



Magiczny
Kraków

„Gwiazda Szafirowej” dla osiągnięć inspirowanych dziełem Wyspiańskiego

2021-03-16

W tym roku po raz pierwszy zostaną wręczone statuetki „Gwiazda Szafirowej”, którymi Fundacja Dom Stanisława Wyspiańskiego opiekująca się „Szafirową Pracownią” artysty, uhonoruje Marię Rydlową oraz Monikę Śliwińską za działalność związaną z propagowaniem dzieła i postaci Stanisława Wyspiańskiego. Uroczystość odbędzie się dziś, 16 marca, będzie można ją śledzić online.

– Najszczęśliwszy okres w życiu Stanisława Wyspiańskiego to ten po przeprowadzce na Krowoderską. Najbardziej twórczy – to godziny spędzone w „teatrze ogromnym” jego „Szafirowej Pracowni”. Postać Stanisława Wyspiańskiego fascynuje wielu artystów, nie tylko w Polsce. W dowód uznania dla osiągnięć inspirowanych dziełem Wyspiańskiego ofiarowujemy Statuetkę „Gwiazda Szafirowej”. Naszym celem jest stworzenie „Palety Gwiazd Szafirowej” – tak ideę nagrody przybliży Fundacja Dom Stanisława Wyspiańskiego, która opiekuje się pracownią artysty przy ul. Krowoderskiej 79.

W pierwszej edycji nagrody, przyznawanej przez Fundację Dom Stanisława Wyspiańskiego, Urząd Miasta Krakowa w ramach programu miejskiego „Kraków Miasto Stanisława Wyspiańskiego”, Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego przy współpracy z Akademią Sztuk Teatralnych w Krakowie, statuetkami „Gwiazda Szafirowej” za działalność inspirowaną twórczością Wyspiańskiego zostaną uhonorowane Maria Rydlowa i Monika Śliwińska.

Maria Rydlowa – prywatnie żona Jacka Rydla, wnuka poety Lucjana Rydla, którego ślub uwiecznił Wyspiański w „Weselu”, jest autorką wielotomowego opracowania „Listów” Stanisława Wyspiańskiego i wspomnień „Moje Bronowice, mój Kraków”. Była wieloletnią opiekunką „Rydlówki” (oddziału Muzeum Krakowa), została odznaczona Srebrnym Medalem Zasłużony Kulturze Polskiej „Gloria Artis”. W czasie wojny była w AK.

Monika Śliwińska – jest autorką książek, które przybliżają i popularyzują twórczość Stanisława Wyspiańskiego, ówczesną epokę i jej społeczne konteksty – wśród jej publikacji znajdziemy: „Muzy Młodej Polski” (2004 r.), „Dopóki starczy życia” (2017 r.) - biografię Stanisława Wyspiańskiego oraz „Panny z »Wesela«. Siostry Mikołajczyków i ich świat” (2020 r.).

Uroczystość wręczenia statuetek „Gwiazda Szafirowej” odbędzie się dziś, 16 marca o godzinie 18.00. Statuetki wręczą prof. Alicja Panasiewicz oraz prof. Piotr Augustyniak. Całość uświetni Dorota Segda. Wydarzenie, które poprowadzi Łukasz Wojtusik, będzie można śledzić na profilu [fundacji](#) na Facebooku.

– Gdyby zapytać Stasia, jak to zrobić? Pewnie odpowiedziałby: inaczej. Mamy nadzieję że, nasza statuetka jest inna niż nawet najbardziej znane. Zaprojektował i wykonał ją Sulisław Przemysław Ćwiertnia. Statuetka jest dla nas zobowiązaniem do takiej pracy, aby osoba która ją przyjmuje, czuła się naprawdę wyróżniona – dodają przedstawiciele Fundacji, która od dwudziestu lat nieprzerwanie opiekuje się „Szafirową Pracownią” i oddaje ją do dyspozycji artystów. Udostępnia ją, organizuje kameralne spotkania, warsztaty, pokazy filmowe, koncerty i w ten sposób propaguje dzieło i postać Stanisława Wyspiańskiego.



**Magiczny
Kraków**

Przypomnijmy, że „Szafirowa Pracownia” przy ul. Krowoderskiej 79 to wynajęte przez Stanisława Wyspiańskiego mieszkanie, w którym od 1901 r. mieszkał z żoną Teodorą Teofilą oraz dziećmi: Teodorem, Heleną, Mieczysławem i Stanisławem. Położne na drugim piętrze mieszkanie składało z siedmiu pokoi. W narożnym pokoju z balkonem i trzema oknami artysta urządził swoją pracownię, w której ściany łącznie z sufitem były pomalowane na kolor ciemnobłękitny– stąd wzięła się nazwa pracowni.

Tam Wyspiański ukończył „Wesele”, stworzył „Noc listopadową” i „Wyzwolenie”, a także portrety dzieci, macierzyństwa i słynne widoki na kopiec Kościuszki malowane o różnych porach dnia.