



Magiczny  
Kraków

## Kulturalny rozkład jazdy na weekend!

2018-04-20

Ten weekend kwietniowy będzie pełen wrażeń! Krakowskie galerie sztuki otworzą swoje drzwi podczas **Cracow Gallery Weekend**, w Kinie pod Baranami zobaczymy filmy prosto z Czarnego Łądu dzięki festiwalowi **Afrykamera**, koncertowo nie zawiodą nas **Nocny Kochanek**, **Król czy Leski**. Zapraszamy na kulturalny rozkład jazdy na najbliższe dni!

Na to wydarzenie przez cały rok czekają miłośnicy sztuki współczesnej. **Cracow Gallery Weekend Krakowskie 2018** tym razem odbędzie się pod hasłem „Zmiana”. W programie m.in. ponad 50 wernisaży, oprowadzania kuratorskie, spotkania z artystami, warsztaty, koncerty i projekcje filmowe. Polecamy Wam m.in. performance **audiowizualny w Hevre w sobotę o godz. 22.00**. Alek Janicki, członkowie Big Da(t)da Collective oraz muzycy Formacji HiQ przedstawiają **„5rtFlashBlack 2018”**. **W sobotę i niedzielę o godz. 11.00** możecie przejść się z przewodnikiem szlakiem krakowskich galerii w ramach akcji **Kultour**. Oprowadzania po swoich wystawach oferują m.in. MOCAR czy Muzeum Narodowe. Warto z tej bogatej oferty skorzystać! Szczegółowy program znajdziecie [na stronie festiwalu](#).

Teraz propozycja zarówno dla wytrawnych kinomanów, jak i tych rozpoczynających swoją przygodę z filmem. **Kino Pod Baranami** przez cały tydzień zaprasza na **Festiwal Afrykamera**, w czasie którego możemy oglądać najciekawsze filmy afrykańskich twórców. Rzadko możemy obejrzeć na dużym ekranie filmy tam wyprodukowane, więc tym bardziej jest to gratka dla krakowskich widzów. W programie oryginalne produkcje fabularne, fascynujące dokumenty oraz krótkie metraże. **„Supa Modo” to wzruszająca historia chorej dziewczynki**, która najbardziej na świecie chciałaby wystąpić w filmie jako superbohaterka. Wkrótce cała wioska mobilizuje siły, żeby pomóc jej spełnić największe marzenie. **Z kolei „Felicite” przedstawia losy samotnej matki** śpiewającej w miejscowym barze, która w poszukiwaniu funduszy na operację syna zderza się z korupcją i wrogością otoczenia. Szczegółowy program znajdziecie [na stronie Kina Pod Baranami](#). Jest w czym wybierać!

**W Klubie Studio w weekend będzie głośno!** W piątek zagra tam **grupa Nocny Kochanek**, autorzy takich utworów jak **„Piątunio”** czy **„Dziewczyna z kebabem”**. To jeden z nielicznych polskich zespołów metalowych, który traktuje muzykę oraz teksty z ogromnym dystansem do samych siebie oraz do wizerunku kojarzonego zazwyczaj z klasycznym heavy metalem. Muzycznie to mieszanka brzmień **Iron Maiden, Judas Priest** czy **Black Sabbath**. Teksty za to napisane są z przymrużeniem oka i balansują na granicy groteski. Panowie podobno na koncertach robią niezły metalowy show! Koncert już **dzisiaj o godz. 20.00**. Za to w niedzielę na tej samej scenie inny zespół będzie próbował pobić rekord decybeli. **Hunter, legenda polskiej sceny metalowej, obchodzi swoje 30-lecie działalności i zagra z tej okazji w Klubie Studio!** Muzycy obiecują, że zagrają zarówno swoje największe przeboje, jak i te nowsze, które lepiej mogą znać ich młodszy fani. Supportować ich będzie grupa **Thesis**. Początek koncertu **o godz. 19.00**.

Miłośnicy jazzu pewnie już zaznaczyli w kalendarzach **niedzielę o godz. 20.00** – wtedy w **Radiu Kraków wystąpi zespół Human Element!** Muzycy zainaugurują tegoroczny cykl **„Twarze jazzu”**. Grupę założyli znani na całym świecie muzycy: Scott Kinsey – instrumenty klawiszowe, Gary Novak –



**Magiczny  
Kraków**

perkusja, Matt Garrison – gitara basowa i warstwa elektroniczna oraz Arto Tuncboyacıyan – instrumenty perkusyjne. Elektryzujące występy i nagrania Human Element odnoszą się do tradycji zapoczątkowanej przez m.in. Milesa Davisa, Johna Coltrane'a, Weather Report i Mahavishnu Orchestra. Przenoszą tę tradycję w zupełnie nowe miejsce: łączą bowiem rytmy i uczucia, funk, elektronikę, folk i improwizację, tworząc nowe brzmienia.

Artysta ten ponoć ma najlepsze hasło reklamowe na polskim rynku muzycznym: **„Jestem Leski, ale nie jestem powiatem”**. Mowa tu właśnie o **Pawle Leszskim** tworzącym pod pseudonimem **Leski**, który już **w niedzielę o godz. 20.00 zagra w Gwarku**. Artysta wydaje wkrótce swój drugi album pod tytułem **„Miłość. Strona B.”**, który premierę będzie miał **już 1 czerwca**. Jak określić twórczość Leskiego? W skrócie to ambitny alternatywny pop, lecz za tymi trzema słowami kryje się o wiele więcej. Przede wszystkim poruszające teksty i songwriterski talent. Wiele osób może znać artystę z takich utworów **jak „Ulotny” czy „Bliżej”**. Z pewnością nie zabraknie ich podczas niedzielного koncertu.

To już kolejna okazja, by obejrzeć na dużym ekranie **„Najlepsze Polskie 30”**. Najciekawsze krótkometrażowe filmy stworzone przez naszych rodzimych twórców zagospodzą **w Kinie Kika dzisiaj o godz. 21.00 i jutro o godz. 19.00**. Podczas seansu zobaczymy m.in. **film „Ja i mój tata”**, czyli pełną humoru i wzruszeń historię ojca i syna, których świat z dnia na dzień ulega nieodwracalnej zmianie. W rolach głównych **Łukasz Simlat i Krzysztof Kowalewski**. Z kolei w **„Barażu”** mieszkający pod Warszawą 38-letni **Zyga próbuje wyjaśniać Witkowi na czym polegają rządzące światem zasady**. Sam nie zawsze się do nich stosuje, co nie uchodzi uwadze bystrego synka. Warto zobaczyć!

Jak dobrze połączyć miłość do jedzenia i do kina? Najlepiej przyjść **dziś wieczorem do kina Agrafka**. Tam zobaczymy **film „Boginie jedzenia” oraz poczęstujemy się pysznym jedzeniem**. W filmie poznajemy wpływowe i twórcze **kobiety, które działają w kulinarnym świecie**: szefowe kuchni, cukierni, sommelierki, barmanki - od fine-diningu i restauracji z trzema gwiazdkami Michelin aż do streetfoodu. Pokazują, że poprzez gastronomię można zmieniać świat i, że kobiety mają tu do odegrania bardzo istotną rolę. **Seans dzisiaj o godz. 19.00**.

Niedawno wydał swój **czwarty album pt. „Przewijanie na podglądzie”**. Teraz przyjeżdża do Krakowa i zagra koncert w Alchemii. **Król, bo o nim mowa, to artysta nietuzinkowy** i zaskakujący każdym kolejnym albumem. Błazej Król, kryjący się pod tym projektem, zaczynał karierę muzyczną kilka lat temu w już **nieistniejącym zespole UL/KR**. Potem zaczął iść solową ścieżką i po drodze m.in. zgarnął nominację do Paszportów Polityki czy zagrał na najważniejszych festiwalach muzycznych w Polsce. Na nowym albumie udowadnia, że jeszcze nie wszystko o nim wiemy! Koniecznie sprawdźcie Króla w **niedzielę o godz. 20.00 w Alchemii**.

**Premierowy weekend w Teatrze Ludowym! „Salto w tył” to nowa propozycja powstała na podstawie „Bajki o Raszce i innych reportaży sportowych” Oty Pavla**. Opisy zmagania sportowych, historie o zwycięstwach i biciu rekordów pokażą na nowohuckiej scenie młodzi twórcy. Treści te, to coś więcej niż tylko czysto techniczne rozważania o możliwościach sprawnie funkcjonującej maszynierii ludzkiego ciała. Pisarz stworzył szereg opowieści o czeskich sportowcach, którzy potrafili zanegować nieznośną rzeczywistość komunistycznej Czechosłowacji i stworzyć sobie



**Magiczny  
Kraków**

alternatywny świat, określony ich pragnieniami i pasją. Teraz zobaczymy te opowieści na scenie.

**Dzisiaj czeka nas pokaz przedpremierowy, jutro premiera, a w niedzielę już jeden z regularnych pokazów spektaklu. Codziennie o godz. 19.00, polecamy!**

Teatralnie nie zawiedzie nas w ten weekend **Barakah**. Na **Paulińskiej** macie szansę obejrzeć **„Requiem”**, czyli jedną z najważniejszych **sztuk Hanocha Levina**, znanego izraelskiego dramaturga. Twórcy przenoszą jego przedostatni dramat, nazwany przez samego autora bajką o śmierci, w klimat ludowych i obrzędowych pieśni, **wykorzystując maski starców oraz zwracającą od pierwszej sekundy** na widowni rdzawo-drewnianą scenografię (nagrodzoną na jednym z festiwali teatralnych). Barakah jest znane z oryginalnych interpretacji, zatem nie inaczej będzie tym razem! Na spektakl zapraszamy **w sobotę i niedzielę o godz. 19.00.**

**W niedzielę o godz. 18.00 w Teatrze Loch Camelot** powinni zjawić się miłośnicy muzyki irlandzkiej. **Sylwia Chludzińska wraz z Camelot Folk Band** prócz, tradycyjnych pieśni, wykona wraz z zespołem popularne **tematy „folkowe” z filmów** („Gra o tron”, „Władca pierścieni”), **czy gier komputerowych** („The Elder Scrolls V: Skyrim”), do których specjalnie dla niej napisano nowe polskie teksty. Klimat z zielonej wyspy opanuje na chwilę krakowskie Stare Miasto, zapraszamy!

**Teatr Groteska** zaprasza tym razem na **spektakl dla dorosłych! „Przemiany”**, które zobaczymy w ten weekend, to barwne i dynamiczne **widowisko zrealizowane w stylistyce teatru plastycznego i teatru tańca**. Opowiada o procesie nieustannego odradzania się życia i o człowieku bezustannie poszukującym harmonii i szczęścia na przekór nieubłaganemu losowi. **Piękne kostiumy, przykuwająca wzrok choreografia i niebanalna forma spektaklu** spodoba się nie tylko teatralnym koneserom. Spektakl od **piątku do niedzieli o godz. 19.00 na deskach Groteski.**

**Na koniec propozycja Teatru Mumerus. „Stół z powyłamywanymi nogami. Na stole i pod stołem”** to jedna z wielu udanych sztuk Mumerusa. W opisie sztuki możemy przeczytać m.in. o tańcach, zabawach i rozmowach świeżo wykopanych zombie. „Stół...” mogliście oglądać na wielu festiwalach teatralnych nie tylko w Krakowie, ale kto przegapił, ma szansę nadrobić w ten weekend! I to już **o godz. 19.00 w niedzielę, a także dzień później, w poniedziałek o tej samej porze.** Polecamy!