



Magiczny  
Kraków

## Tydzień Filmu Niemieckiego 2020/2021

2021-01-29

**Kinematografia naszych sąsiadów zza Odry ma się naprawdę dobrze! Tydzień Filmu Niemieckiego to najlepsza okazja, by przyrzeć się pełnemu spektrum tamtejszych produkcji.**

W ramach tegorocznej edycji zostały zaprezentowane dwa filmy z konkursu tegorocznego Berlinale: **Undine** Christiana Petzolda, czyli współczesna wersja mitu o nimfie Ondynie z nagrodzoną Srebrnym Niedźwiedziem Paulą Beer, oraz **Berlin Alexanderplatz** – ekranizacja powieści Alfreda Döblina zrealizowana przez Burhana Qurbaniego, reżysera o afgańskich korzeniach. Po inną pozycję niemieckiej klasyki literackiej sięgnął Christian Schwochow, twórca Lekcji niemieckiego. O czasie i jego względności opowiada film niemiecko-japońskiej reżyserki Mariko Minoguchi **Mój koniec. Twój początek**. Turecki twórca Hüseyin Tabak w **Gipsy Queen** przedstawił zaś historię Romki, byłej mistrzyni boksu, która walczy o przetrwanie we współczesnym Hamburgu.

### PROGRAM:

22.01.2021, godz. 19

**Undine**, reż. Christian Petzold

23.01.2021, godz. 19

**Lekcja niemieckiego** / *Deutschstunde*, reż. Christian Schwochow

24.01.2021, godz. 19

**Berlin Alexanderplatz**, reż. Burhan Qurbani

25.01.2021, godz. 19

**Mój koniec. Twój początek** / *Mein Ende. Dein Anfang*, reż. Mariko Minoguchi

26.01.2021, godz. 19

**Gipsy Queen**, reż. Hüseyin Tabak

27.01.2021, godz. 19

**Lara**, reż. Jan-Ole Gerster

28.01.2021, godz. 19

**Kryptonim Curveball** / *Curveball*, reż. Johannes Naber

29.01.2021, godz. 19

**Schlingensiefel**, reż. Bettina Böhler