych.