



**Magiczny
Kraków**

Propaganda niemiecka w kampanii polskiej 1939 r.

2019-10-29

Muzeum Krakowa zaprasza na wykład dla młodzieży i dorosłych pt. „Propaganda niemiecka w kampanii polskiej 1939 r.”. Już w piątek, 8 listopada wygłosi go prof. Eugeniusz Cezary Król z ASP w Warszawie. Początek o godz. 18.00 w oddziale Fabryka Schindlera. Wykład jest wydarzeniem towarzyszącym wystawie pt. „Bitwa, której nie było”.

W krytycznym okresie od sierpnia do października 1939 roku propaganda Trzeciej Rzeszy intensywnie eksploatowała kilka wątków, które znajdują odbicie w wystąpieniu referenta. Dla ich właściwego odwzorowania zostaną przywołane źródła ikonograficzne, przede wszystkim fotografie i karykatury. Zostanie też zaprezentowana „kuchnia” propagandowa, a więc metody i techniki oddziaływania na polskiego wroga. Propaganda odgrywała w wojnie z Polską bardzo istotną rolę. Przez dowództwo Wehrmachtu i SS była uznawana za piąty, równorzędny rodzaj broni obok piechoty, artylerii, lotnictwa i marynarki wojennej.

Wystawa „Bitwa, której nie było” dotyczy wydarzenia fundamentalnego, które pomimo upływu 80 lat wciąż jest wydarzeniem ważnym. Dotyczy daty, którą się pamięta pośród wielu innych ważnych dat – 1 września 1939 roku, czyli dnia wybuchu II wojny światowej.

Ekspozycja ogniskuje się wokół odpowiedzi na kilka pytań, które często zadają zwiedzający wystawę stałą w Fabryce Emalia Oskara Schindlera. Jaka była atmosfera w Krakowie w ostatnich dniach pokoju? Co się wtedy tutaj działo? Jak zaczęła się wojna w Krakowie? Czy w Krakowie były jakiegokolwiek zniszczenia? Dlaczego Kraków, dawna twierdza austriacka z czasów I wojny światowej, nie była broniona we wrześniu 1939 roku? Jak do tego doszło? Kto i gdzie podejmował kluczowe decyzje?