



Poniedziałkowe propozycje kulturalne

2019-09-30

W krakowskiej kulturze już od poniedziałku duże ożywienie za sprawą Festiwalu Sacrum Profanum, który w tym roku poświęcony jest współczesnej muzyce litewskiej. Dzisiejszego wieczoru w programie Festiwalu spotkanie w Cricotece z litewskimi muzykami Antonem Lukoszevieze, Gailė Griciūtė i Arturasem Bumšteinasem, które poprowadzi redaktor wydawnictwa Glissando oraz dwa koncerty „Inward Music” (Cricoteka) i „Exploratory” (Małopolski Ogród Sztuki). Poza Festiwalem warto także wybrać się do Kijów.Centrum na koncert Macieja Maleńczuka. „Judy - wyznanie gwiazdy” na deskach dużej sceny Teatru Bagatela to propozycja, która z pewnością przypadnie do gustu wielbicielom teatru brodwayowskiego.

Festiwal Sacrum Profanum 2019

Motywy przewodnim tegorocznej edycji imprezy (27 września – 4 października) jest sąsiedztwo. Organizatorzy Festiwalu nawiązując do sąsiedztwa wprost, pragną w kolejnych latach przybliżyć muzykę państw Europy Wschodniej. Po ubiegłorocznym świętowaniu stulecia polskiej niepodległości pragną dzielić tę wspólną radość z Litwą, która swoją rocznicę obchodziła równolegle.

W poniedziałkowym programie SP dzisiaj trzy wydarzenia:

- godz. 18.00, Cricoteka, ul. Nadwiślańska 2-4: Muzyka na Litwie dekadę po litewskim numerze *Glissanda* – rozmowa z Antonem Lukoszevieze, Gailė Griciūtė i Arturasem Bumšteinasem. Prowadzący: **Antoni Michnik** (*Glissando*),
- godz. 19.00, Cricoteka, ul. Nadwiślańska 2-4: „Inward Music”, koncert Work&DaysEnsemble [LT] – w programie dwie światowe premiery: aile Griciūtė – of a far-off* na gitarę akustyczną, wiolonczelę i flet (2019) oraz Arturas Bumšteinas – vvalking along* na improwizujących solistów i nagrania terenowe przypadkowej muzyki (2019).
- godz. 21.30, Małopolski Ogród Sztuki, ul. Rajska 12: Explorery, w wykonaniu Irvine Arditti – skrzypce oraz Arditti Quartet. W programie, m.in. premiera polska Phill Niblock – Exploratory, Rhine version “Looking for Daniel” na orkiestrę, w wykonaniu na 5 kwartetów smyczkowych (2019).

Judy - wyznanie gwiazdy, reż. Sławomir Chwastowski,

Judy Garland to jedna z najlepszych aktorek filmowych w historii kina amerykańskiego, obdarzona wspaniałym głosem, znana między innymi z filmu Victora Fleminga „Czarnoksiężnik z krainy Oz”.

Spektakl, niczym sprytny paparazzi, pokazuje gwiazdę od najbardziej intymnej strony. Widzowie, jakby przez dziurkę od klucza, mogą podglądać sławną aktorkę w momentach jej życiowych wzlotów i upadków, zaglądać w jej duszę i odkrywać osobiste tajemnice. W 2006 r. sztuka podbiła Broadway. Główną rolę grała żona autora, amerykańska aktorka Adrienne Barbeau. Tu w rolę zachodniej gwiazdy wciela się ulubiona aktorka polskich widzów – Hanna Śleszyńska. Jak sobie poradziła z tym zadaniem? Oceńcie Państwo sami.

Teatr Bagatela, Duża scena, ul. Karmelicka 6, godz. 18:00 i 20.15



**Magiczny
Kraków**

Maciej Maleńczuk + „Rhythm section”

Maleńczuk + "Rhythm section" to koncert, który jest retrospekcją dotychczasowych dokonań artysty wspieranego przez sekcję rytmiczną. Składa się zarówno z zestawu pieśni zarówno ulicznych, jak i późniejszych dokonań Maćka Maleńczuka, które zyskały mu olbrzymią sympatię i popularność wśród publiczności.

Kijów.Centrum, al. Krasińskiego 34, godz. 19.30.

Więcej propozycji kulturalnych na stronie [Karnetu](#).