



Magiczny
Kraków

Czytanie poetyckie na zakończenie Festiwalu Miłosza

2020-12-17

Tegoroczny Festiwal Miłosza kończymy w trybie „Nowego stanu skupienia”, jak głosi hasło wydarzenia. Poetycki wieczór „Koniec jest początkiem”, który odbędzie się dziś o godz. 18, symbolicznie zamyka 9. edycję festiwalu, ale równocześnie zaprasza na jego przyszłoroczną odsłonę.

Podczas lirycznego spotkania emitowanego 17 grudnia na kanale [Festiwalu Miłosza na Facebooku](#) usłyszymy utwory znanych i cenionych poetów, których gościliśmy w Krakowie w ubiegłych latach, m.in. Ruth Padel, Simona Armitage’a, Denise Riley, Adonisa czy Michaela Ondaatjego.

W szczególnych pandemicznych warunkach organizatorzy zdecydowali, że Festiwal Miłosza dotrze do czytelników poezji za pomocą internetu, prasy, podcastów i książek poetyckich wydawanych w ramach festiwalowej biblioteki tworzonej we współpracy z wydawnictwami z całej Polski, dzięki czemu będzie towarzyszył uczestnikom wydarzenia przez kilka miesięcy.

W pierwszym wydarzeniu tegorocznej edycji festiwalu zatytułowanym **„Piosenka o końcu świata”** usłyszeliśmy poetki i poetów związanych z Krakowem. Wojciech Bonowicz, Miłosz Biedrzycki, Marta Eloy Cichocka, Ryszard Krynicki, Małgorzata Lebda, Ewa Lipska, Joanna Oparek, Krzysztof Siwczyk i Adam Zagajewski czytali swoje wiersze przy akompaniamencie wirtuoza kontrabas Marcina Olesia.

Na festiwalu zagościły również polskie poetki nazywane **„Wnuczkami Szymborskiej”** – Krystyna Dąbrowska, Julia Fiedorczuk, Barbara Klicka, Natalia Malek, Klara Nowakowska, Nina Manel, Joanna Oparek, Małgorzata Oczak i Marta Eloy Cichocka stworzyły przewrotną panoramę polskiej poezji, którą charakteryzuje wrażliwość pokoleniowa i ponadpokoleniowa ironia.

Kończąc tegoroczną edycję Festiwalu, organizatorzy zapraszają wiernych odbiorców na szczególne wydarzenie współorganizowane ze Starym Teatrem. Na program wieczoru składają się wiersze poetek i poetów z całego świata, których w ostatnich latach gościliśmy na festiwalu w Krakowie. Ich spotkaniom z polską publicznością towarzyszyły publikacje książek poetyckich przygotowanych we współpracy z najważniejszymi wydawcami poezji w Polsce, niejednokrotnie po raz pierwszy prezentujące ich twórczość polskiemu czytelnikowi.

Usłyszymy poezję naszych bliskich sąsiadów i wiersze twórców z odległych zakątków globu, a wśród nich będą: Adonis (Syria), Eugenijus Ališanka (Litwa), Simon Armitage, Breyten Breytenbach (RPA), Ferida Duraković (Bośnia i Hercegowina), Hans Magnus Enzensberger (Niemcy), Ashur Etwebi (Libia), Xavier Farré (Katalonia), Katja Gorečan (Słowenia), Linn Hansén (Szwecja), Robert Hass (USA), Stefan Hertmans (Belgia), Jane Hirshfield (USA), Petr Hruška (Czechy), Antjie Krog (RPA), Marie Lundquist (Szwecja), Agi Mishol (Izrael), Michael Ondaatje (Kanada), Alice Oswald (Wielka Brytania), Ruth Padel (Wielka Brytania), Ron Padgett (USA), Robert Pinsky (USA), Kornelijus Platelis (Litwa), Denise Riley (Wielka Brytania), Joachim Sartorius (Niemcy), Olga Siedakowa (Rosja), Charles Simic (USA), Maria Stiepanowa (Rosja), Ivan Štrpka (Słowacja), Uroš Zupan (Słowenia).

Wszystkie wiersze pochodzą z tomów poezji gości Festiwalu Miłosza, które ukazały się w ramach



Magiczny
Kraków

programu wydawniczego wydarzenia dzięki wsparciu Fundacji Miasto Literatury i KBF we współpracy z Wydawnictwem Anagram, Wydawnictwem a5, Domem Literatury w Łodzi, Wydawnictwem EMG, Instytutem Mikołowskim im. Rafała Wojaczka, Wydawnictwem j, Korporacją Ha!art, Wydawnictwem Lokator, Wydawnictwem Marginesy, Wydawnictwem Pogranicze, Wydawnictwem Wolno, Wielkopolską Biblioteką Publiczną i Centrum Animacji Kultury, Wydawnictwem Literackim, Zeszytami Literackimi i wydawnictwem Znak.

Poezję gości dotychczasowych edycji Festiwalu Miłosza usłyszymy w wykonaniu aktorów Starego Teatru: Anny Radwan i Radosława Krzyżowskiego. Wyjątkowy ambientowy krajobraz muzyczny stworzy Wojciech Kiwer.

Tytuł tego poetyckiego wieczoru **„Koniec jest początkiem”** niech stanowi nasze pożegnanie z 9. edycją wydarzenia i serdeczne zaproszenie na kolejny Festiwal Miłosza – w 2021 roku!

Materiał można będzie obejrzeć 17 grudnia o godzinie 18.00 na [Festiwalu Miłosza na Facebooku](#).