



**Magiczny
Kraków**

Nowe wystawy w Bunkrze Sztuki

2018-04-09

Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki zaprasza w piątek, 13 kwietnia, o godz. 18.00 na wernisaże wystaw „Zwierzęta domowe”, „Niewyczerpalność” i „Przestrzeń przepływów. Obrazowanie niewidzialnego”.

„Zwierzęta domowe” pokazuje prace artystów młodego pokolenia związanych z regionem Małopolski. Są to wybrani uczestnicy dwóch pierwszych edycji projektu Seismograf, odbywającego się w Galerii Bunkier Sztuki w latach 2016 i 2017. Artyści skupiają się na swoich myślach, przeżyciach i najbliższym otoczeniu, oddają tęsknotę za ciałem i materialnością. Wystawa stanowi próbę diagnozy sytuacji współczesnych twórców i jest przyczynkiem do pytania o stawiane im wymagania. Galeria funkcjonować będzie jako laboratorium badań nad źródłem kreatywności, tworząc jednocześnie zbiór ćwiczeń dla wyobraźni odbiorców. Kuratorką jest Marta Lisok.

„Niewyczerpalność” to projekt wystawienniczy, który ma na celu wypracowanie nowej formuły prezentacji dźwięku, poprzez rewizję takich konwencji jak koncert, environment i performans. Specjalnie zaaranżowana, w pełni modyfikowalna przestrzeń Galerii stanowić będzie pole do eksperymentów muzycznych. Co dwa tygodnie odbywać się będą występy uznanych twórców muzyki współczesnej. Kurator Paweł Szroniak zamierza stworzyć nową sytuację społeczną oraz uwrażliwić publiczność na różnorodne sposoby doświadczania dźwięku. Pierwszy koncert – pochodzącego z Los Angeles kompozytora Scotta Cazana – odbędzie się w dniu wernisażu o godz. 19.00.

Tematem ekspozycji „Przestrzeń przepływów. Obrazowanie niewidzialnego”, organizowanej przez Miesiąc Fotografii w Krakowie, są zagadnienia oscylujące wokół przepływu ludzi i informacji poprzez granice rozrastających się obszarów miejskich, wirtualnej cyberprzestrzeni i zagrożonych terenów przyrodniczych.