



**Magiczny  
Kraków**

## **Teatr Nowy Proxima rozpoczyna nowy sezon**

2020-09-04

**Teatr Nowy Proxima inauguruje nowy sezon i zaprasza dziś na muzyczny spektakl „Kazik, ja tylko żartowałem” - o Polsce lat 80. i 90., transformacji, Solidarności i wielkich ówczesnych zmianach społeczno-obyczajowych, po którym nastąpi otwarcie Sceny Berlin.**

Dramat „Kazik, ja tylko żartowałem” opowiada o losach grup punkowych lat 80. i 90. oraz rodzących się wówczas gwiazdach estrady, którzy przez kolejne dekady wyznaczali trendy w polskiej muzyce. Bohaterem historii jest muzyk, akordeonista, przyjaciel Kazika, który w wielkim monologu spowiedzi rozprawia się z okresem „fonograficznych złodziei”, zakrapianych wieczorów, życia prywatnego muzyków i romansów z polityką.

Tekst został napisany na zamówienie teatru przez Ziemowita Szczerka – prozaika i felietonistę, laureata Paszportu Polityki, finalistę Nagrody Literackiej Nike i Nagrody Literackiej Europy Środkowej „Angelus”.

Za oprawę muzyczną posłużą piosenki grupy Kult i zespołu Ira. Wystąpią: Piotr Sieklucki, Katarzyna Chlebny, Paweł Harańczyk, Grzegorz Koniarz, Mateusz Honisz, Łukasz Marek i Adam Stępniewski.

A po premierze, na rogu ul. Krakowskiej i Skawińskiej, otwarta zostanie Scena Berlin, która będzie – jak zapewnia Teatr Nowy Proxima – miejscem „totalnej wolności artystycznej”. Scena Berlin to mieszcząca się w piwnicach siedziby Teatru nowego Proxima sala teatralna na 70 miejsc z przestrzenią wystawienniczą, szatnią oraz salą bankietową. Więcej informacji [tutaj](#).

Wrześniowy repertuar Teatru Nowego Proxima można znaleźć na stronie internetowej [teatru](#). Przypominamy, że w związku z epidemią obowiązują obostrzenia sanitarne, co wiąże się między innymi z mniejszą liczbą dostępnych miejsc; sprzedaż biletów odbywa się przez internet: [bilety.teatrnowy.com.pl](https://bilety.teatrnowy.com.pl).