Zgłoszenia do przeglądu „O Buławę Lajkonika”

2020-06-19

XVIII edycja Przeglądu Teatralno-Muzycznego „O Buławę Lajkonika” organizowanego przez miasto i Centrum Młodzieży im. dr. H. Jordana odbędzie się w formule on-line. Organizatorzy czekają na zgłoszenia.

Przegląd Teatralno-Muzyczny „O Buławę Lajkonika” daje osobom niepełnosprawnym szansę na zaprezentowanie artystycznych umiejętności i talentów w kategoriach: wokalnej, muzycznej i teatralnej. Dotychczas przegląd umożliwiał spotkania w przyjaznej atmosferze, a także występy dla szerszej publiczności podczas Tygodnia Osób Niepełnosprawnych „Kocham Kraków z wzajemnością”. To już osiemnasta edycja inicjatywy, wcześniejsza przyciągnęła na scenę 330 artystów z wielu szkół, przedszkoli oraz specjalnych ośrodków szkolno-wychowawczych.

W tym roku nie uda się zrealizować inicjatywy w formule dobrze znanej z poprzednich edycji, ale nie oznacza to, że XVIII Przegląd Teatralno-Muzyczny „O Buławę Lajkonika” się nie odbędzie – zostanie zrealizowany online.

– Ten rok jest wyjątkowo trudny dla nas wszystkich. Szczególnie dotyczy to osobistych kontaktów i bezpośrednich spotkań. Bardzo chcielibyśmy się z Wami zobaczyć, ale jest to niemożliwe z powodu pandemii i wielu ograniczeń. Proponujemy zatem inną formę tegorocznego Przeglądu Teatralno-Muzycznego „O Buławę Lajkonika” – mówią organizatorzy przedsięwzięcia z Centrum Młodzieży im dr. H. Jordana, którzy czekają na nagrania piosenek (maks. 2 min), tańców (maks. 2 min), utworów muzycznych (maks. 2 min) i przedstawień teatralnych (maks. 25 min). W konkursie mogą wziąć udział zespoły i soliści.

Aktualne nagrania (nie może to być materiał archiwalny) w formacie MP4 można przesłać pocztą tradycyjną na adres Centrum Młodzieży im dr. H. Jordana w Krakowie z dopiskiem „BUŁAWA” (możliwe nośniki: płyta lub pen drive) lub umieścić na dysku Google i podać link (aktywny do końca października) albo przekazać korzystając z portalu Wetransfer – linki należy wysłać na jeden z adresów e-mail: **msurma@cmjordan.krakow.pl** lub **adranka@cmjordan.krakow.pl**.

Do materiału należy dołączyć:

- informacje dotyczące: nazwy zespołu/solisty, liczby uczestników zespołu zaangażowanych w powstanie filmiku, informację o wieku występujących osób;
- krótki opis dotyczący programu i okoliczności powstania;
- **zgodę na użycie wizerunku**.

– Może przygotowujecie coś na koniec roku lub początek nowego roku szkolnego? Może czas wakacyjny podsunie jakieś pomysły? Wiemy, że spotkania z Waszymi podopiecznymi były w tym roku utrudnione, działania były ograniczone, ale naszym celem niezmiennie jest aktywizacja i pobudzenie kreatywności. Może stworzycie coś zupełnie innego? – podpowiadają organizatorzy przeglądu.

Magiczny Kraków

Zgłoszenia do XVIII Przeglądu Teatralno-Muzycznego „O Buławę Lajkonika” zbierane są do **końca września.** W październiku jury oceni otrzymane filmiki i ogłosi werdykt. Laureaci wyłonieni w poszczególnych kategoriach otrzymają Buławy Lajkonika oraz pamiątkowe dyplomy.