



**Magiczny
Kraków**

Długi weekend w Bagateli

2018-06-02

Na wakacje jeszcze musimy trochę poczekać, ale mamy kolejny długi weekend. Pomysłów na spędzenie wolnego czasu jest wiele, a jednym z nich może być choćby nadrobienie zaległości teatralnych. Polecamy jak zawsze niezawodną Bagatelę!

Autorzy znanej ze Sceny na Sarego 7 adaptacji „Układu” Elii Kazana – Radosław Paczocha i Michał Kotański – wzięli na warsztat **„Mefista” Klausa Manna**, otrzymując zaskakujący efekt. Powieść wydana w 1936 roku, dzieło pisarza pochodzącego ze słynnej literackiej rodziny, powstała, podobnie jak i „Układ”, jako komentarz do aktualnych wydarzeń. Mann opowiada o sytuacji artysty w hitlerowskich Niemczech na przykładzie uwikłanego w zależność od władzy prowincjonalnego aktora Hendrika Höfgena.

Postać głównego bohatera wzorowana była na szwagrze i współpracowniku pisarza, Gustafie Gründgensie, przez co książki jeszcze wiele lat po wojnie nie wznawiano w RFN. Adaptacja w reżyserii Istvána Szabó z 1981 zdobyła Oscara dla najlepszego filmu nieanglojęzycznego. Mimo bycia „powieścią z kluczem”, utwór cechuje charakterystyczna dla dzieł istotnych ponadczasowość – do dziś stanowi on niezwykle przenikliwe studium oportunistów nie tylko w związkach artystów i ich protektorów. Uwaga: w spektaklu jako rekwizyty użyte zostały wyroby tytoniowe.

„Mefisto”, Strefa K-805, wczoraj, 1 czerwca

Rozpoczęcie spektaklu i odjazd autobusu do Strefy z ul. Dunajewskiego 1 (przystanek obok Rossmanna) o godz. 18.00. Początek akcji scenicznej w Strefie K-805 po przyjeździe autobusu ok. godz. 18.25.

A preferującym lżejszy repertuar proponujemy komedię cieszącą się uznaniem krytyki i popularnością wśród widzów na całym świecie, czyli **„Seks dla opornych”**. Para w średnim wieku poszukuje remedium na nudę wieloletniego związku. Z subtelnością ironią, ale i z dużą wyrozumiałością, Michele Riml opowiada o podjętej przez Alice i Henry’ego próbie przełamania małżeńskiej rutyny. Czy weekend w modnym hotelu i tytułowy poradnik wystarczą do rozbudzenia wielkich namiętności? Czy perwersyjny seks po trzydziestu latach jest jeszcze możliwy? I – co ważniejsze – czy jest im jeszcze potrzebny? A może ten wyjazd zakończy się rozwodem? Uwaga: przedstawienie dla widzów od 16 roku życia.

„Seks dla opornych”, niedziela, 3 czerwca, godz. 17.00, Duża Scena, ul. Karmelicka 6