



Masz chwilę? Zajrzyj do (e)muzeów

2020-04-20

Krakowskie muzea pozostają zamknięte dla odwiedzających, ale nie zawiesiły swojej działalności. W sieci udostępniają zbiory, opowiadają o swojej pracy, a także proponują różnego rodzaju warsztaty i ciekawe akcje - wszystko oczywiście zgodnie z założeniami #zostańwdomu. Masz chwilę? - sprawdź internetową ofertę krakowskich muzeów.

[Muzeum Krakowa](#) zaprasza do przeglądania zbiorów zawartych w **[Cyfrowym Thesaurusie](#)**, gdzie znajdują się eksponaty z trzech bogatych muzealnych kolekcji obejmujących starą fotografię krakowską, zbiory teatralne i zbiory graficzne. Muzeum przygotowało filmy, wykłady, opowieści, a nawet bajki. Dodatkowo Muzeum zachęca do włączenia się w akcję **[#zostanwdomuopowiedzkrakow](#)** i opowiadania o Krakowie, a także zbierania historii i pamiątek dokumentujących obecny czas pandemii. Więcej informacji o akcji **[tutaj](#)**, a **[tu](#)** można znaleźć linki do internetowych kanałów Muzeum Krakowa.

W katalogu **[on-line Muzeum Fotografii w Krakowie](#)** znajdziemy prawie 60 tysięcy zdigitalizowanych obiektów. Katalog zawiera zarówno zdjęcia historyczne, jak też fotosy z planów filmowych, kolekcje sztuki współczesnej i kolekcje tematyczne. Na czas pandemii muzeum zaprasza do włączenia się w akcję **[#zostanwdomuzMuFo](#)**.

[Muzeum Armii Krajowej](#) zaprasza do oglądania filmów i słuchania podcastów z serii #zostań w domu z #MuseumAK, publikowanych regularnie na **[stronie internetowej](#)** i profilach muzeum w **[mediach społecznościowych](#)**.

[Muzeum Inżynierii Miejskiej](#) przygotowało kilka inicjatyw. W ramach akcji #OdkrywajzMIM, proponuje proste doświadczenia, które każde dziecko może wykonać w domu. #OdkryciaTechniki to ciekawostki i informacje dotyczące zbiorów MiM oraz odkryć z zakresu techniki i technologii, #Futuronauci to informacje o tym, co zainteresowało załogę statku z przyszłości (nawiązujące do wystawy pod tym samym tytułem). W ramach #SoundsofChanges muzealnicy z sześciu europejskich krajów, w tym przedstawiciele MiM, nagrali dźwięki zabytkowych urządzeń, miejsc pracy i współczesnych pejzaży dźwiękowych. Wśród propozycji MiM jest też akcja #PokolorujMiM - kolorowanki i niespodzianki, które mogą umilić czas dzieciom.

[Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK](#) w czasie zamknięcia dla zwiedzających funkcjonuje jako #MOCAKonline. Na internetowej stronie **[muzeum](#)** znajdziemy **[e-galerię](#)**, weźmiemy udział w **[wirtualnym zwiedzaniu archiwalnych wystaw](#)**, a także przeczytamy artykuły z archiwalnych numerów „**[MOCAK Forum](#)**”. Dla pobudzenia kreatywności młodszych i starszych muzeum poleca **[zadania edukacyjne](#)** oraz zeszyty „**[Twórcza Kolekcja](#)**”. Inspirujące treści poświęcone sztuce współczesnej publikowane są codziennie w mediach społecznościowych - na profilach muzeum w serwisach: **[YouTube](#)**, **[Instagram](#)**, **[Facebook](#)** i **[Twitter](#)**.

[Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki](#) przeniosła część działań wystawienniczych i edukacyjnych do sieci. Na stronie internetowej galerii oraz na profilach w mediach



**Magiczny
Kraków**

społecznościowych codziennie publikowane są treści poświęcone sztuce współczesnej, a także konkursy i materiały edukacyjne. W [kolekcji Bunkra Sztuki](#) znajduje się 400 prac między innymi Jadwigi Sawickiej, Wilhelma Sasnała, Bartosza Kokosińskiego, Małgorzaty Markiewicz, Bogusława Bachorczyka, Anny Zaradny - można je obejrzeć [tutaj](#). Na czas epidemii została także przygotowana akcja „Bunkier zza kulis”, w ramach której pracownicy Bunkra powiadają o swojej pracy i wyjaśniają proces powstawania wystaw.

[Zamek Królewski na Wawelu](#) w ramach swojej odsłony akcji [#zostańwdomu](#) oferuje wirtualne zwiedzanie [Kolekcji Lankorońskich](#) oraz sal Zamku. Wawel zaprasza także na blog edukacyjny, a użytkownicy Facebooka zachęca do śledzenia akcji [#przeździurkęodklucza](#).

[Muzeum Narodowe w Krakowie](#) proponuje dzieła ze swojej kolekcji w wersji [on-line](#), a także wirtualny spacer po swoich oddziałach. Muzeum przygotowało także cykl wideoesejów publikowanych w mediach społecznościowych. Wideoeseje poświęcone są twórczości artystów i artystek, których dzieła należą do kolekcji Muzeum Narodowego w Krakowie i dostępne są na stronie [zbiory.mnk.pl](#). Muzealne wideoeseje to wirtualna podróż po najpopularniejszych dziełach w polskiej sztuce z początku XX w.

Nie wychodząc z domu, możemy również odwiedzać [Wirtualne Muzea Małopolski](#), gdzie znajdziemy ponad 1000 zdigitalizowanych obiektów z 42 małopolskich muzeów. Znajdziemy tu eksponaty w formie 3D i 2D, poświęcone im teksty, materiały audio przeznaczone dla osób niewidomych i słabowidzących oraz nagrania w technice audiodeskrypcji.

Szczegółowe informacje o ofercie poszczególnych muzeów można znaleźć na ich stronach internetowych oraz profilach w mediach społecznościowych, gdzie działają bardzo aktywnie. A zatem [#zostańwdomu](#) i odwiedzaj krakowskie muzea w sieci.