



**Magiczny
Kraków**

Sinfonietta Cracovia kończy 25 lat

2019-02-22

Sinfonietta Cracovia gra dla krakowian i krakowianek już ćwierć wieku – w tym czasie zespół wykonał setki koncertów w kraju i poza jego granicami występując u boku dziesiątek znakomitych solistów i dyrygentów światowej sławy. Zarejestrował kilkanaście albumów, został uhonorowany szeregiem prestiżowych, międzynarodowych nagród – sukcesywnie pracując na miano jednej z najlepszych europejskich orkiestr kameralnych i rozstawiając miasto Kraków na estradach świata. W 2019 roku Sinfonietta Cracovia zaprasza słuchaczy do wspólnej, muzycznej celebracji swoich „srebrnych godów” – jubileuszu 25-lecia pracy artystycznej zespołu.

Początki Sinfonietty Cracovii wiążą się ściśle z powstaniem zespołu Młodzi Kameraliści Krakowscy, utworzonego w roku 1990. Wysokie umiejętności muzyków, zaangażowanie i świeżość interpretacji, przy życzliwym wsparciu Państwa Elżbiety i Krzysztofa Pendereckich, zaowocowały nadaniem zespołowi w 1994 roku statusu orkiestry miejskiej oraz nowej nazwy – Orkiestra Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa Sinfonietta Cracovia, pod którą funkcjonuje do dzisiaj.

Sinfonietta współpracowała z plejadą najwybitniejszych artystów z całego świata, wśród których znaleźli się m.in. Krzysztof Penderecki, Antoni Wit, Jerzy Maksymiuk, Lorin Maazel, Valery Gergiev, Rudolf Buchbinder, Gidon Kremer, Maxim Vengerov, Rafael Payare, Gábor Boldoczki, Dmitry Sitkovetsky, Ilya Gringolts, Mischa Maisky, Julian Rachlin, Xavier de Maistre, Tabea Zimmermann, Grigorij Żyslin, Richard Galliano i inni.

Przez 20 lat oblicze orkiestry kształtował znakomity skrzypek, altowiolista i pedagog Robert Kabara. W latach 2001-2009 jej pierwszym dyrygentem gościnnym był John Axelrod. W lipcu 2014 roku kolejny rozdział w historii zespołu zaczął pisać ceniony dyrygent, muzyk Filharmonii Wiedeńskiej Jerzy Dymala.

Dzięki staraniom nowego dyrektora orkiestra zaangażowała się w wiele nowatorskich przedsięwzięć promujących muzykę nową – i nie tylko, stopniowo wyrastając na jeden z najbardziej dynamicznych europejskich zespołów, szczególnie ceniony za mistrzowskie wykonania muzyki współczesnej. Zespół koncertował m.in. w Chinach, Holandii, Finlandii, Niemczech, Czechach i Wiedniu. Jednym z najważniejszych osiągnięć Sinfonietty Cracovii w ostatnim czasie jest dokonanie polskiej premiery „Concertino per tromba e orchestra” Krzysztofa Pendereckiego, w serii światowych prawykonań z udziałem Gábora Boldoczkiego oraz nagranie we współpracy z węgierskim trębaczem płyty „Oriental Trumpet Concertos” (Sony Classical) pod dyktando Jurka Dymala.

W styczniu 2017 roku album otrzymał jedną z najbardziej prestiżowych nagród fonograficznych świata: International Classical Music Award (w kategorii „Muzyka współczesna”), a następnie wyróżniony został nagrodą niemieckiego przemysłu muzycznego ECHO Klassik. We współpracy z pianistą Szymonem Nehringiem zespół zarejestrował ponadto – pod batutą Krzysztofa Pendereckiego i Jerzego Dymala – album „Fryderyk Chopin. Piano Concertos” (DUX) wyróżniony Pizzicato Supersonic Award oraz nagrodą Joker magazynu Crescendo. W kwietniu 2017 roku stanowisko nowego Honorowego Gościnnego Dyrygenta Sinfonietty Cracovii objął cieszący się międzynarodowym uznaniem wenezuelski mistrz batuty – Rafael Payare.



**Magiczny
Kraków**

Sinfonietta Cracovia podejmuje nietypowe formuły koncertów oraz kreatywne i nowatorskie sposoby prezentowania muzyki klasycznej. W ramach obchodów jubileuszu 25-lecia istnienia zespołu orkiestra przygotowuje dla mieszkańców Krakowa serię wyjątkowych, muzycznych atrakcji – począwszy od jubileuszowej, wyjątkowej edycji Sinfonietta Festival z udziałem znakomitych zagranicznych gości, przez inaugurację nowego międzynarodowego cyklu „Berlińczycy z Sinfonietką”, innowacyjne działania w przestrzeni publicznej, na wielkiej – inicjującej kolejny sezon artystyczny orkiestry – październikowej gali jubileuszowej „Gwiazdy dla Sinfonietty” kończąc.

Sinfonietta będzie również świętować swój jubileusz w ramach Wielkanocnego Festiwalu im. Ludwiga van Beethovena, w trakcie kolejnego tournée koncertowego w Azji Południowej oraz za sprawą wyjątkowej inicjatywy fonograficznej: wydania dla prestiżowego wydawnictwa Sony Classical płyty z zebranymi sinfoniettami swojego mistrza – prof. Krzysztofa Pendereckiego. Swój jubileusz krakowski zespół planuje celebrować w towarzystwie szeregu znakomitych gości, takich jak międzynarodowej sławy polski tenor Piotr Beczała, zaprzyjaźniony z orkiestrą, legendarny pianista Rudolf Buchbinder czy znakomity dyrygent John Axelrod.