



**Magiczny
Kraków**

Herbertiada - rytmy zmysłów, rytmy intelektu

2018-10-01

Herbertiada to multimedialne widowisko z wykorzystaniem dźwięku, obrazu, słowa i ruchu. Jej współtwórcami są tancerze, muzycy i aktorzy, a także czytelnicy poezji Herberta, osoby, których udział - za pomocą multimedialnych - kształtować będzie przestrzeń performatywną dla widowiska.

Centrum Kultury Dworek Białoprądnicki zaprasza do spędzenia tegorocznej Nocy Poezji u siebie. O godz. 19.00 w sali Teatralnej zacznie się „Herbertiada”, multimedialne widowisko, współtworzone przez tancerzy, muzyków i aktorów z formacji Wataha Durms, a także czytelników poezji Herberta. Ideą spektaklu-performance’u, jest przedstawienie różnorodności twórczej Zbigniewa Herberta, który w swoim piarstwie oscylował pomiędzy emocją a intelektem. Poetyckie strofy skonfrontowane zostaną z energią rytmów. W oryginalny sposób, poprzez rytmiczną interpretację utworów Z. Herberta, obrazowo zostanie przedstawiony kontrast pomiędzy wierszami posługującymi się językiem intelektu i tymi, w których prym wiodą emocje. W tym poetyckim widowisku rytm będzie przewodnikiem i bohaterem, a wiersze linią dramaturgiczną.

Występują:

Jacek Milczanowski, Paulina Dziuba (słowo)

Agata Kamykowska, Stanisław Iwanicki (Art Color Ballet)

Patrycja Wojkowska, Marek Smok Rajss, Andrii Vedomyr Volynko (Wataha Drums)

Reżyseria: Ziuta Zająćówna

Scenariusz i dobór wierszy: Ewa Szawul, Marek Smok Rajss

Producent wykonawczy: Marek Smok Rajss

Montaż materiałów wizualnych i dźwiękowych: Marek Smok Rajss

Grafika: Wojtek Stawowiak

Koordinacja projektu: Ewa Szawul

6 października, godz. 19.00, sala Teatralna

Centrum Kultury Dworek Białoprądnicki, ul. Papiernicza 2, Kraków