



Poprawiać jakość życia przez kulturę i sztukę

2020-02-12

- W Polsce nie ma innego zawodowego zespołu zawodowego specjalizującego się w komedii dell'arte - mówiła radnym z Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Agnieszka Cianciara-Fröhlich - Prezes Fundacji Studio Dono, która w Krakowie propaguje ten rodzaj sztuki.

- W ramach teatralnego atelier prowadzimy warsztaty, treningi aktorskie oraz szkołę komedii dell'arte. Doskonalenie warsztatu, rozbudzanie wyobraźni, poszukiwanie nowych impulsów oraz rozwój aktora jako artysty to niektóre z naszych celów. Przygotowujemy także spektakl dla dzieci - mówiła do radnych Agnieszka Cianciara-Fröhlich. W tym roku od 21 lutego do 3 marca odbędą się 11. Dni Komedii dell'arte, współorganizowane przez Centrum Kultury Podgórze. Tegoroczna edycja poświęcona jest postaci Arlekina - najbardziej rozpoznawalnej spośród wszystkich masek komedii dell'arte.

Z kolei o działalności Fundacji Hothaus opowiadał radnym Wojciech Terechowicz, prezes Fundacji. - Istotą naszej działalności jest, by poprzez kulturę i sztukę poprawiać jakość naszego życia - mówił Wojciech Terechowicz. Fundacja prowadzi m.in. warsztaty terapii zajęciowej z pacjentami szpitala w Kobierzynie.

Radni pozytywnie zaopiniowali [projekt uchwały](#) w sprawie zmian w uchwale nadającej statut Muzeum Krakowa. Chodzi o wpisanie do statutu dwóch nowych placówek - Muzeum Ruchu Harcerskiego oraz Podziemnej Nowej Huty, jako filii Muzeum Nowej Huty. Również pozytywną opinię otrzymał [projekt uchwały](#) dotyczący zatwierdzenia „Planu ochrony Parku Kulturowego Nowa Huta”. Radny Wojciech Krzysztoń pytał, co Miasto robi, by rozwiązać problemy, które wskazane zostały w projekcie uchwały.

- Uchwała o parku kulturowym w Nowej Hucie wejdzie w życie w połowie 2021 r. Mamy więc jeszcze czas, by przemyśleć pewne rozwiązania. Na pewno będziemy korzystać z doświadczeń parku kulturowego Stare Miasto. Natomiast na pewno nie będziemy dążyć do tego, by Nowa Huta stała się taka, jak pamiętamy ją ze zdjęć z lat 70. - mówiła Magdalena Doksa-Tverberg, zastępca dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Radni pozytywną opinię wydali również dla projektu uchwały w sprawie [nadania statutu Teatrowi "Bagatela" im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego](#). Natomiast radny Wojciech Krzysztoń zapowiedział, że będzie składał poprawkę do tego projektu uchwały, gdyż uważa, że zaproponowane w nim mianowanie zastępców dyrektora teatru przez Prezydenta Miasta Krakowa jest za daleko idącą ingerencją w placówkę kultury, która powinna zachować swoją autonomię.