



Magiczny
Kraków

Anne-Sophie Mutter trasę koncertową rozpocznie w ICE Kraków!

2018-01-08

12 marca w Centrum Kongresowym ICE Kraków wystąpi wybitna skrzypaczka, czterokrotna zdobywczyni nagrody Grammy w kategorii muzyki poważnej, posiadaczka skrzypiec Stradivariusa - Anne-Sophie Mutter.

Anne-Sophie Mutter rozpoczęła edukację muzyczną w klasie fortepianu, ale szybko zmieniła instrument na skrzypce. Od tego momentu zdobywała uznanie wygrywając kolejne konkursy dla młodych muzyków. Przełomowe dla jej kariery okazało się jednak spotkanie z dyrygentem Herbertem von Karajanem, który zaprosił mającą zaledwie 13 lat skrzypaczkę do występów z orkiestrą Filharmoników Berlińskich. Dwa lata później ukazała się jej pierwsza płyta z koncertami skrzypcowymi Mozarta. Tak zapoczątkowana kariera niemieckiej artystki trwa do dziś. Anne-Sophie Mutter jest bardzo wszechstronnym muzykiem, jednak największe uznanie zyskują jej wykonania muzyki współczesnej. Swoje utwory dedykowali jej tak znakomici kompozytorzy, jak Henri Dutilleux, Witold Lutosławski, sir André Previn, Wolfgang Rihm czy John Williams. Szczególna jest również muzyczna relacja łącząca Anne-Sophie Mutter z Krzysztofem Pendereckim, który napisał dla niej kilka swoich dzieł.

– Spotkanie z Anne-Sophie Mutter w Centrum Kongresowym ICE Kraków jest ważnym wydarzeniem na koncertowej mapie Polski aż z dwóch względów. Przede wszystkim to pierwszy koncert tej wspaniałej skrzypaczki, który odbędzie się w ramach jej trasy koncertowej w naszym kraju. Artystka zagra w Warszawie, Katowicach i Wrocławiu, jednak to Kraków został wybrany jako miejsce pierwszego koncertu. To dla nas niezwykle nobilitujące – powiedziała dyrektor Krakowskiego Biura Festiwalowego Izabela Helbin. – Drugi powód, z którego jesteśmy równie dumni, to fakt, że będzie to koncert inaugurujący cykl ICE Classic w 2018 roku. Sala Audytoryjna zapewni doskonały odbiór wydarzenia dzięki świetnej akustyce, zaś program dostarczy niezapomnianych wrażeń. Już dziś serdecznie zapraszam wszystkich melomanów z całej Polski właśnie do Krakowa – dodała.

Koncert będzie dla słuchaczy podróżą przez epoki oraz różnorodne muzyczne stylizacje. Zacznie się pełnym wigorem *Scherzo c-moll* z *Sonaty skrzypcowej F-A-E* Johanna Brahmsa. Po tym romantycznym wstępie na scenie pojawi się bardzo rzadko spotykany duet skrzypiec i kontrabas. Utwór *Duo concertante* Krzysztofa Pendereckiego powstał specjalnie dla Anne-Sophie Mutter i jest wynikiem jej długoletniej przyjaźni z polskim kompozytorem. Potem usłyszymy solowe utwory na skrzypce: *II Partita d-moll* Jana Sebastiana Bacha oraz *La Follia* Krzysztofa Pendereckiego. Mimo że kompozycje dzieli prawie 300 lat, łączy je wariacyjna charakter i nawiązania do barokowych tańców. Utwory ukazują całe spektrum artykulacji i bogactwo brzmień skrzypiec. Występ zakończy kolejny dedykowany niemieckiej artystce utwór Krzysztofa Pendereckiego: *II Sonata na skrzypce i fortepian*. Zróżnicowany repertuar koncertu pozwoli w pełni zaprezentować mistrzowski warsztat i instrumentalną wirtuozerię Anne-Sophie Mutter.

ICE Classic to wyjątkowa seria koncertów muzyki klasycznej, wykonywanych przez znakomitych solistów sceny operowej, instrumentalistów i światowej sławy orkiestry i dyrygentów, które mają zapewnić krakowskiej publiczności artystyczne doznania na najwyższym światowym poziomie.



**Magiczny
Kraków**

Wszystkie koncerty w ramach cyklu odbywają się w Centrum Kongresowym ICE Kraków. Na koncerty zapraszają Miasto Kraków i Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Koncert Anne-Sophie Mutter, 12 marca 2018 r., godz. 19.30. Koncert odbywa się jako wydarzenie towarzyszące 22. Wielkanocnemu Festiwalowi Ludwiga van Beethovena.

Bilety, w cenie od 60 zł do 100 zł, dostępne będą od 12 stycznia 2018 r. w sieci Eventim.pl, w punktach sprzedaży na terenie całej Polski (m.in. Empik, MediaMarkt, Saturn) oraz w punktach Sieci Informacji Turystycznej InfoKraków (pl. Wszystkich Świętych 2, ul. Powiśle 11, Rynek Główny 1/3, ul. Józefa 7, ul. Szpitalna 25, ul. św. Jana 2, ul. Marii Konopnickiej 17).