



**Magiczny
Kraków**

VII edycja Nagrody im. Wisławy Szymborskiej - nominacje

2019-04-23

17 kwietnia podczas konferencji prasowej Fundacja Wisławy Szymborskiej ogłosiła nominacje do siódmej edycji Nagrody im. Wisławy Szymborskiej.

W tej edycji konkursu Nagroda zostanie przyznana za tom poetycki wydany w 2018 roku, napisany w języku polskim – laureat bądź laureatka otrzyma 100 000 zł oraz statuetkę.

W 2019 roku do Nagrody zostało zgłoszonych 200 książek poetyckich.

W tym roku kapituła w składzie: Andrej Chadanowicz (Białoruś), Xavier Farré (Hiszpania), Wojciech Ligęza (Polska), Antonia Lloyd-Jones (Wielka Brytania), Karol Maliszewski (Polska), Alina Świeściak (Polska), Dorota Walczak-Delanois (Polska, Belgia) nominowała do Nagrody następujące tomy:

- Kamila Janiak, „Wiersze przeciwko ludzkości” (Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury i Staromiejski Dom Kultury)
- Piotr Janicki, „Psia książka” (wydawnictwo j)
- Marzanna Bogumiła Kielar, „Nawigacje” (Wydawnictwo Znak)
- Robert Król, „Polka” (Mikrooficyna Ówże)
- Marta Podgórnik, „Mordercze ballady” (Biuro Literackie)

Nazwisko laureata lub laureatki zostanie ogłoszone 9 czerwca 2019 podczas Festiwalu Miłosza, na uroczystej gali w Centrum Kongresowym ICE Kraków.

W poprzednich latach Nagrodę im. W. Szymborskiej otrzymali: Krystyna Dąbrowska za tom „Białe krzesła” i Łukasz Jarosz za tom „Pełna krew” (2013), Julia Hartwig za tom „Zapisane” (2014), Roman Honet za tom „Świat był mój” i Jacek Podsiadło za tom „Przez sen” (2015), Jakub Kornhauser za tom „Drożdżownia” i Uroš Zupan za tom „Niespieszna żegluga” (2016) oraz Marcin Sendecski za tom „W” (2017), Julia Fiedorczuk za tom „Psalmy” i Linn Hansén za tom „Przejdź do historii” (2018).