



Nowa makieta kompleksu klasztorno-szpitalnego na pl. św. Ducha

2018-11-29

W środę, 28 listopada w przestrzeni miasta pojawiła się nowa makieta przedstawiająca dawny kompleks klasztorno-szpitalny i nieistniejący obecnie kościół pw. Ducha Świętego. Model w formie rzeźby odlanej z brązu na granitowym postumencie zlokalizowany jest na skwerze im. Jacka Woźniakowskiego na placu świętego Ducha.

Autorem projektu oraz wykonawcą jest prof. Karol Badyna. Obok opisów w języku polskim i angielskim znajdzie się również opis dla osób niewidomych i słabowidzących.

Przypomnijmy, że Zakon Ducha Świętego powstał w drugiej połowie XII wieku – założył go bł. Gwidon z Montpellier. Do Polski duchacy dotarli niedługo później – w 1220 roku biskup krakowski Iwo Odrowąż sprowadził ich do Prądnika pod Krakowem, a w 1244 r. bp Jan Prandota przeniósł zakon do miasta, oddając mu kościół Świętego Krzyża. Polska prowincja braci istniała do 1783 r., kiedy uległa kasacie. Ostatni polski duchak zmarł w 1820 r. w Krakowie.

W 1827 r. zespół budynków poduchackich przejęło miasto. Służyły różnym celom, z czasem zaczęły grozić zawaleniem. W 1886 r. rada miejska Krakowa zdecydowała o wyburzeniu budynków klasztornych, aby uzyskać miejsce pod budowę teatru miejskiego. Zburzono najpierw klasztor, a w 1892 r. kościół i szpital. Do dziś z całego kompleksu klasztoru i szpitala zakonu duchaków przetrwał kościół św. Krzyża i Dom pod Krzyżem jako oddział Muzeum Historycznego Miasta Krakowa.