



Magiczny
Kraków

„Ślady” w Fabryce Emalia Oskara Schindlera

2020-08-17

Od czwartku, 13 sierpnia w Fabryce Emalia Oskara Schindlera można zobaczyć nową wystawę czasową „Ślady”. Wystawa jest opowieścią o śladach - obrazach II wojny światowej przekazywanych przez świadków, bohaterów ekspozycji. Dzięki nim poznajemy fragmenty historii Krakowa, które wiążą się z konkretnymi miejscami na mapie miasta.

Wystawa jest podróżą zarówno przez czas, jak i przestrzeń. Poruszamy się po Krakowie, w obszarze wyznaczonym wydarzeniami z lat 1939-1945, a prowadzą nas relacje bohaterów. Wystawa jest także uniwersalną opowieścią o mieście - wielokulturowym zjawisku, w którym zachodzą wspólne dla wszystkich metropolii procesy, a których wzorce możemy odczytywać na przykładzie Krakowa.

Max Ehrmann w „Dezyderacie” napisał: „każdy ma swoją opowieść”. Co jednak zrobić z tymi, którzy cudze historie przyjęli za własne i spletli je ze swym życiem? Jak należy je opowiadać? Jak ich słuchać? Do kogo właściwie należą teraz te „obce-własne” opowieści? Do tych, którzy byli pierwszymi? Czy do tych, którzy wciąż pozwalają im trwać? A może są wspólne, a tym samym należą też do nas - słuchających? Zastanówmy się nad tym wspólnie, słuchając opowieści bohaterów wystawy „Ślady”.

Bohaterów / świadków / opowiadających jest wielu. Jedenaście osób, kilkanaście adresów, kilkadziesiąt przedmiotów - z których część jest rodzajem pars pro toto pamięci bohaterów. I jest jedno miasto - Kraków, w którym wydarzyły się - i dzieją się wciąż - wszystkie opowiadane na wystawie historie.

Zapraszamy na [profil na Facebooku](#).