



**Magiczny
Kraków**

„Widzialność jest pułapką”. Wykład w Muzeum Fotograficznym

2019-05-13

W najbliższy czwartek, 16 maja w Muzeum Fotografii odbędzie się kolejny wykład z cyklu W CIENIU. Tytuł najbliższego spotkania to „Widzialność jest pułapką. Przemoc aparatu”. Wykład poprowadzi Jakub Dziewit.

Od początku swojego istnienia fotografia wymuszała podział świata na dwie grupy: fotografujących oraz fotografowanych. Podział ten już w XIX wieku doprowadził do powstania tzw. „archiwów poddaństwa”: zdjęć antropologicznych, fotografii chłopów, biedoty, policyjnej i wykonywanej w zakładach psychiatrycznych.

Na początku XX wieku pozornie wyzwoliliśmy się z ograniczeń hierarchii powstałych w wyniku tego podziału, a od lat 60. możemy mówić o coraz większej refleksyjności w praktykach reprezentacji. Pomimo tego wydaje się, że jeszcze nigdy nie byliśmy tak bardzo we władzy aparatu fotograficznego, jak jesteśmy teraz – nie tylko w ujęciu filozoficznym (co opisywał chociażby Vilém Flusser), ale także w aspekcie cielesnym, a „poddanymi” okazujemy się my wszyscy. Spotkanie dotyczyć więc będzie dwuwiekowej przemocy aparatu wobec człowieka.

Prowadzący Jakub Dziewit to kulturoznawca o zacięciu antropologicznym, meta-fotograf (www.dziewit.art.pl), animator kultury. Autor m.in. monografii naukowej „Aparaty i obrazy. W stronę kulturowej historii fotografii” oraz albumu „This is not another Martin Parr exhibition”. Wykładowca historii fotografii na www.warsztaty-fotograficzne.org.

Wykład odbędzie się w Muzeum Fotografii przy ul. Królowej Jadwigi 220 (Przystanek „Strzelnica”).