



Większa nagroda dla teatrów

2020-06-10

Pula w Nagrodzie Teatralnej im. Stanisława Wyspiańskiego zostanie zwiększona o 20 tys. zł, wszystko to po to, by wspierać utrzymanie się na rynku i rozwój krakowskich scen nieinstytucjonalnych, a także indywidualnych artystów w trudnym czasie pandemii.

Kraków jako pierwsze polskie miasto, posiadające miano Europejskiej Stolicy Kultury od zawsze mocno wspiera lokalne działania twórcze. Dlatego w 2011 roku uchwałą Rady Miasta Krakowa została zainicjowana Nagroda Teatralna im. Stanisława Wyspiańskiego. W tym roku w związku z trudną sytuacją twórców teatralnych, którzy w dalszym ciągu nie mogą wystawiać sztuk oraz innych form teatralnych na żywo, kapituła nagrody postanowiła zwiększyć pulę przyznawanych środków.

- Ustanawia się pulę środków w wysokości nie mniejszej niż 20 tys. zł oraz nie przekraczającej kwoty 45 tys. zł rocznie, z przeznaczeniem na dodatkowe nagrody w dziedzinie teatru, obejmujące indywidualnych artystów teatru i/lub teatry nieinstytucjonalne – czytamy w zapisie [projektu uchwały](#).

Zaproponowana zmiana została wpisana w założenia programu „KULTURA ODPORNA”, będącego lokalną tarczą antykryzysową na rzecz sektora kultury. Działanie wynika z potrzeb środowiska, które mocno cierpi z powodu skutków epidemii. Również w związku z obecną sytuacją, nie jest jeszcze znany termin przyznania tegorocznej nagrody. Radni pozytywnie ocenili projekt tej uchwały, jak również projekty uchwał: [w sprawie zmiany lokalizacji filii Biblioteki Kraków nr 42 i 32](#) (obecnie filie będą mieściły się w nowych lokalach) oraz [w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej miejskim instytucjom kultury](#).