



**Magiczny
Kraków**

Tadeusz Kantor i Teatr Cricot 2 w Krzysztoforach - wykład online

2021-04-15

Muzeum Krakowa zaprasza na kolejne spotkanie online z cyklu „Krakowskie reminiscencje”. Dziś, 15 kwietnia Justyna Kasińska opowie o pałacu Krzysztofora jako miejscu związanym z Tadeuszem Kantorem i Teatrem Cricot 2.

Przez stulecia budynek pełnił rozmaite funkcje – był m.in. kamienicą mieszczańską, jedną z najważniejszych rezydencji miejskich, miejscem związanym z działaniami niepodległościowymi, koszarami, czy budynkiem użyteczności publicznej. W okresie po II wojnie światowej kojarzony był także z krakowskim środowiskiem awangardowym.

Krzysztoforskie piwnice od drugiej połowy lat 50. ubiegłego stulecia stały się siedzibą Stowarzyszenia Artystycznego Grupa Krakowska. Jednym z członków II Grupy Krakowskiej oraz jej współzałożycielem był Tadeusz Kantor.

To właśnie w piwnicach pałacu Krzysztofora miały miejsce premiery spektakli reżyserowanych przez Tadeusza Kantora, m.in. „W małym dworku” (1961), „Wariat z zakonnica” (1963), „Kurka wodna” (1967), czy najbardziej znanego spektaklu, czyli „Umarłej klasy” (1975). Także w Galerii Krzysztofora w 1963 r. zrealizowana została przez Tadeusza Kantora słynna „Anty-Wystawa, czyli Wystawa Popularna”.

Wydarzenie, które rozpocznie się o godz. 17.00, będzie transmitowane na stronie facebook.com/PalacKrzysztofora.